

La Palabra Israelita **75** AÑOS

INFORMANDO Y
CREANDO COMUNIDAD

El Semanario Judío de Chile



Qué hacer en vacaciones, en la casa y en cuarentena:

Distintas actividades para un verano distinto

Págs. 8 y 9.

Candidatas comunitarias:



Desde las leyes a la educación, por un Chile que incluya a todos

Pág. 5.

Donada por Mashav, Agencia de Cooperación Internacional de Israel:



Liceo Andrés Sabella inaugura sala de Estimulación Cognitiva

Pág. 7.

Parashá Ha shavúa:

Shemot

Isaias 27:6 - 28:13 | 29:22 - 23

Encendido Velas de Shabat:

20:39 HORAS**No se visita Cementerio ni se realizan Ceremonias Fúnebres:**

14 de Enero: Rosh Jodesh Shvat

28 de Enero: Tu Bishvat

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al:

222 40 5000**Mensaje****¿Qué tipo de persona llama la atención de D-s?**

Por Diego Edelberg

D-s elige líderes y muchas veces parece totalmente arbitraria la selección. ¿Nos preguntamos por qué esta persona y no otra? La Torá y el TaNaJ no pueden ayudarnos. No explican porque D-s elige a Abraham, David o Moshé. Será el midrash, la interpretación que emerge desde los textos rabínicos, la que vendrá a llenar esos espacios porque nos resulta imposible aceptar que las elecciones de los líderes sean una casualidad.

Sin embargo, esta semana comenzamos sefer Shemot, el libro del Éxodo, el segundo libro de la Torá, y allí conocemos la biografía de Moshé desde su nacimiento. A diferencia de Abraham, podemos leer de la Torá misma la historia de Moshé e intuir por qué es elegido. Pero la Torá no nos cuenta qué piensa D-s de alguien sino que deja que las acciones del individuo lo expliquen por sí mismo. Así que debemos preguntarnos: ¿qué hace Moshé antes que D-s se le aparezca?

Moshé se ve involucrado en tres incidentes muy significativos antes de la revelación de D-s en la zarza ardiente. Primero, ve un egipcio que lastima a un esclavo hebreo e interviene. Al otro día ve dos esclavos hebreos discutiendo y vuelve a intervenir. Finalmente, cuando su vida está en peligro se escapa a Midian y allí ve que un grupo de mujeres madianitas que son molestadas por pastores e interviene una vez más para defenderlas.

¿Qué sabemos entonces de Moshé? Sabemos que interviene en tres casos diferentes: cuando un judío es maltratado por un no judío, cuando dos judíos discuten y cuando una pelea ni siquiera involucra gente de su pueblo.

Para Moshé la injusticia no depende de a quién involucra. La injusticia es injusticia. Moshé no sólo estaba preocupado por una injusticia hacia su pueblo o de su pueblo sino la injusticia en cualquier tipo de manifestación. Y esto que suena tan obvio es terriblemente difícil de lograr.

Muchos de nosotros nos preocupamos solamente cuando algo malo le está pasando a otro judío por un agresor no judío. Así que podemos inspirarnos en Moshé y justificar que estamos haciendo lo mismo que él hizo. Pero después tenemos casos en los que muchas veces no prestamos atención cuando un judío está hiriendo ya sea física o verbalmente a otro judío. Sin embargo, Moshé también se preocupa por la injusticia entre su propio pueblo.

Finalmente, tenemos aquellos cuyo ámbito de preocupación es solamente el pueblo judío y si una injusticia está sucediendo entre dos pueblos que no son judíos miramos para otro lado, total no es nuestro problema. Pero el liderazgo de Moshé contradice eso también.

Al fin de cuentas la enseñanza de Moshé es que la injusticia no tiene nada que ver con respecto a quién es el perpetrador y quién es la víctima. La injusticia es universal y hacer justicia es una obligación constante y continua que recae sobre todos nosotros. La justicia no discrimina a nadie. Esta es una razón más por la cual Moshé recibe y da la Ley.

Moshé llama la atención de D-s al demostrar que una injusticia en cualquier parte es una injusticia en todas partes. Hoy sus enseñanzas viven en todos nosotros.

Recuerde enviar sus preguntas al e-mail: comunicaciones@cis.cl**Haciendo Memoria**

Por Jessica Landes

Cuando me invitaron a participar en La Palabra Israelita con una columna, la primera pregunta que me vino en la cabeza fue: ¿sobre qué escribo? Muy rápidamente pensé "¿Por qué no escribir sobre lo que vengo desarrollando en el campo educativo ya hace más de 10 años y que amo, que es la memoria judía?".

Cuando llegué al Instituto Hebreo, en 2015, el primer cambio que hice fue en el nombre de la disciplina de historia judía a memoria judía. "Los judíos no tenemos historia, tenemos memoria", dice el educador Abraham Infeld. En los 10 años que viví en Israel y trabajé en el Majon Le Madrijim de la Agencia Judía, tuve la oportunidad de conocer los pensamientos de este gran educador que, en mi humilde opinión, es uno de los más importantes referentes en la educación judía contemporánea. Infeld, analizando lo que está pasando principalmente en Estados Unidos con los jóvenes judíos, donde 50% elige no seguir autodefiniéndose como judío, se preocupó en desarrollar una respuesta a esta problemática. Su modelo educativo apunta a la continuidad judía, pero con una educación basada en la elección. Dice Infeld, "Not unified, but united". No tenemos que ser todos los judíos iguales en nuestras prácticas, pero tenemos que ser unidos como pueblo, tener algo en común entre todos.

Hasta el iluminismo del Siglo XVIII, el principal elemento que caracterizaba ser judío eran las prácticas religiosas, esto era así para el judaísmo como para cualquier otra religión, ya que antes de la edad moderna no existía el concepto de secularización. Uno era reconocido por ser parte de un grupo religioso. Se podía dejar un determinado grupo únicamente si te aventurabas a ser parte de otro. Es solamente con el iluminismo que religión y Estado se separan y las personas pasan a ser ciudadanos del Estado, su identidad puede ser secular nacional y no más religiosa. Esto generó un cambio profundo en la identidad judía.

La influencia del iluminismo en el judaísmo llevó Moisés Mendelssohn a desarrollar el movimiento de la Haskalá, el iluminismo judío, que significó una apertura del judaísmo a la sociedad gentil. Este movimiento abrió espacio para que surjan otras formas de ser judío en el mundo moderno, ya no solamente a través de las prácticas religiosas existentes en el "gueto judío de la Edad Media", lo que a su vez llevó también a un elevado número de asimilación y deserción del judaísmo.

El dilema que Infeld trata de contestar sigue la misma lógica del dilema del judío moderno: ¿cómo puedo vivir en constante diálogo con otras culturas, inserirme y ser parte de la sociedad civil y a la vez sentirme orgulloso y seguir queriendo elegir ser judío?

