



“Han pasado 30 largos años de aquel 18 de julio de 1994 y hemos visto demasiado”



“A la memoria de Susy Wolynski de Kreiman Z.L y el resto de las víctimas fatales, los sobrevivientes, familiares y amigos”

Pág. 3



Conversando con la historia:

Testimonio interactivo en la nueva web de la Red Latinoamericana para la Enseñanza de la Shoá



Págs. 4 y 5

Parashat Ha'shavúa: Balak
Miqueas 5:6 - 6:8

Encendido velas de Shabat: 17:38 hrs.

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al: 222 40 5000

**Comentario parashá:****Balak**

Rabino Gustavo Kelmeszes

En esta historia, Balak, el rey de Moab, convoca al profeta Bilam para maldecir al Pueblo de Israel. En el camino, el asno de Bilam lo golpea porque ve al ángel que D's envía para detenerlos. Bilam intenta maldecir a Israel desde tres lugares diferentes, pero cada vez pronuncia bendiciones en lugar de maldiciones.



Según el midrash (BeMidbar Rabá 20, 4), los moabitas preguntan a los midianitas sobre la personalidad de Moisés, ya que él había crecido en Midián. Los ancianos de Midián informan a los moabitas que la fuerza de Moisés reside en su palabra. Así, Balak decide contratar a Bilam, un hechicero con espíritu profético, para maldecir al pueblo de Israel.

Balak envía un mensaje a Bilam diciendo: 'Sé que al que bendices es bendito, y al que maldices, es maldito' (BeMidbar 22, 6), tentándolo a llevar a cabo su plan. Los Sabios explican que Bilam sabía que el poder de D's impediría sus maldiciones. Inicialmente, Bilam no acepta la invitación, pero es tentado con riquezas y decide ir a maldecir al pueblo de Israel.

Aunque parece que Bilam va por ambición material, otra interpretación sugiere que Bilam no se atrevió a decir que no sabía frente a la exigencia de Balak. El Talmud dice: 'Enséñale a tu lengua a decir 'No sé', no sea que seas presa de tu engaño' (Berajot 4a). D's no quería que Bilam maldijera a Israel y envió un ángel con una espada para detenerlo. El asno de Bilam ve al ángel y se desvía, pero Bilam, ignorando esto, golpea al asno.

Finalmente, D's abre los ojos de Bilam, quien ve al ángel y confiesa: 'Pequé porque no sabía que estabas parado delante de mí'. Bilam cae presa de su omnipotencia, a pesar de saber que su misión no tendría éxito. La verdadera fuerza de las palabras de Moisés proviene de D's. Hoy en día, existe el riesgo de colocar al hombre en el centro del universo, desplazando a D's, y sucumbiendo al "mal de Bilam", que consiste en la necesidad de demostrar que sabemos y podemos todo.

**Pregúntale al Rabino**

Rabino Lucas "Pato" Lejderman

¿La Halajá le permite hacer Bar Mitzvá a una persona en edad adulta o tercera edad?

La Halajá establece que un varón judío alcanza la condición de Bar Mitzvá a los 13 años y un día, y una mujer a los 12 años y un día. A partir de ese momento, son considerados responsables de cumplir con las mitzvot (mandamientos) y las obligaciones religiosas. El término "Bar Mitzvá" literalmente significa "hijo del mandamiento", indicando que la persona es ahora responsable de sus propias acciones bajo la ley judía.



Es importante destacar que la esencia de ser Bar Mitzvá no reside en la ceremonia, sino en el estado de responsabilidad religiosa que se alcanza automáticamente al cumplir la edad correspondiente. La ceremonia de Bar Mitzvá, que incluye tradicionalmente la lectura de la Torá y un servicio festivo, es una celebración de este nuevo estado de responsabilidad, pero no es un requisito para que la persona sea considerada Bar Mitzvá.

En la Halajá, no hay una edad límite para celebrar la ceremonia de Bar Mitzvá. Por lo tanto, una persona que no haya tenido la oportunidad de celebrar su Bar Mitzvá en la adolescencia puede hacerlo en la edad adulta o en la tercera edad. Un ejemplo significativo de esto son los sobrevivientes del Holocausto que, debido a las circunstancias extremas, no pudieron celebrar su Bar Mitzvá en su juventud. Muchos de ellos han celebrado su Bar Mitzvá en edad avanzada, demostrando que la ceremonia puede realizarse en cualquier momento de la vida.

La posibilidad de celebrar la ceremonia en cualquier momento refleja el valor que la tradición judía otorga a la oportunidad de marcar y celebrar la aceptación de las responsabilidades religiosas, independientemente de la edad. La ceremonia de Bar Mitzvá, ya sea en la juventud, la edad adulta o la tercera edad, es una ocasión significativa que reafirma el compromiso de la persona con su fe y su comunidad.

AMIA

Han pasado 30 largos años de aquel 18 de julio de 1994 y hemos visto demasiado

La sensación de manoseo de afuera y de adentro que tenemos algunos de los que perdimos a gente querida nos invade. Muchas veces en estos 30 años señalamos que los atentados expusieron y exponen con cruda contundencia lo mejor y lo peor de la especie humana. La solidaridad de jugarse la vida levantando escombros, rescatando heridos, haciendo lo imposible por mantenerlos con vida. La baja de los mercaderes de la muerte robando en el caos billeteras, relojes, joyas y haciendo negocios con los muertos.



Por:
Miguel Steuermann
Director General
Radio Jai

En 30 años vimos políticos, dirigentes, jueces, profesionales, empresarios y algunos familiares utilizar inescrupulosamente el atentado.

En 30 años vimos como una comunidad vaciada de identidad y valores transformó el atentado en un evento político anual que se agregó al calendario de festividades religiosas y nacionales.

En 30 años vimos como la causa AMIA sirvió como en un espacio de lucha por el poder y protagonismo.

En 30 años vimos y escuchamos demasiados discursos devaluados y vacíos.

En 30 años vimos como el atentado a la AMIA le sirvió de excusa a diversas

comisiones directivas para obtener subsidios estatales de todo tipo.

En 30 años vimos cómo se intentó encubrir a los responsables del atentado con un impresentable memorándum avalado en su momento por propios y extraños.

En 30 años vimos cómo se asesinaba al fiscal especial de la causa y la indecencia posterior de una investigación guionada que pretendía

imponer un relato patético en medio de otra impunidad.

En 30 años vimos como un atentado terrorista contra un avión en Panamá fue casi ignorado y silenciado.

En 30 años vimos que a pesar de todo la memoria y exigencia colectiva siguen viva.

Desde este humilde medio de comunicación, que vivió en carne propia el atentado a la AMIA sugerimos la realización de un juicio en ausencia que permita a los familiares, amigos y la sociedad argentina finalmente elaborar la masacre y cerrar una herida abierta.

En 30 años sería hora de dejar que los muertos descansen en paz y los vivos seamos dignos.

“
A la memoria de Susy Wolynski de Kreiman Z.L y el resto de las víctimas fatales, los sobrevivientes, familiares y amigos”

Fuente: radiojai.com - Link Artículo.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 19 de julio de 2024
13 de tamuz de 5784

www.lapalabraisraelita.cl
Correo: lapalabra@cis.cl
RRSS: @lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario
La Palabra Israelita
es propiedad de
la empresa periodística
LA PALABRA ISRAELITA S.A.
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Sergio Navon

Comité Editorial
Andrés Israel
Mario Kiblsky
Yoab Bitrán

Editor
David Levy

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publicreportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

Conversando con la historia:

Testimonio interactivo en la nueva web de la Red Latinoamericana para la Enseñanza de la Shoá

En el sitio web, <http://iwitness.usc.edu/sites/redlaes>, de la USC Shoah Foundation, se compilan los materiales didácticos de las diez instituciones que forman parte de la Red LAES. Se trata de recursos educativos con enfoque latinoamericano y donde se explica el actuar de distintos países de la región durante la Segunda Guerra Mundial.

Por Museo Judío de Chile.

La Red LAES, (Red Latinoamericana para la Enseñanza de la Shoá) de la cual el Museo Judío de Chile es miembro fundador, surgió durante la pandemia para crear sinergia entre instituciones de la región que difunden las lecciones del Holocausto y poner a disposición materiales con una mirada latinoamericana.

Por esto, la nueva web responde a las metas relacionadas con la divulgación de conocimientos y la consolidación de alianzas, como la que existe entre Red LAES y la USC Shoah Foundation, donde se aloja la nueva página web.

USC Shoah Foundation es un organismo fundado por Steven Spielberg para conservar los relatos de sobrevivientes del Holocausto y otros genocidios. Como explica Sofía Cohen, Directora de Relaciones Institucionales del Museo Judío, “en su plataforma, llamada “IWitness”, se despliega un muy extenso compendio de recursos didácticos en decenas de idiomas para alcanzar diversos objetivos curriculares. Allí, el Museo Judío de Chile ha desarrollado actividades que pueden



descargarse y trabajarse en línea, permitiendo al docente llevar un registro e interacción que ayuda al aprendizaje”.

¿Qué le preguntarías a una sobreviviente del holocausto?

Uno de los recursos más llamativos de la nueva plataforma, es el que permite interactuar con el testimonio de una sobreviviente que actualmente vive en Argentina, Lea Zajac de Novera, quien fue grabada en el 2018 por el Museo del Holocausto de Buenos Aires junto al USC Shoah Foundation con la tecnología “New Dimensions in Testimony”. En general, los estudiantes le hacen a la pantalla interactiva las mismas preguntas que les hacen a los sobrevivientes que el Museo Judío lleva a los colegios. Lo más frecuente: si han vuelto a sus países de origen, si luego del Holocausto perdieron la fe o quisieron dejar de ser judíos; o qué fue lo más difícil de enfrentar al llegar al país que los acogió. Y luego están las preguntas más cotidianas como saber si le gusta ver fútbol. Estas interacciones dejan una huella imborrable, ya que el relato a escala humana, en el idioma materno, transforman lo que podría ser “contenido curricular” en “lecciones de vida”.

Actualmente, cuando se agranda la distancia con los hechos del Holocausto; y cuando la oportunidad de conversar con quien vivió estos eventos es cada vez más improbable, además del surgimiento del negacionismo y distorsión del Holocausto, contar con herramientas innovadoras se vuelve vital. Mantener la memoria de forma atractiva para las nuevas generaciones permite interiorizar y empatizar con las enseñanzas que nos dejan los sobrevivientes del Holocausto.

Por esto, como explica la presidente del directorio del Museo Judío, Dalia Pollak “Nos enorgullece haber liderado la producción de esta nueva página web de la Red LAES. Los recursos educativos en español ahí expuestos tienen un potencial educativo enorme, ya que es difícil contar con herramientas en español adecuadas a la realidad de Latinoamérica, que resuenen con estudiantes acostumbrados a las redes sociales y a contenidos online que no siempre son adecuados. Y desgraciadamente, nos enfrentamos a la propaganda que distorsiona los hechos”.

Al consultar por las razones por las que dan tanto énfasis al relato oral, Dalia explica que “estudios de la Liga Antidifamación, ADL, han demostrado que el contacto con un sobreviviente promueve el pensamiento crítico y la disposición a enfrentarse a las injusticias. Además, creo firmemente en las palabras del premio Nobel de la Paz Elie Wiesel cuando dice que, al escuchar a un testigo, te conviertes en testigo”. Y añade que “en la era post sobrevivientes y sobre todo en estos tiempos desafiantes, todo esfuerzo por mantener la memoria de nuestras víctimas y héroes son más necesarios que nunca”.