Su modelo está basado en cinco pilares de la identidad judía: la tierra de Israel, el idioma hebreo, la halajá (las mitzvot, los preceptos entendidos por muchos como la religión), los lazos comunitarios que nos transforman en una familia extendida y la memoria judía. Según Infeld, si cada judío elige tres de estos cinco pilares para que sean partes integrales de su vida, siempre tendremos algo en común con otro judío, inclusive entre ortodoxos y laicos.

Profundizaré en cada uno de estos pilares a lo largo de nuestra jornada en esta columna, pero permítanme iniciar con el



último pilar, la memoria, que da el nombre a nuestro espacio.

Dice Infeld que la diferencia entre historia y memoria es que la historia es saber lo que pasó en el pasado mientras la memoria es preguntar "¿Qué tiene que ver este pasado con conmigo hoy?". Es una pregunta que nos invita a resignificar este pasado en el presente para saber quiénes somos y principalmente para reflexionar sobre quienes queremos ser.

La famosa cantante y compositora israelí Naomi Shemer dijo: "No soy una especialista en arqueología, pero ¿a quién le importa si sucedió o no? Supongamos que la Biblia nunca existió, que solo fue una fábula, pienso que esta fábula está más viva que todas las piedras". La memoria no tiene que ver con las verdades científicas y si con los valores que nuestros antepasados nos vienen transmitiendo hace más de tres mil años sobre estos hechos o fábulas.

El gran escritor israelí Amos Oz dice que "ciertas verdades no son históricas, sino alegóricas", y creo que la memoria es justamente sobre esto. Amos Oz sigue diciendo que "la continuidad judía ha girado siempre alrededor de palabras pronunciadas y escritas, de un labirinto de interpretaciones, debates y desacuerdos en constante expansión, así como de un singular marco de relaciones humanas. En la sinagoga, en la escuela y sobretodo en el hogar, esto llevó siempre a dos o tres generaciones a sumirse en profundas conversaciones".

La memoria es el cuento que nos contamos, es el relato de nuestra identidad. Como ordena nuestra Hagadá de Pesaj "Veigadeta lebinja" y contarás a tu hijo, es la mitzvá que los padres deben cumplir en la noche del seder para seguir manteniendo vivo el relato de nuestro pueblo en la memoria de las futuras generaciones.

Cuentan que, durante la Shoá, en el último seder en el gueto de Varsovia, Moishele pregunta a su padre "Ma nishtaná a laila la azé" y que su padre le contesta "Avadim ainu". Moishele sigue con las preguntas: "¿Papá, estaré yo vivo el año que viene para preguntarte el "Ma nishtaná"? ¿Estará tu vivo para contestar "Avadim ainu"?". Y el padre le contesta... "La verdad, hijo mío, no sé si tu estarás vivo, tampoco sé si yo estaré vivo, pero de algo estoy seguro; de que siempre habrá un Moishele en el mundo que preguntará el "Ma nishtaná" a su padre". Esta historia representa la fuerza de la palabra y de la continuidad que se refiere Oz. "La palabra, hablada y escrita, recitada y citada es la verdadera clave de la continuidad judía. No se trata de la continuidad biológica, sino a cerca de la continuidad de la memoria, del

legado de la identidad".

El filósofo y ensayista sur coreano Byung-Chul Han llama la atención de nuestro mundo contemporáneo para exceso de apertura y la eliminación de las fronteras continuas en todos los niveles de la sociedad, donde la globalización disuelve todas las estructuras cerradas para acelerar la circulación de capital, mercancías e información. El lugar es una forma de cierre, de comunidad donde hay una escucha en común y pertenencia mutua. "La propia narración es una forma de cierre. Tiene comienzo y final. Se caracteriza por un orden cerrado. Las informaciones, por el contrario, son aditivas y no narrativas. No se fusionan en una historia, en un cuento que genere sentido e identidad. Solo permite una inacabable acumulación".

La memoria judía es narrativa, es el cuento que genera sentido e identidad, que nos permite dar significado a nuestras prácticas judías. Sin la identificación con este relato, las mitzvot y las tradiciones en general carecen de propósito y así son abandonadas. Siento que este fue un gran error de la educación judía durante muchos años, donde en las escuelas -y muchos de nuestros hogares- nos imponían las tradiciones y nos transmitían la información de los hechos del pasado sin el relato que nos permite la identificación y la toma de conciencia de que somos un eslabón en esta cadena milenaria. Era información, no narración.

Al final de cuentas, dice el escritor Oscar Vilarroya, la facultad narrativa es lo que nos define como humanos, y el relato lo que da sentido a vida.

Lo que les propongo en esta columna es que juntos miremos hacia atrás para seguir nuestra marcha judía hacia adelante.

En hebreo, la misma raíz de la palabra antes es la raíz de la expresión hacia adelante, Kedem (קדם) y Kadima (קדימה). Sobre esto, escribe Amos Oz, "Cuando hablamos en hebreo, nos situamos literalmente en el flujo del tiempo con nuestras espaldas hacia el futuro y nuestros rostros hacia el pasado. Nuestra postura es, en sí misma, diferente de la visión occidental del tiempo", y concluye: "La vida es como conducir un automóvil con parabrisas opaco. La única guía que tienes son tus espejos retrovisores".

Les invito que juntos orientemos nuestros rostros hacia este pasado colectivo para extraer enseñanzas que nos sirvan de aprendizajes para seguir pronunciando, citando, hablando, interpretando y escribiendo las palabras que dan sentido a esta cadena milenaria que es la memoria judía, el auténtico legado de nuestra identidad que tenemos el compromiso de entregar a las futuras generaciones.

**ACLARACIÓN**

Ante diversas consultas recibidas por parte de nuestros Socios, confirmamos que aún existen **LUGARES DISPONIBLES** en el **Cementerio Unión.**

Comunicarse a:

22240 5000-22240 5010

Aprende a enfrentar el cambio

En la actualidad, el cambio ha pasado a ser más que “un acto de voluntad”, “un acto de necesidad” y tanto las empresas como las personas han de afrontar cambios constantes en su vida personal y profesional. Si analizamos las empresas y profesionales que triunfan, podemos ver que en su gran mayoría lo que les ha proporcionado el éxito es su capacidad de cambio.

Seguro que conoces a profesionales que gracias a hacer un cambio, en muchos casos radical, como una “reinención profesional”, han sabido mantenerse en el mundo profesional y construir una nueva carrera en su ámbito o en otro distinto.

Pero, ¿por qué, si tenemos clara la importancia y la necesidad de cambio, nos cuesta tanto cambiar? ¿Por qué nos resistimos a los cambios?

La resistencia al cambio es un proceso natural que viene motivado por “la incertidumbre” que genera pasar de un “estado cotidiano, conocido, y controlable”, a un “estado nuevo, desconocido, y en apariencia no controlable”.

“Tenemos tanto miedo al cambio, que muchos nos aferramos a mecanismos de defensa como el autoengaño, la resignación, la arrogancia o la pereza para no cuestionar las creencias con las que hemos creado nuestra identidad”.

Te reconoces en alguna de estas frases: “¿Y si sale mal?”, “Lo de antes era mejor”, “Siempre que he cambiado, ha habido problemas”, “¿Para qué cambiar si ya me va bien?”, “Ya me lo pensaré”, “Ya lo haré”, “¿Y si no lo sé hacer?”.

Para poder asumir los cambios en tu día a día, a continuación te describo una serie de estrategias que seguro te van a facilitar cualquier proceso de cambio.

Pensar que es normal que tengas miedo: ya que todo cambio implica pasar de tu zona de confort (lo que conoces y controlas) a una zona nueva (desconocida y por tanto incierta y no controlable). Aceptar el miedo y no resististe a él es la mejor manera de superarlo: “Lo que se resiste, se persiste”.

Ten en cuenta que la incertidumbre siempre va a existir. No tenemos una bola de cristal para prever o conocer el futuro y nunca podremos prever una situación futura al 100%. Lo que sí podemos hacer es conocer, prevenir y prepararnos.

Busca información sobre el cambio. Tanto sobre el cambio en sí mismo como sobre la manera de hacerlo y las competencias (habilidades-conocimientos-actitudes) necesarias para llevarlo a cabo. Asesórate recurriendo a profesionales expertos en el tema y pide consejo a colegas (con criterio) que lo hayan hecho antes y que para ti sean referentes. Además, fórmate en esas competencias. Todo esto aumentará tu seguridad.

Piensa en otros cambios que hayas hecho antes. Te puede ayudar a reforzar la confianza en tus capacidades y también te puede permitir descubrir que competencias, pensamientos, estrategias, etc. te ayudaron a realizarlos y utilizarlas en la nueva situación.

Analiza la “calidad de tus pensamientos”. Evidentemente en la vida hay situaciones difíciles, pero pregúntate: ¿dónde pongo el foco, en lo bueno o en lo malo? ¿Dónde me centro, en los obstáculos o en las oportunidades? ¿Veo el vaso medio vacío o medio lleno? Para tomar conciencia de la calidad de tus pensamientos, te invito a que durante dos días anotes los pensamientos que generas ante los acontecimientos de tu día a día y después sumes los negativos y positivos y compares la proporción.

Abandona tus pensamientos catastrofistas y negativos. Busca aquellas situaciones de tu vida en que antes de realizarlas, te parecían difíciles, imposibles de hacer, inalcanzables, etc. y luego cuando las superaste te diste cuenta que no era para tanto y que eran más fáciles de lo que pensabas.

Analiza qué puede pasar si llevas adelante este cambio o si este fracasa. Contrasta lo positivo y lo negativo, y articula un plan de acción para gestionar lo negativo e incluso el fracaso. También pregúntate: ¿qué es mejor, haber sido capaz de intentarlo, de arriesgarme o no hacer nada?

Ten en cuenta que el perfeccionismo en muchas ocasiones puede ser un gran freno para el cambio. El querer “que todo salga bien”, “que la solución sea de 10” y “que todos queden contentos” es una utopía. Márcate objetivos realistas, un 7 o un 8 también están muy bien y te será más fácil de alcanzar. Además, a veces la solución solo puede ser de 5. Pero lo importante es ¡que haya una solución!

Realiza los cambios poco a poco. Querer realizar o implementar un cambio de golpe puede llevarte al fracaso y, por tanto, a la decepción. Trocea el camino, diversifícalo en etapas y además haz que estas etapas sean fáciles de superar, pues así te será más fácil hacerlo y el ir superando etapas servirá para animarte. Si nunca has hecho

ejercicio, comprometerse a andar todos los días 10 minutos es bastante más realista y realizable que querer ir todos los días al gimnasio.

Haz pequeños cambios en las distintas esferas de tu vida. Esto te ayudará a desarrollar tu capacidad de flexibilidad y adaptación. Estos cambios pueden ser tan simples como: variar las rutas habituales para ir al trabajo o a lugares habituales, variar las comidas, el tipo de lectura, realizar un nuevo hobby, visitar sitios nuevos, ver series o programas nuevos, etc. Con ello en tu cerebro se estarán creando nuevas conexiones neuronales.

Aparte de tener en cuenta las estrategias anteriores, tendrás de tener en cuenta las siguientes:

- Piensa que todos somos y pensamos diferente. Por muy bueno que para ti sea el cambio, los demás pueden no verlo igual y van a poner en marcha “sus resistencias”.

- Trabaja sobre todo el conocimiento del cambio y las competencias necesarias para asumirlo.

- Proporciona toda la información posible sobre el cambio. Dales información sobre: en qué consiste, cuál es su objetivo, pros/contras, cómo se puede llevar a cabo, fases de realización, cómo puede afectar a las personas, al trabajo del día a día, a los clientes, qué tendrán que hacer, etc.

- Ayúdales a vencer su posible sensación de incapacidad o dificultad y pensamientos como: “No podré”, “No voy a ser capaz”, etc. Para ello, dales los medios y recursos para hacer lo que van a tener que hacer a través de formación, mentoring, seguimiento, etc. Busca desarrollar sus habilidades y proporcionarles seguridad sobre sus metas.

En la Parashá de esta semana en el libro de Shmot, Moshé trabaja cada una de estas dimensiones.

Él podría haberse acomodado a la comodidad del palacio, pero se atreve a emprender un cambio que implicará asumir riesgos y caminar en un mundo con incertidumbre.

Pero lo hace y enfrenta sus miedos, y se reinventa una y otra vez.



Por:

RABINO GUSTAVO KELMESZES

Las opiniones de la editorial no necesariamente representan la opinión de La Palabra Israelita.

Opinaron en redes sociales:



Jana Beris
@JanaBeris1

Muy preocupante lo que está ocurriendo en Washington. Trump se ve que consiguió lo que quería tras meses de azuzar a sus seguidores asegurando que le robaron las elecciones. Vergonzoso. Quedará registrado en la historia de su país como quien intentó destruir la democracia de EE.UU.



Gabriel Ben-Tasgal
@gbentasgal

Un conocido antisemita chileno, Pablo Jofre Leal, que trabaja para la TV iraní... dice que soy el más peligroso... ¿Soy peligroso? ¿Qué tiene que ver los Gabriel en todo esto? Los arcángeles son buena gente...