¿Cómo se filmó el testimonio de la sobreviviente Lea Zajac de Novera?



Los entrevistados de “Dimensiones en Testimonio” son grabados rodeados de cámaras. Cada una de las respuestas al entrevistador se graban como videoclips independientes.

Utilizando tecnología de lenguaje natural, las miles de respuesta se transforman en términos de búsqueda que se vinculan para reproducir un videoclip que da como resultado una experiencia similar a una conversación. Durante la postproducción, USC Shoah Foundation se cuida de no editar, alterar, manipular o censurar ninguna respuesta, para preservar la integridad de la voz del entrevistado, una promesa hecha a los sobrevivientes y sus familias.



ENTREVISTA

Paulina Rutman expone sus obras en el Círculo Israelita

El próximo 7 de agosto, la artista inaugura su exposición llamada “Efímero”, en esta edición conversamos con Paulina para conocer más de ella.

Por LPI

- **¿Cómo nació en ti, la pasión por el arte?**

- “Yo soy artista interdisciplinaria, especializada en coreografía, video-danza y videoarte. Mi interés por el arte nace desde mi infancia donde practicaba ballet clásico. Estudié por muchos años diferentes técnicas de danza e hice varias coreografías, donde también lo hice para la colectividad. Luego empecé a hacer un trabajo interdisciplinario de danza y video, donde trabajo la danza a través de la cámara, por lo que siempre he estado trabajando a través del arte. Con respecto a la pintura, siempre me interesó la pintura, pero nunca pensé que podía pintar, hasta que hace dos años decidí probar un taller de acuarela sin saber mucho de que se trataba. Para mi sorpresa, encontré un mundo fascinante en la pintura y en especial en la acuarela donde el agua también se transforma en una danza”.

- **¿Cómo definirías tu estilo, qué materiales y técnicas ocupas para llevar a cabo tus obras?**

- “Nunca he tenido talento para dibujar y la acuarela me permite pintar sin tener que hacer un dibujo previo. Lo que hago es dibujar a través de la mancha. Por eso en la exposición, van a encontrar pinturas que están hechas de manchas en una búsqueda de la síntesis.

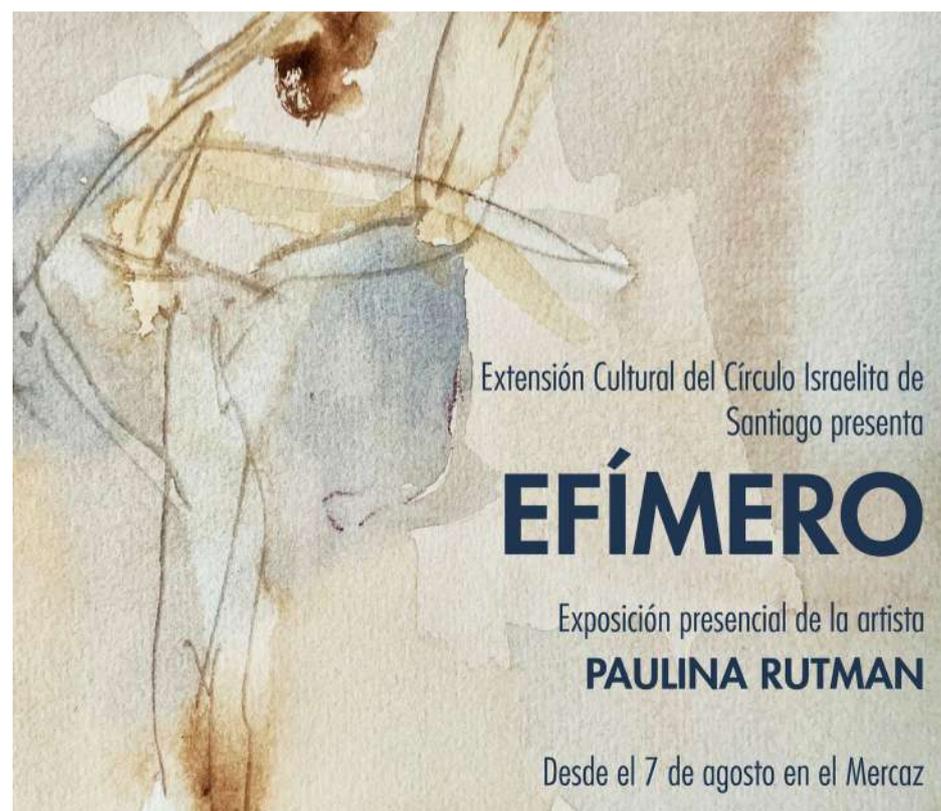
Lo bonito de la acuarela es el agua y su transparencia. Cuesta controlar el agua pero al mismo tiempo gracias a eso, te encuentras con sorpresas cuando el agua se seca. A diferencia de otras técnicas, no está la posibilidad de corregir eternamente y varias decisiones las voy tomando en el camino



antes que el agua se seque. Por lo que también hay una parte de improvisación en mis trabajos”.

- **¿Qué te motivó a elegir al Círculo Israelita de Santiago como espacio para exponer tu trabajo artístico?**

- “Creo que es muy importante que hayan abierto este espacio para los artistas de la comunidad. En Chile no se valora mucho el arte ni hay mucha conciencia de lo importante que es el arte para el ser humano, por lo que me pone muy contenta poder exponer en la comunidad y en especial en el Mercas donde están generando nuevos espacios para incluir a más personas de la colectividad”.



CONVENIO

Sabores de la memoria

Autor: Evelyn Schatloff - Presidenta WIZO Chile.



“Cada sabor, cada aroma, nos transporta a momentos especiales en las vidas y lugares, que traen a la memoria a quienes fallecieron y así recordarlos durante todo el año y no solo en Iom Hazikaron”.