Israel21c en Español
@ESIsrael21c

Hace 10 años falleció Bruria Kaufman, gran física teórica de Israel conocida por sus contribuciones a la teoría de la #relatividad de #AlbertEinstein y a la física estadística. Su trabajo es basal en el @WeizmannScience de Rehovot y en la Universidad de Haifa @UofHaifa.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 8 de enero de 2021
24 de tevet de 5781

www.lapalabraisraelita.cl
e-mail: valentina@cis.cl
www.facebook.com/lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario La Palabra Israelita es propiedad de la empresa periodística **LA PALABRA ISRAELITA S.A.** Comandante Malbec 13210, Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Franklin Risnik

Comité Editorial
Franklin Risnik
Andrés Fosk
Mario Kiblsky

Gerente de Marketing & Comunicaciones
Valentina Benado

Asesor periodístico
Michelle Hafemann

Venta de Publicidad Gráfica y/o Digital
valentina@cis.cl

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publi-reportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística

La Palabra Israelita S.A. ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

Centro Encuentro Adulto Mayor 70+:

Superando los desafíos, aprendiendo de tecnología

Por Rosy Vainroj

El 5 de marzo del año 2020 recién pasado, comenzamos nuestras actividades en el Mercaz. La bienvenida fue con abrazos, besos, risas y alegría de las personas por el encuentro. Les adelantamos al grupo algunas de las actividades que teníamos programadas para los meses siguientes. Todos contentos. Todo dado por obvio.

Fue debut y despedida. Los planes no se podrían llevar a cabo. Había llegado un invitado de piedra, con corona y más encima para quedarse.

¿Qué podíamos hacer? No podíamos ni queríamos dejar solo al grupo.

La necesidad crea la herramienta. La necesitábamos urgentemente, porque la incertidumbre, la soledad, el encierro son muy difíciles para todos y especialmente para los adultos mayores que viven solos, los cuales no podían ver y menos abrazar a sus hijos y nietos. Era una soledad no buscada.

Conversando entre nosotras, (las coordinadoras), surgió una idea: ¡aprovechemos todo lo bueno de la tecnología! Comenzamos a contactarnos con las personas del grupo a través de celulares, emails,

Whatsapp.

Nos dimos cuenta que no era suficiente. Necesitábamos el diálogo.

¿Y qué pasaba con el Zoom? Casi nadie sabía usarlo. muchos tuvieron que aprender y lo hicieron porque era una necesidad sentida. Otros aún no se atreven, pero vamos de a poco. Fue una oportunidad de aprender algo nuevo dentro de la crisis. Un logro muy importante para cada uno de ellos.

A través del Zoom tenemos ahora una cercanía virtual que nos permite vernos y escucharnos. Además, podemos disfrutar de las charlas sobre filósofos judíos; sobre el islam; los otomanos y mucho más, que nos viene dando desde hace tiempo el Dr. Jonny Wenger. Una mitzvá que agradecemos enormemente y que a la gente le encanta.

Esperamos que más temprano que tarde podamos hacer todo ello en forma presencial.

Que D-s permita que este 2021 podamos vernos y abrazarnos presencialmente. Y lo más importante, que nos de salud, salud, salud. Por añadidura, también podrían ser alegrías. bienestar, serenidad y paz.



Candidatas comunitarias:

Desde las leyes a la educación, por un Chile que incluya a todos

Por LPI

Completamos nuestra serie de entrevistas a candidatos que son miembros de la comunidad y que participarán de alguna de las elecciones del próximo año en el calendario electoral chileno.

Hasta el 11 de enero de 2021 se extiende el plazo para patrocinar a candidatos independientes a la Convención Constitucional, en el sitio web www.patrocinantes.servel.cl. Por eso, en esta edición presentamos a dos candidatas judías que buscan ocupar uno de los 155 cupos en el órgano que redactará la nueva Constitución para Chile.

Tammy Pustilnick Arditi es abogada especializada en género, y tiene un Máster en Derechos Humanos de la Universidad de Tel Aviv y un Máster en Estudios Legales Internacionales de la Universidad de Nueva York. Es candidata independiente por el Distrito 20, integrando la agrupación Independientes No Neutrales.



¿Qué te motiva a ser candidata a la Convención Constitucional?

-Ser parte de este proceso constitucional es ser consecuente con el trabajo que desde la sociedad civil he realizado los últimos años de mi vida, luchando por la disminución de brechas y la subrepresentación que vivimos las mujeres, promoviendo el goce efectivo de derechos de todas las personas y erradicación de la violencia que viven diariamente niñas, mujeres y comunidad LGTB-TIQ+.

¿Qué aportes crees que pue-

des realizar desde tu historia de vida y tu experiencia?

-He volcado mi profesión y conocimiento a la defensa de aquellas personas que históricamente se han visto vulneradas. En dicho sentido, no soy una mera observadora de las desigualdades e injusticias, sino que he trabajado arduamente por disminuirlas y erradicarlas.

Soy cofundadora y presidenta de Corporación Descentralizadas, organización regional que trabaja fuertemente por la autonomía económica de las mujeres, promoviendo el liderazgo con perspectiva de género. También soy abogada en Fundación Iguales, donde he podido trabajar para que personas trans puedan gozar de un derecho básico, como es el derecho a la identidad. Fui escogida dentro de los 100 jóvenes líderes el 2018. Además, el último año me he desempeñado como consultora externa para ONU Mujeres en la Región del Biobío, promoviendo buenas prácticas de igualdad de género dentro de empresas. Una de las cosas que más me encantan es la docencia y por eso dedico parte de mi tiempo a impartir clases universitarias en el área de Derechos Fundamentales, Teoría de la Constitución, Derechos Humanos y Violencia de Género.

¿Cuáles son los principales temas que te gustaría abordar de ser electa?

-Busco una Constitución que establezca la igualdad y dignidad como valores primordiales. Entre algunos de mis lineamientos, puedo señalar: una Constitución con perspectiva de género que consagre la igualdad sustantiva entre hombres y mujeres, garantizando derechos como una vida libre de violencia, igualdad salarial, acceso cuidado sanitario, derechos sexuales y reproductivos, etc.; una Constitución que declare a Chile como un Estado unitario regional descentralizado, promoviendo la autonomía de las regiones y sus territorios; una Constitución que reconozca derechos sociales fundamentales y los tutele debidamente; una Constitución que reconozca me-

canismos de participación activa de la ciudadanía.

Angélica O' Ryan: "Creo en un país inclusivo"



María Angélica O' Ryan Villalobos es educadora de párvulos y psicopedagoga. Se presenta como candidata a Constituyente por el Distrito 11 (Las Condes, Lo Barnechea, Vitacura, La reina y Peñalolén), dentro de una lista de profesoras & ingenieros independientes. "No estamos adheridos a ningún partido político", señala, "es una fundación que ayuda a personas comunes de la ciudadanía a poder estar en la papeleta del mes de abril".

¿Qué te motiva a ser candidata por primera vez?

-Creo que estamos en una época de cambio a nivel mundial. La política está muy desprestigiada, les falta cercanía con la ciudadanía y poder entender realmente las problemáticas que tiene la gente en el día a día. Desde mi experiencia profesional he podido ver las diferencias sociales que existen, por eso creo que desde mi experiencia puedo aportar a construir un país más igualitario.

¿Qué aportes crees que puedes realizar desde tu historia de vida y tu experiencia?

-He sido una persona activa en grupos de acción social de la comunidad. He tenido la suerte de haber trabajado un año y medio en "La Chimba", población ubicada en la comuna de Recoleta. También he trabajado en colegios particulares y particulares subvencionados, por lo tanto, tengo

una visión global de las diferencias que existen a nivel social, de salud, educación, entre otras. Desde mis vivencias y experiencias creo que puedo aportar más fielmente a las dificultades que existen para que nuestro país pueda avanzar y progresar en forma igualitaria. Creo en un país inclusivo, igualitario con igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos.

¿Cuáles son los principales temas que te gustaría abordar de ser electo?

-Mi principal tema es la educación, cito a Nelson Mandela: "La educación es el alma más poderosa que puedes tener para cambiar el mundo". Esta es una frase que me identifica muy fielmente, creo que desde la educación podemos hacer muchos cambios, tener un país más inclusivo, igualitario con las mismas oportunidades para todos los ciudadanos.

De la misma manera creo en los derechos igualitarios de acceso para todos los ciudadanos (salud, pensión y educación). Por último, defender la no discriminación en todos sus aspectos. A pesar de que la actual constitución se expresa que todos los ciudadanos somos iguales ante la ley, en la práctica esto no es así. A modo de ejemplo para acceder a puestos de trabajos se solicita lugar de residencia, colegio dónde estudio, incluso hasta fotografía, aspectos que no guardan relación con los méritos propios de cada persona, dicha desigualdad viene desde la cuna y luego el sistema educacional lo perpetúa en el tiempo. Esto tiene que quedar consagrado a nivel de la carta fundamental.

¿Cómo te imaginas el Chile del futuro?

-Me imagino un Chile más igualitario, con las mismas oportunidades para todos los ciudadanos, sin importar sus credos, nivel socio-económico, lugar de residencia. Un país más moderno, con crecimiento donde se aprovechen al máximo los recursos que se obtiene para un mayor progreso.

En el mes de diciembre:

Talleres y noticias desde Concepción

Por WIZO

WIZO CEFI organizó talleres en diciembre

Yvonne Friedmann, directora de WIZO CEFI, invitó a los apoderados y a los profesores de nuestra red de escuelas "República de Israel", a participar por zoom, en un taller de 3 sesiones impartido por Cecilia Flatow, donde pudieron aprender paso a paso cómo hacer su propio huerto y los cuidados de mantención.

En otra instancia, Paty Gutiérrez del grupo Gilad de WIZO, en un zoom guiado por Yvonne Friedmann, les enseñó recetas y secretos para preparar una rica cena de Navidad.

Y como un detalle muy especial, a través de donaciones y la colaboración de Eugenia Camhi, las escuelas recibieron plantas para armar sus huertos y los ingredientes para la cena de Navidad.



WIZO Concepción

Evelyn Parichewsky, presidenta y Ximena Ríos, secretaria de nuestra activa filial, estuvieron presentes en la Ceremonia de Graduación de los alumnos del Liceo "República de Israel" de esta ciudad. Junto al director del establecimiento, Juan Carlos Campos, obsequiaron una bonita polera a cada uno de los jóvenes que recibieron su diploma.

Felicitemos a las javerot de WIZO Concepción por estar siempre presentes y atentas a las necesidades del Liceo.

WIZO CEFI EN DICIEMBRE:
Talleres para apoderados de alumnos y profesores de nuestras escuelas de la red "República de Israel"

Taller de Huerto

Cómo mejorar la cena de Navidad

23 DE DICIEMBRE
WIZO FILIAL CONCEPCIÓN

Entrega de obsequios a los alumnos egresados del "Liceo República de Israel"

Donada por Mashav, Agencia de Cooperación Internacional de Israel:

Liceo Andrés Sabella inaugura sala de Estimulación Cognitiva

Por Embajada de Israel en Chile

“Gracias a Mashav y a la Embajada de Israel en Chile por permitirnos cumplir un sueño”. Con esas palabras, la Directora del Liceo Andrés Sabella B-29 de Antofagasta, Sandra Hidalgo, agradeció la donación de la nueva Sala de Estimulación Cognitiva, desarrollada gracias a la presentación de un proyecto –por parte de Lauren Jaque y Marco Guevara, docentes del establecimiento- a los fondos concursables que dispuso la Agencia de Cooperación Internacional de Israel, Mashav.

La sala, que beneficiará a más de 140 alumnos de Transición y Primer Ciclo, permitirá mejorar la integración de estudiantes con capacidades diferentes al sistema escolar, reforzando el carácter inclusivo del Liceo Andrés Sabella. Con un amplio espacio y equipamiento adecuado para su objetivo, la implementación de esta sala favorecerá al desarrollo de las habilidades de los alumnos, permitiendo reforzar –de manera lúdica- el aprendizaje de sala.

Durante la inauguración, realizada de manera virtual el pasado lunes 21 de diciembre, la Embajadora de Israel en Chile, Marina Rosenberg, señaló que “sentimos que la actividad de hoy, además de ser una donación, es un reconocimiento a la labor docente, y particularmente de aquellos profesores que trabajan con las necesidades especiales de los niños”, destacando que la pandemia ha significado “un tremendo esfuerzo para los profesionales de la educación, que han debido enfrentar el desafío de transmitir aprendizajes y motivar a los niños a distancia, con todas las limitaciones que eso representa”.

“Esperamos que esta sala permita trabajar y fortalecer el desarrollo cognitivo en temas tan amplios y relevantes como Lenguaje, Motricidad, Pensamiento lógico matemático, Lectura, Escritura, Orientación espacial, Organización perceptiva y otros que seguramente son necesarios para favorecer la inclusión en la comunidad escolar”, agregó.



SOLIDEZ ■ PASIÓN ■ CONFIANZA ■ EXCELENCIA

 **Empresas
Indumotora**

Indumotora
One

 **HYUNDAI**
Camiones & Buses

 **KIA**



NUEVO KIA
SELTOS



Qué hacer en vacaciones, en la casa y en cuarentena:

Distintas actividades para un verano distinto

Por LPI

La crisis sanitaria derivada del Corona virus va a obligar a que este verano sea distinto a lo que estábamos acostumbrados para esta temporada estival. En casa, con los niños, con teletrabajo e incertidumbre respecto de si salir o de vacaciones. Pero no hay tiempo para aburrirse o desanimarse: en esta edición de La Palabra Israelita les traemos varias alternativas de actividades, clases y más que pueden disfrutar y con las que pueden hacer pasar un verano inolvidable a sus niños y niñas.