Con más de 100 personas presentes, WIZO Chile junto al Departamento de la Diáspora de la Organización Sionista Mundial, realizó en conjunto el lunes 15 de julio un emocionante encuentro y evento “Sabores de la Memoria”. Este proyecto recuerda a los soldados caídos a partir del fatídico 7 de octubre del año recién pasado, mediante la preparación de alguna de sus recetas preferidas. El contexto es doloroso, pero al realizar su preparación favorita juntos, los recordamos, prolongando y honrando sus vidas. En esta ocasión nos unimos en memoria de Sahar Saudyan z.l., de 21 años, oficial de la Fuerza Aérea Israelí, encargada de los Sistemas antimisiles.

El evento comenzó con las palabras de bienvenida y mensaje de la presidenta de WIZO Chile, Sra. Evelyn Schatloff, continuando con las palabras del Sr. Nerya Meir, Jefe del Departamento de Actividades Sionistas para la diáspora, acompañado de Alejandra Dukes, activista y miembro del departamento OSM. Tuvimos también la oportunidad de escuchar los mensajes de Anat Vidor presidenta de WIZO Mundial y Anita Friedman Chairperson WIZO Mundial, quienes desde Israel nos enviaron su sentir.

El encuentro contó con la participación de la Chef de “Puro Antojo”, Ivy Lehmann, quien dirigió a los asistentes en la preparación de la receta elegida. En tiempos de dificultad donde la esperanza y fe son nuestras principales fortalezas, actividades como “Sabores de la Memoria”, tiene el poder único de unir a nuestras familias con las familias de los fallecidos y recordarlos con la alegría que entregaban al compartir sus recetas.

Agradecemos el apoyo a esta iniciativa a la Comunidad Israelita de Santiago, Comunidad



Sefaradí, junto a su presidenta Mery Nachari, Comunidad Nueva Bnei Israel junto a su presidenta Judith Lozano, Comunidad Beit Emunah, Keren Kayemet junto a su presidente Andrés Abramovicz y al Archivo Judío de Chile, representado por Alejandra Nudman.

“Cada receta tiene una historia y hoy más que nunca, esas historias nos recuerdan la resiliencia y la fortaleza de los judíos en Israel y la diáspora”. ¡Am Israel Jai!



ENTREVISTA

Iván Rapaport, un matemático que escribe poemas y donde la tradición judía resulta relevante

El próximo 22 de agosto, lanzará su libro en el Círculo Israelita de Santiago en un nuevo Limud. Conversamos con Iván para conocer su vida y su libro.

Por LPI

- Estimado Iván, cuéntenos un poco de ti.

- “Soy ingeniero matemático y trabajo en el Departamento de Ingeniería Matemática de la Universidad de Chile. Mi vida laboral se puede resumir en una sola frase: investigar y publicar artículos científicos. Mi área de especialización es el estudio de los algoritmos, mirados desde una perspectiva matemática. Siempre me gustó mucho la poesía, desde muy niño. No creo que la poesía y las matemáticas estén tan desconectadas como pudiese parecer. En las dos hay algo estético, donde la forma y el fondo se confunden. Víctor Hugo decía que “la forma es el fondo que emerge a la superficie”. A mí me parece que esa frase es muy lúcida. Con respecto a la pregunta de cuántos libros he escrito, te cuento que este es el primero. Y no me extrañaría que fuese el último. Sentí la necesidad de conectar mi judaísmo, mi manera de sentirlo, con el resto de las cosas que le dan forma a mi mundo y al mundo de muchos de nosotros, descendientes de inmigrantes judíos que llegaron a Chile y que no llegaron solos. Llegaron acompañados de una cultura riquísima y milenaria, profunda como pocas”.

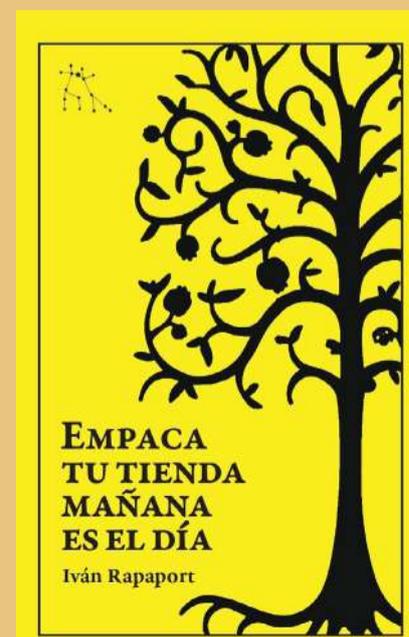
- En relación al libro de poemas “Empaca tu tienda, mañana es el día”, ¿Cuáles fueron tus fuentes de inspiración, y qué relevancia tiene el judaísmo en este libro?

- “Hay una historia que me contó un compañero en el colegio. Su abuelo era un niño cuando la familia emigró desde Esmirna, Turquía. El barco que los trajo a Chile atracó en Montevideo. El niño se



bajó en el puerto para descubrir este “nuevo mundo” y, al escuchar a la gente conversar en español, dijo, maravillado: “Papá, aquí son todos judíos”. El judaísmo es la columna vertebral de mi libro y en esta historia que escuché a los trece años está la génesis de todo aquello que después, décadas después, pude elaborar: nuestra conexión con la lengua española en particular y con el mundo mediterráneo en general. Obviamente el poemario no es un libro de historia. Es a través de imágenes históricas, casi como si se tratara de cuadros difusos, que voy contando mi propia vida. Esto no es fácil para alguien tímido como yo, que además no viene del mundo de la literatura y que no está acostumbrado, ni tampoco interesado, en exponerse. Quizás por eso me escondo un poco en el mundo frío de la geografía y la historia. Aunque por mucho que uno se esconda, al final te terminan encontrando. Y ese precio, recién ahora, a los 55 años, estoy dispuesto a pagarlo”.

Puede adquirir este libro escaneando el Código QR o haciendo **Click Aquí.**



Anhelo de esperanza, a 30 años del atentado a la AMIA

Fuente: radiojai.com (Extracto)

En Radio Jai dialogaron con Claudia Kreiman hija del Gran Rabino Angel Kreiman Brill y su esposa la rabanit Susana Wolynski una de las víctimas del atentado a la AMIA. Desde Israel, donde se encuentra pasando unas semanas y en camino a un acto de recordación y plegará en la plaza de los secuestrados nos compartió sus sentimientos y algunos conceptos vertidos en un artículo que publicara en el portal de noticias The Times of Israel.

A principios de este año visité Buenos Aires. No había estado allí en más de una década, y no he vivido allí en casi treinta años. Visité el Barrio Once, el barrio judío donde estuvo el antiguo lugar de trabajo de mi madre. La Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA) sigue siendo la organización central de la comunidad judía en Argentina, pero el edificio es nuevo. Caminé por la calle Pasteur, la calle donde se habían plantado árboles jóvenes por cada una de las ochenta y cinco personas que murieron cuando el edificio original fue bombardeado en 1994. Mientras caminaba, buscando el árbol de mi madre, miraba los rostros de mujeres de mediana edad que pasaban por allí, fantaseando con que podría verla, todavía de cuarenta y ocho años, más joven que ahora, paseando por la acera. Imaginé que me conocería, me reconocería y me abrazaría. En cambio, encontré su árbol y su nombre en la placa conmemorativa.

Han pasado treinta años desde que una furgoneta Renault llena de explosivos fue detonada en Pasteur 633. Este acto de antisemitismo, el ataque terrorista más mortífero de la historia en Argentina, hirió a más de trescientas personas y redujo a escombros un edificio de seis pisos. Todavía puedo escuchar la voz de mi amiga gritando: "Claudia, volaron la AMIA, volaron la AMIA" mientras yo estaba en la cocina, sosteniendo el teléfono, tratando de encontrarle sentido a esas palabras. Ese momento fue el comienzo del período más horrible de mi vida. Pasó una semana hasta que encontraron el cuerpo de mi madre. Siete días después del bombardeo, la enterramos.

Su muerte fue un punto de inflexión para mí. Dejé



el país y me mudé a Israel y, finalmente, a los Estados Unidos. Me convertí en rabino y educador, activista y defensor de la paz, el diálogo y la justicia social. Me había estado dirigiendo en esa dirección, pero el asesinato de mi madre moldeó aún más mis valores y mi determinación de vivir una vida significativa e intencional; Una vida dedicada a la creencia de que los seres humanos pueden hacerlo mejor, que la violencia y el odio no son los caminos del mundo.

LEA EL ARTÍCULO COMPLETO
ESCANEO EL CÓDIGO QR
O HACIENDO CLICK AQUÍ



Alejandro Jaime V.
REALTY
CORP & Asociados



ESPECIALISTAS EN
SERVICIOS INMOBILIARIOS

 www.propiedades.cl

-  65 años en el mercado.
-  Ventas / Arriendos.
-  Administración de Propiedades.

 info@propiedades.cl

 +562 2232 2828

 +562 2730 4000

CASA MATRIZ - EL BOSQUE SUR
Av. El Bosque Sur 175, Providencia

SUCURSAL - CANTAGALLO
Av. Nueva Las Condes 12.227, Las Condes

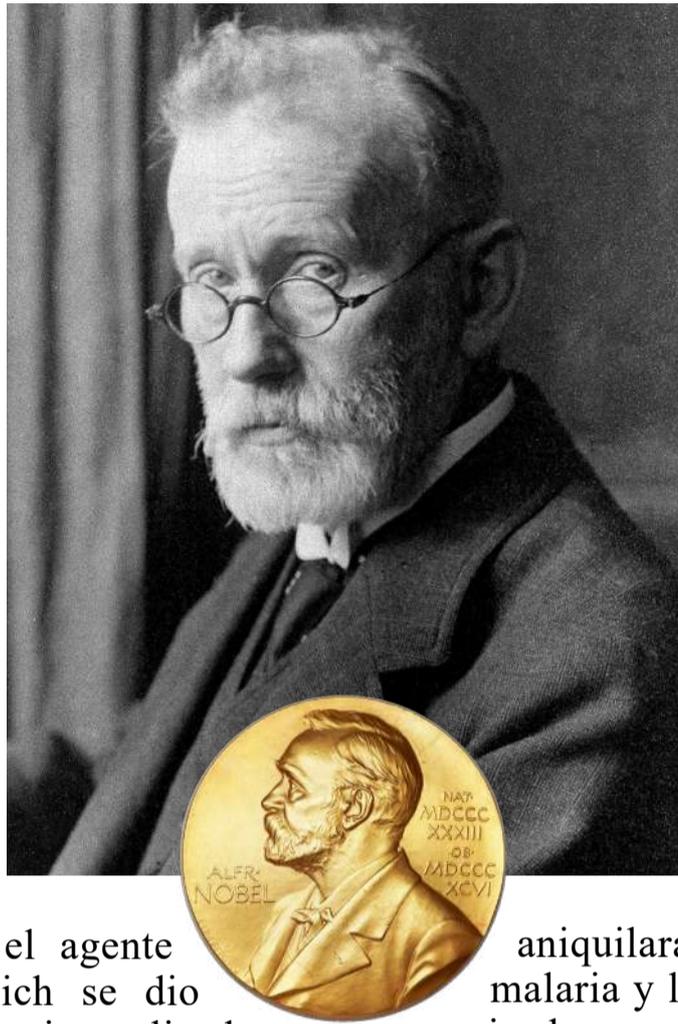
Por Mario Suwalsky W.:

Paul Ehrlich, Premio Nobel de Medicina

El 14 de marzo de 1854 nació Paul Ehrlich, de padres judíos, en Strehlen, un pequeño pueblo alemán, actualmente en Polonia. De niño no fue un destacado estudiante ni tampoco en las escuelas de medicina antes de graduarse en Leipzig. Al poco tiempo fue nombrado asistente y luego médico del hospital Charité de Berlín por diez años. Ehrlich, en sus investigaciones con diferentes tipos de teñidos de tejidos, logró identificar leucocitos y hematíes en sangre de pacientes con leucemia y anemia, y en visualizar los mastocitos, sentando así los fundamentos de la hematología. Cuando en 1882 Robert Koch anunció que había descubierto el agente causal de la tuberculosis, Ehrlich se dio cuenta que el teñido de la bacteria realizado por Koch podía ser mejorado y pronto elaboró un protocolo que Koch alabó y adoptó. Este fue el inicio de la gran amistad y colaboración que tendrían ambos eminentes investigadores. Posteriormente, se especializó en el estudio de la inmunidad, consiguiendo inmunizar contra ciertas sustancias vegetales gracias a la formación de antitoxinas.

De sus investigaciones se fundó la moderna inmunología. Demostró que la inmunidad podía transmitirse de la madre al feto, así como por la leche materna. Ehrlich postuló la teoría que las células tienen en su superficie moléculas específicas (que denominó receptores) que se unen específicamente a las toxinas, que liberan en la sangre anticuerpos que son capaces de combatir la enfermedad. Por todos estos importantes trabajos en el campo de la inmunología, se le concedió en el año 1908 el Premio Nobel de Medicina.

En 1883 se casó con Hedwig Pinkus, con quien tuvo 2 hijas. Se le ha descrito como un hombre alegre, bondadoso, afable,



aun en los momentos de mayor gloria. Cuando le preguntaron a qué atribuía su éxito, respondía: a las cuatro G: Geduld (paciencia), Geschick (destreza), Glück (suerte) y Geld (dinero).

En 1899 Ehrlich fue nombrado director del Instituto Real de Terapia Experimental, donde reinició sus ideas sobre quimioterapia basadas en la especificidad de los colorantes sobre determinados tejidos. Comenzó a usar cientos de ellos, así como otros químicos, para tratar diferentes enfermedades. Ehrlich trató de encontrar un producto químico que, una vez ligado a ciertos parásitos, los aniquilara, intentando buscar una cura para la malaria y la sífilis. A partir de 1905 inició una serie de ensayos con compuestos que contenían arsénico. Estos principios sirvieron de base para el comienzo de la quimioterapia. Su compuesto, el arsenobenzol, resultó ser efectivo contra la espiroqueta, bacteria responsable de la sífilis. El laboratorio Hoechst comenzó la producción del medicamento que apareció con el nombre Salvarsán. Para mejorar su administración y evitar la hipersensibilidad, Ehrlich desarrolló el compuesto 914 al que nombró Neosalvarsán.

“Ehrlich, en sus investigaciones con diferentes tipos de teñidos de tejidos, logró identificar leucocitos y hematíes en sangre de pacientes con leucemia y anemia, y en visualizar los mastocitos, sentando así los fundamentos de la hematología”.

Recibió 5 doctorados, 11 países lo condecoraron, otros 5 le dieron premios de honor, y se le postuló para otro premio Nobel. Se le considera uno de los padres de la histología, la hematología, la inmunología y sobre todo, la quimioterapia. Además, hizo importantes aportes a la oncología y la farmacología. Fue enterrado en el cementerio judío de Fráncfort, y una calle de dicha ciudad lleva su nombre. Durante el nazismo se profanó su tumba y quisieron borrar su nombre de las grandes luminarias científicas alemanas, pero después de ese período ominoso, Alemania volvió a colocarlo en el pedestal que siempre ha merecido por ser uno de los científicos más destacados de la humanidad.

Miniserie estrenada el año 2018 cobra relevancia tras atentado.

Trump, an American dream: por qué tienes que verla

Fuente: revistagq.com

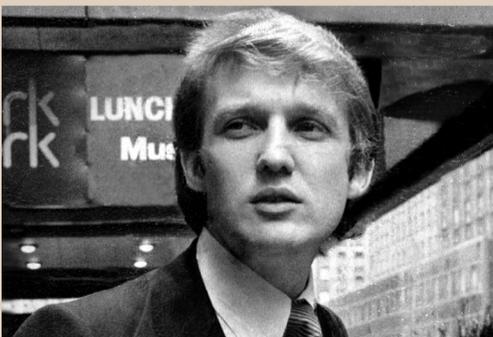
Cuatro episodios para contar el ascenso del empresario que se convirtió en Presidente entre escándalos y golpes de genio. Trump, an American dream es la imprescindible en este momento, posterior al intento de asesinato de ex presidente y actual candidato Republicano a las elecciones de este año en EEUU.

Si eres de los que todavía se pregunta cómo fue posible que la América de Roosevelt y Kennedy acabara con un Presidente tan exagerado, Trump, an American dream te dará todas las respuestas.

Nueva York, finales de los 70. Un joven con ojos azul cielo responde tímidamente a un periodista que lo está entrevistando para la televisión. En algunos momentos incluso se ablanda. Pero pasa inmediatamente, tan pronto como se capta el tono inconfundible de su voz. Esa voz que 40 años después habría gritado a todo pulmón en su campaña "Make America Great Again" y muchas otras cosas menos encomiables.

¿Por qué vale la pena verla?