Por ejemplo, si el canto es una de las aficiones del grupo familiar, la cantante y profesora Paulina Collarte Stern es la opción para clases online. “Soy cantante profesional con certificación en Vocal Coaching y Entrenamiento vocal en niños. Tengo más de 20 años de experiencia. Además de cantar en distintos eventos (cumpleaños, aniversarios, Bar y Bat Mitzvá, matrimonios, eventos empresa, etc.) me dedico a hacer clases de canto para todas las edades y niveles. En condiciones normales el trabajo se realiza de manera presencial (para ambas actividades). Sin embargo,

dadas las circunstancias, actualmente está la alternativa de hacer todo de manera online”, nos comenta.



Paulina ofrece clases de canto online para distintos niveles y edades. pueden estar dirigidas a personas que canten en un karaoke y quieran sonar mejor o hacerlo sin dañarse, a quienes han tenido alguna formación vocal y quieren retomarla o corregir algunas cosas, “o simplemente como una actividad de canto entretenido en la que aprendemos nociones básicas de técnica vocal para no hacernos daño y ¡cantamos!”

Cada clase tiene una duración de 60 minutos (Individuales) y se trabaja, como mínimo, una vez por semana. Son aptas para todas las edades, no obstante el ideal es que en el caso de los niños sepan leer, “por lo tanto, más que la edad, es ese el factor que determina cuando empezar con clases”.

“Si bien lo óptimo es trabajar con una persona a la vez, está la posibilidad de adaptarnos y trabajar, por ejemplo, con hermanos o una pareja, pero desde un mismo domicilio y desde sólo un dispositivo (por un tema de conexión de internet y fluidez de la clase)”, señala la profesora y cantante, quien señala que la práctica del canto tiene un montón de beneficios asociados: “Cantar libera endorfinas lo cual nos hace inmensamente felices. Sirve para descargar tensiones y aliviar el stress, permite salir de la rutina, mejora la respuesta inmunológica, ayuda a mejorar la respiración, entre otras cosas. Desde el punto de vista pedagógico, es una tremenda ayuda para corregir la dicción, desarrolla el sentido rítmico, ayuda en el desarrollo de la personalidad, genera constancia y disciplina”.

El valor por clase individual es de \$ 20.000, y para grupos se debe evaluar por cantidad. Se puede contactar a Paulina Collarte en su Whatsapp +56994376709, por el E-mail clasesdecanto@paulinacollarte.cl y sus redes sociales, Facebook e Instagram @paucollartecantante.

Ariel Castañón:

Los beneficios del deporte en pandemia



Ariel Castañón tiene 28 años, es profesor de Pedagogía en Educación Física y actualmente se encuentra realizando el curso de entrenador de fútbol profesional CONMEBOL, que es su ocupación actual.

Ariel ofrece entrenamientos de fútbol o entrenamientos funcionales en niños, niñas y adultos para quienes quieran mantenerse activos físicamente durante el verano y el año también, de 10 y 11 años en adelante hasta adultos, con clases personalizadas o en grupos hasta 5 alumnos máximo por sesión.

Las clases se pueden hacer a domicilio, en plazas o lugar a convenir con el o los alumnos que participen de la sesión.

“Los beneficios en el deporte siempre son positivos, mantenerse activos durante el verano sobre todo y teniendo en cuenta el largo periodo que hubo de encierro el año anterior, es una salida de la rutina diaria de muchas personas y en que haya un menor stress en el día a día, los objetivos es ir viendo una mejora en los procesos de entrenamientos que se van realizando, preocupado de ayudar a los alumnos en los ejercicios para prevenir lesiones y mejorar el estado anímico a través de la actividad física”, señala este entrenador.

El valor de las clases varían dependiendo cuántas veces a la semana y si son personalizadas o grupales. Para contactar a Ariel,

su Whatsapp es el 569-76178052 y su E-mail arielcastanond@gmail.com. En Instagram:@Arielcastanond.

Claudio Miranda:

Juego y deporte



Claudio Miranda tiene 29 años y es Profesor de Educación Física. Lidera “Celebra Jugando”, una empresa de animación de eventos enfocada en la actividad física, el deporte y la recreación, siempre utilizando el juego como una herramienta educativa.

Los servicios que ofrecen son cumpleaños; paseos de curso; actividades para empresas; Baby Showers; clases particulares (deportivas), y talleres de verano.

Para este año 2021, Claudio y sus socios -también profesores- están realizando las siguientes actividades: clases particulares deportivas, de natación y de fútbol, y talleres de verano en tu casa, plaza o condominio.

“Las actividades son para niños y niñas desde los 4 hasta los 11 años. Es importante mencionar que todas las actividades están planificadas según las edades que tengan los alumnos participantes”, señala, agregando que la cantidad de niños va a depender del tipo de actividad que el apoderado necesite y de las edades de los niños participantes.

Mientras que los talleres y clases de natación se realizan a domicilio, las clases de fútbol se están realizando también en el parque Juan Pablo II, Las Condes para niños (4-5 años y 8-9 años).

“Los beneficios de que participen de estas actividades, es que los niños puedan realizar actividad física, compartir, relacionarse, moverse, ya que por varios meses gran parte de los niños estuvieron muchas horas frente a un computador sin poder jugar al aire libre o compartir de manera presencial con otros niños. “Además es importante mencionar que para nosotros el juego es fundamental y lo utilizamos en todas nuestras actividades”.

Los valores dependen de la actividad que el apoderado le interese contratar y la cantidad de niños participantes, y van desde los \$ 5.000 por persona, para talleres con seis niños, y \$ 20.000 para las clases de natación o fútbol.

Para contactar a Claudio Miranda, su WhatsApp es el +56 9 97540434, en Instagram y en Facebook @celebrajugando.

Almasar:

Con las manos en la masa



Dana Moskovicz es psicóloga clínica y junto a su novio tiene, desde el año pasado, el proyecto Almasar. “Con la cuarentena nos dimos el tiempo de perfeccionar técnicas de cocina y en especial de panadería. Además siempre nos ha gustado enseñar y participar en actividades comunitarias”, comenta.

Su oferta se llama “Almakids!” y consiste “en 90 minutos de meter las manos a la masa y realizar creaciones propias. Aprenderás técnicas de trenzado y comprenderá las propiedades del pan. Cada Almakid se llevará sus preparaciones (panes trenzados y rellenos)”.

Esta actividad es apta para niños y niñas de entre 3 y 15 años, y se realiza en grupos de mínimo 3 niños y máximo de 6. Se realiza a domicilio con un cargo de \$5.000 o por Zoom sin ningún cargo extra.

“El objetivo es crear a través de las manos y conocer el proceso de cocinar, específicamente del pan”, señala Dana.