La historia sustentada por entrevistas con amigos y enemigos (la mayoría) es en realidad un maratón en el tiempo que explica cómo ha brotado el triunfismo, primero en su versión empresarial y luego en la política. Una narración hecha de brillantes intuiciones, giros, apuestas y excelentes encuentros, ya que Trump siempre ha tenido debilidad por las celebrities. Los cuatro episodios se superponen a las décadas, dándonos una visión de la historia según la cronología de Trump.



CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo (Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio Sin costo ni Comisión.

SEGUIDAD:
Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM (LADO VIAJES FORUM) ◆◆◆ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl




Kia Sorento
Superior a lo que imaginas

KIA
Movement that inspires

www.kia.cl

Columna de Opinión:

Las múltiples guerras de Benjamin Netanyahu

Por DOUGLAS BLOOMFIELD
(Extracto)

THE JERUSALEM POST

El portavoz principal de las FDI, el almirante Daniel Hagari, dijo que el llamado de Netanyahu a una “victoria absoluta” es poco realista. “La idea de que es posible destruir a Hamás, hacer que Hamás desaparezca, es errónea”, agregó.

Israel está librando guerras en todos los frentes. Hamas en Gaza, Hezbolá en el Líbano, los palestinos en Cisjordania, los hutíes en Yemen e Irán por delegación. Esos son sólo los enemigos. Luego están las batallas del Primer Ministro Benjamin Netanyahu dentro de su gabinete y en una nación profundamente dividida por sus políticas internas y de guerra.

Si eso no es suficiente, viajará a Washington la semana que viene, donde se puede contar con que también inflamará esa zona de conflicto.

Este viaje a Washington es pura política partidista. Eso es tan obvio que el embajador estadounidense Jack Lew se sintió obligado a decir con tristeza que “espera que el discurso del Primer Ministro Netanyahu ante el Congreso la semana que viene incluya un mensaje bipartidista”.

Netanyahu, un entrometido compulsivo en la política partidista estadounidense, no pudo resistirse a la invitación del presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, en un año electoral, para que lo ayudara a promover su mensaje de que los republicanos apoyan más a Israel que los demócratas y el presidente Joe Biden.

Se trata de una vieja estrategia que inicialmente tenía como objetivo atraer a donantes judíos ricos, no a votantes judíos. Los judíos votan abrumadoramente por los demócratas, pero el público objetivo de estos



esfuerzos se ha ampliado para incluir a un pilar clave de la base del partido: los cristianos evangélicos como Johnson.

Netanyahu y el actual candidato presidencial republicano, Donald Trump, tuvieron un pequeño desencuentro hace un tiempo, pero ambos son oportunistas pragmáticos dispuestos a dejarlo de lado cuando se enfrentan a un enemigo común: Biden y los demócratas.

Johnson hizo a los líderes demócratas una oferta que no podían rechazar en un año electoral, y ellos respaldaron a regañadientes la invitación del presidente de la Cámara de Representantes. Biden se ha negado a reunirse con su viejo amigo Bibi en la Casa Blanca como muestra de gran descontento por el golpe judicial antidemocrático del primer ministro y, más recientemente, por las profundas diferencias sobre la conducta en la guerra de Gaza. Ante la llegada del primer ministro de un aliado cercano para dirigirse al Congreso, Biden no tiene más opción que reunirse con él.

La imagen de Israel en Washington no ha estado tan mal en muchos años, en gran medida gracias a Netanyahu. La semana próxima tendrá la oportunidad de demostrar si puede revertir la situación y poner fin a esta guerra, o si este viaje es sólo otro truco de relaciones públicas.



¿SABEMOS QUE CONTAMOS CONTIGO!

Nos vemos en el primer evento **Kavod amigos FOBEJU**
(Evento gratuito y exclusivo Amigos FOBEJU)

Si eres Amigo FOBEJU inscríbete en www.semanafobeju.cl

JUEVES 25 DE JULIO 19:30 HRS

FOBEJU TODOS SOMOS RESPONSABLES DE NUESTRO FUTURO

www.fobeju.cl

#TEAMCHILE

FALTAN

12

MESES

MÁS QUE NUNCA.

M25 MACCABIAH 2025 המכבייה

מכבי תל אביב תנועה עולמית MACCABI WORLD UNION



Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

☎ **2299 0299**
(Clínica Arauco)

DR. ALBERTO KOHAN

Pediatra

Obesidad Infantil
Terapia conductual

📍

Napoleón 3200, D704. Las Condes.
☎ **226330264 / 222341582**

Karen Kiblisky Mulet

Psicóloga clínica infanto juvenil

Atención y evaluación psicológica para niños y adolescentes desde un enfoque psicoanalítico relacional.

Consulta particular ubicada en Vitacura.

Contactar en:
@: kkiblisky@gmail.com
tel: 7-766 6639

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS

CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+ 56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl



JAIPRO.CL

Tai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS • BAR/BAT MITZVA • ORQUESTA

CONTACTO@JAIPRO.CL • +56 9 9250 8686

TALLER DE RESTAURACIÓN

Nos especializamos en la Restauración y Conservación de:

- Óleos, acrílicos, acuarelas
- Marcos al dorado
- Policromía
- Muebles
- Porcelanas, vidrio, cristal, madera, piedra, cuero, metal

Solicite presupuesto gratuito a
+569 66281668
lorenaguarda@hotmail.com

*Taller ubicado en La Dehesa.



Kayco International Group

Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO. PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.