El valor por clase es de \$15.000 por Almakid. Incluye todos los materiales y cada Almakid se lleva un recetario para volver a crear en otra oportunidad.

Para contactar a Dana Moskovicz, su Whatsapp es el +56954183354 y su Instagram [almasar.entumesa](https://www.instagram.com/almasar.entumesa).

Itamar Czar, Rosh de Maccabi Hatzair:

El cierre de un año complicado, pero muy “maccabeo”

Por LPI

¿Cómo fue el cierre de año para Maccabi Hatzair Santiago?

-Nosotros, para cerrar el año, teníamos planificado un Mifkad de cierre, en el que iban a estar los madrijim de Maccabi y ambas escuelas en la cancha de hockey del Estadio Israelita. Íbamos a entregar los premios de mejores janijim, roshim, mejores kvutzot, etc. Y después de eso íbamos a hacer el piscinazo, que es con la kvutzá que se gradúa y con la que se despide.

Justo esa semana, los casos de COVID empezaron a subir y nos empezaron a afectar demasiado de cara a tomar decisiones concretas de qué hacer o qué no hacer, hasta que el EIM nos dijo que no iba a poder ser, lo que estaba completamente correcto. Eso nos ayudó a sentar cabeza y a hacernos entender de que de verdad estaba siendo un problema a súper grave dentro de la comunidad y que era muy difícil poder cuidarse si es que hacíamos el evento.

Entonces, decidimos que cada kvutzá hiciera un cierre lo más especial y lindo posible con sus janijim y janijot, y los roshim con los madrijim de sus shijvot. Y nosotros como Mifkadá hicimos un video de cierre, donde hicimos

un resumen de todo lo que fue el año con imágenes y un par de videos explicativos, y pudimos cerrar el año con eso. Fue un proceso de unos dos a tres días en el que pudimos hacer el video, editarlo y subirlo, que las kvutzot pudieran hacer su cierre, y ese al final fue nuestro final de año.

¿Cuál es el balance que hacen del año, con todas las dificultades que tuvo?

-Al fin y al cabo, el año completo —cuando nos juntamos a pensarlo con la Mifkadá— fue increíble, o sea tuvo una cantidad de altos y bajos que pocas mifkadot en la vida yo creo que alguna vez pasaron. Tuvimos que innovar semana a semana, a pasar por problemas de todo tipo que nunca antes se habían visto, cosas que en años anteriores habíamos dicho, no importa, no es un problema, no podemos estresarnos por eso. Pero al final, metiéndole tantas ganas y haciendo que las cosas salgan lo mejor posible, de todas formas esas cosas se convertían en problemas, porque era lo más difícil que nos ha tocado pasar. Fue muy complicado el año en general, fue difícil ni siquiera haber partido con un año presencial, que los madrijim ni siquiera pudieran conocer a sus janijim y eso siempre va a ser su problema.

Gracias a D-s tenemos un nivel de janijim extraordinario que, quienes sean los madrijim, van a estar motivados igual, y lo van a pasar bien y los van a querer. Y eso quedó demostrado por todas las actividades en Zoom que hicieron desde el principio, siendo que nunca fue una complicación para los janijim no estar presentes.

Los últimos dos, tres meses que pudimos tener actividades presenciales, se vio esa motivación reflejada, de todo lo que fue el año y eso me deja muy tranquilo, saber que sigue existiendo ese factor motivacional y que la gente se sigue volviendo loca por ir a Maccabi y estar presente, tener actividades, ir al estadio o —aunque sea— vivirlo todo el tiempo las mismas tres horas y media estando en un lugar sin poder tocarse, estando con mascarilla. Pasando esa barrera, ya me quedo tranquilo absolutamente.

Y finalmente, ¿qué esperan del 2021? ¿Cómo lo están proyectando?

-Para el 2021, con todo lo que aprendimos de la pandemia este año, lo que más nos pudimos dar cuenta es que el futuro cercano o lejano es muy poco predecible; por más de que uno entienda y

vea como aumentan o disminuyen los casos, todo cambia constantemente, y saber qué va a pasar en marzo, estando ahora recién partiendo enero, es algo muy complicado. Entonces la decisión va a ser de la nueva Mifkadá, de partir el año online o presencial, pero de todas maneras yo, como último Rosh activo del movimiento, creo que se debería esperar a partir presencial, porque lo online se está haciendo complicado.



Recetas comunitarias:

Con las manos en la masa: Bolitas de ricotta

Por Analí Beloj

Esta es una receta de mis tías abuelas que vivían en Argentina. Es fácil y muy rica. Se come con crema y, si les gusta, se le puede agregar azúcar. Para 5 a 6 personas.



Ingredientes:

1/2 kilo de queso ricotta
1 huevo
1 yema
4 cucharadas de harina
sal y poca pimienta a gusto
azúcar para llevar a la mesa

Preparación:

Se mezcla todo y se hacen bolitas. Se hierva agua y se pone una bolita para ver si está bien de consistencia. Si se mantiene la forma de la bolita, está bien, si no hay que agregarle un poquito más de harina y probar nuevamente hasta que no se deshagan.

Se hacen las bolitas y se van poniendo en agua hirviendo. Se estilan bien y se ponen en una fuente con mantequilla y un poquito de crema. Se llevan a la mesa con un pocillo con crema aparte para que los comensales le pongan si quieren. También se lleva el azúcar granulada en caso que alguien le quiera poner.

Consolas de juegos:

Las novedades que trae este 2021

Por LPI

El pasado mes de noviembre debutó la novena generación de consolas de videojuegos. Así nos comenta el periodista y experto en gaming, Alejandro Alaluf, con quien conversamos para saber qué novedades trae este año para los fanáticos de las consolas y juegos en línea.

“Han pasado nueve generaciones desde la Magnavox y del Pong, en los años ‘70”, señala, “y comenzamos esta nueva generación con el lanzamiento de Microsoft de la nueva familia de consolas de Xbox, y por otro lado Sony con el Playstation en dos modelos. Eso fue algo relativamente novedoso, porque siempre es una consola la que se lanza, y a medida que va pasando el tiempo se van sacando nuevas versiones, más económicas o más sustentables. En cambio ahora, al tiro, las dos compañías sacaron dos consolas”.

Alejandro explica que, en el caso de Microsoft, una consola se puede catalogar de Entry Level, la F, que si se compara con lo que existe en el mercado es efectivamente la consola más barata, a un precio de refe-



rencia de \$ 220.000, y es “una consola digital y que se nutre de todo el ecosistema que propone y ofrece Microsoft para jugar videojuegos. En términos específicos, es un poco menos “power” que la consola mayor, es la X”.