Contáctenos: teléfonos 226333532 - 226339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
Mkaplun@kayco.cl www.Kayco.cl



Bioely
PAR UN MUNDO MEJOR

♻️ RECICLABLE ♻️ BIODEGRADABLE ♻️ REUTILIZABLE

SIGUENOS EN: [f BIO ely](https://www.facebook.com/bioely) [@bio.ely](https://www.instagram.com/bio.ely) WWW.BIOELY.CL

BOTOX CAPILAR
PROTEINA DE COLÁGENO

ALISADO PERMANENTE
ARGAN Y OJON / SIN FORMOL

TRATAMIENTO CELULAS MADRES
FORTALECIMIENTO DEL FOLICULO

TRATAMIENTO RECONSTRUCTIVO SOS
RECUPERACION TOTAL



Descubre lo que puede ser tu pelo

SERVICIO A DOMICILIO

CONTACTAME ☎ +569 74790927
ALEJANDRA BENADO ALBAGLI

ACTIVIDADES DEL CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

CERRAMOS EL PRIMER SEMESTRE

MERCAZ LEMIDÁ

מרכז למידה



Y ESTAMOS MUY CONTENTOS PORQUE:

FUERON MÁS DE

20
CURSOS

CON

314
ESTUDIANTES

DE LOS CUALES PREFIEREN



ALUMNOS COMENTAN

“Este curso fue importante para entender mejor la real complejidad de Medio Oriente y abrimos la cabeza a multitud de temas, culturas y conflictos”.

“Aprendí como nunca cosas que no sabía. El curso estuvo excelente y nunca había conocido a un profesor tan preparado”.

¡PRONTO MÁS INFORMACIÓN DE **MERCAZ LEMIDÁ** SEGUNDO SEMESTRE!



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

PREPÁRATE PARA

MERCAZ LEMIDÁ

מרכז למידה

2do
SEMESTRE

CONOCE A NUESTROS PROFESORES INVITADOS



ALBERTO GURVICH
INTRODUCCIÓN A LA KABALAH



DRA. VALERIA NAVARRO
COMUNIDADES JUDÍAS DIÁSPORA: AMÉRICA LATINA, EUROPA Y EE.UU.



MANUEL FÉREZ
PENSAMIENTO JUDÍO CONTEMPORÁNEO



DR. RODRIGO GARRIDO
PUENTES DE SABIDURÍA



DEBORAH NOWOGRODSKI
ULPAN DE HEBREO



RAB NATAN WAINGORTIN
12 LECCIONES TALMÚDICAS QUE DEBES CONOCER



RAB MEIR SZAMES
TALMUD

¡PRONTO MÁS INFORMACIÓN DE INSCRIPCIÓN Y FECHAS!



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

JULIO EN KADIMA

JULIO 03 CONVOCATORIA VOLUNTARIADO

JULIO 07 VOLUNTARIADO KADIMA/CONTIGO: Plantar árboles

JULIO 11-14 VIAJE A CÓRDOBA (MAROM)

JULIO 15-30 VIAJE TAGLIT VOLUNTARIADO

TODOS LOS VIERNES DEL MES CENAS DE SHABAT POR GRUPOS

TODOS LOS VIERNES DEL MES SHABAT PLUS (Cadena de Shabat)



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO



FUNDACIÓN LEIN AVARY



KADIMA



¿Tienes tiempo en las mañanas y aún no aprendes Hebreo?

ULPAN HEBREO A.M.

Clases presenciales de hebreo en el Mercaz

Comenzamos este 06 de agosto con un nuevo curso para principiantes de 10:00 a 11:30 am.

¡Cupos Limitados!

Para más información: socios@cis.cl



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

R. JELÍNEK

ORIGINAL CZECH DISTILLERY



¡Ahora en Chile!

El auténtico espíritu de la fruta desde 1894

PLUM LIQUEUR

LICOR DE CIRUELAS PLUM
Certificado Kosher · 18% alc. 700ml

Elaborado con ciruelas provenientes de nuestros propios huertos en el reconocido valle de las ciruelas, este exquisito licor ofrece un sabor verdaderamente excepcional. Disfruta de los ricos sabores de ciruelas perfectamente maduras, creando un viaje sensorial que es tanto lujoso como inolvidable.



SILVER SLIVOVITZ

PLUM BRANDY

BRANDY DE CIRUELA DE 10 AÑOS PARA PÉSÁJ

Certificado Kosher · 50% alc. 700ml

Brandy de alta calidad, tres veces destilado, conservando la antigua receta de R. Jelínek. Kosher para Pésaj Silver Slivovitz, elaborado con las mejores ciruelas, tiene un sabor suave y ligeramente almendrado.



KOSHER SLIVOVITZ

FIVE YEARS OLD

BRANDY DE CIRUELAS DE 5 AÑOS
Certificado Kosher · 50% alc. 700ml

Producido a partir de frutas completamente maduras. Este producto triple destilado, elaborado a partir de nuestra propia receta, se ubica entre las bebidas alcohólicas de primera calidad a nivel mundial.



GOLD PLUM BRANDY

SLIVOVITZ

BRANDY DE CIRUELA DE 10 AÑOS
Certificado Kosher · 50% alc. 700ml (Añejado)

Producido a partir de la mejor selección de ciruelas cosechadas tardíamente. La triple destilación y el proceso de envejecimiento paciente otorgan un sabor suave a este brandy. Este producto típicamente Checo ha sido elaborado de la misma manera tradicional durante más de cien años en la región de Vizovice en Bohemia.



PEAR WILLIAMS

PEAR BRANDY

BRANDY DE PERA
Certificado Kosher · 42% alc. 700ml

Nuestro maestro destilador selecciona la variedad especial de pera Williams de tres continentes, dependiendo de la temporada. Utilizando métodos de producción transmitidos durante cuatro generaciones, creamos un producto con un aroma y sabor excepcionales, que ha deleitado a clientes de todo el mundo durante muchos años.



CERTIFICADO KOSHER

Rabinos supervisan todo el proceso de producción durante el año:

- ▶ Controlan la producción de fruta, fermentación y destilación.
- ▶ Sellan el tanque con destilados almacenados.
- ▶ Supervisan la limpieza de la línea de embotellado.



R. JELÍNEK

ORIGINAL CZECH DISTILLERY

INFORMACIÓN Y VENTAS:

+56 9 9870 7379

kosher@bluered.cl