El periodista señala que la diferencia entre las propuestas de Microsoft y Sony está, también, en el precio, siendo la Play Station una consola de un precio más caro. Además, comenta que las dos consolas presentadas por Sony son iguales, con la única diferencia de que una de ellas tiene un lector óptico para usar discos, mientras que la otra solo es para descargar juegos digitales.

Curiosamente, acota Alaluf, ya sea por motivos de la pandemia o por un error de cálculo de las empresas, el stock de consolas que hay en el mercado es muy limitado. “Qué provoca eso: que se genere mercado negro y que se provoque inflamamiento de precios, y así pasa que la Play Station más cara vale \$ 650.000, en sitios de internet para gamers la puedes encontrar al doble de precio, lo cual es un abuso sobre el que Sony no tiene control. Y el papá que no sabe, paga el precio que le piden, porque el hijo quiere la consola”.

“En términos más positivos, lo interesan-

te para estas consolas es que más allá de las especificaciones técnicas que trae cada una, que es un tema, es ver cuáles son las novedades que traen. En ese sentido, hay que destacar que hay un upgrade gráfico, que no es quizás tan notorio para gente común y corriente, pero tampoco es revolucionario. Pero en la medida en que vas jugando el ojo se va acostumbrando, entonces el impacto es más bien inicial. Yo creo que la verdadera “papita” se va a ver de acá a un año más, ahí se va a ver un delante de diseño que sea realmente notorio y que haga noticia. Por otro lado, y acá hay cierta diferencia entre ambas marcas, es que mejoran la experiencia de juego. Actualmente, los gamers realmente tienen esperas largas a la hora de cargar juegos, etapas, etc. Es decir, hasta que finalmente logras ponerte a jugar tienes que esperar un tiempo importante. Y eso afecta la experiencia de juego. En cambio, actualmente, con las nuevas consolas los tiempos de carga son, en promedio, 30 segundos. Entonces no alcanzas ni siquiera a encender el teléfono y ya estás jugando, y eso no te das cuenta pero te genera una especie de encadenamiento, el seguir jugando se hace más fácil. Y eso están buscando las marcas, que tú sigas jugando sin perder un segundo de tu vida”.

1945:

La producción húngara que llega al cine online

Por Cinemark

“Un acercamiento cinematográfico fresco e inteligente a un tema difícil, que se centra de forma sutil y detallada en una época de transición en la historia de Hungría.”. Fueron las palabras que la prestigiosa revista Variety usó para resumir 1945, la película dirigida por Ferenc Török que está ambientada en la etapa final de la Segunda Guerra Mundial, y que desde el 31 de diciembre es parte de la cartelera de nuestro Cine Online.

A lo largo de sus 91 minutos de duración, y con una boda como punto de partida, el filme retrata la historia de dos judíos ortodoxos y su llegada inesperada a un pueblo de Hungría, trayendo consigo nada más que unas misteriosas cajas negras que despertarán más que una simple curiosidad en los habitantes del lugar. Y es que, desde su arribo, la presencia de estos extraños (padre e hijo) no hace más que levantar miedos y sospechas por parte de los, hasta

entonces, tranquilos pobladores, quienes desconfían de sus verdaderas intenciones, y temen por sus propiedades y por la amenaza que significaría que otros supervivientes del holocausto lleguen hasta sus tierras.

La cinta, sexto largometraje en la filmografía de Török, está basada en “El Regreso a casa”, un relato firmado por el escritor húngaro Gabor T. Szántó (que además colaboró como co-guionista), y que su coterráneo adaptó al cine buscando plasmar, aunque desde una narración ficticia, una temática que no había tenido lugar en la pantalla grande; o al menos no desde la perspectiva que él plantea. Además, y buscando representar la época y los hechos anexos con la mayor realidad y fidelidad posible, y de paso diferenciar la producción de obras similares, filmó la película en blanco y negro, y decidió mantener el húngaro como el idioma por defecto para los diálogos con el objetivo de fortalecer la conexión entre

las imágenes y el contexto narrativo e histórico en el que se desarrolla la historia.

Desde su estreno, el esfuerzo cinematográfico fue recibido con aplausos unánimes y un reconocimiento para el grupo humano involucrado, desde la fotografía de Elemér Ragályi, a la música de Tibor Szemző y, por supuesto, las actuaciones del elenco, entre quienes se cuentan a Péter Rudolf, Tamás Szabó Kimmel, Dóra Sztarenki, Benke Tasnádi, Ági Szirtes, József Szarvas, Eszter Nagy-Kálózy e Iván Angelus. Así, durante su recorrido internacional 1945 consiguió galardones como Mejor Película en el Festival de Cine de Jerusalén, y el Premio de la Crítica Festival de Cine Judío de San Francisco. Todo un logro para un título que, tal como mencionó Alejandra Boero para Cine y Literatura: “es un símbolo de resistencia. Necesaria. Ineludible.”



Novedades

Biblioteca Jaime Pollak Ganz
(Solicitar en biblioteca@cis.cl)

www.cis.cl



La cinta roja
Lucy Adlington

Dentro de Auschwitz se encuentra un taller de costura como ningún otro. Una conmovedora historia de amistad y heroísmo, basada en hechos reales.

A sus catorce años y en su primer día de trabajo, Ella se adentra en un mundo de sedas, tijeras, alfileres y bordados. Pero ése no es un taller de costura normal. Ni las suyas son clientas corrientes.

Ella ha conseguido un puesto de trabajo en el taller de costura de Birchwood. Prisionera en ese campo de concentración, cada vestido que diseña puede suponer la diferencia entre la vida y la muerte. Los recuerdos del pasado, la pasión por su trabajo y el mundo de la moda y los tejidos serán el refugio para superar esa realidad terrible.



La noche de plata
Elia Barceló

Vuelve Elia Barceló con una trama policíaca, situada en un mundo lleno de cotidianidad pero nunca trivial, con una protagonista fuerte y auténtica. La novela más ambiciosa de la autora desde El color del silencio. Más de 250.000 ejemplares vendidos en España de la obra de Elia Barceló. Viena 1993. Una niña desaparece en un mercadillo de Navidad Viena 2020. La policía encuentra un esqueleto infantil en el jardín de una casa de las afueras. Carola Rey Rojo, especialista en secuestros y homicidios infantiles, y madre de la niña desaparecida veintisiete años atrás, ahora en excedencia de la policía española, vuelve a Viena con el encargo amistoso de deshacer la biblioteca de un marchante de arte recientemente fallecido. Junto con su amigo y colega, el inspector-jefe Wolt Almann, se verá envuelta en una trama que pondrá en evidencia que nadie es lo que parece y que uno nunca acaba de conocer a los demás, ni siquiera a sí mismo. Lo que parecía un cold case se complica cuando, ahora que todo parecía casi definitivamente superado, otra niña desaparece en el mercadillo de Navidad de la ciudad imperial de Viena, la esplendorosa ciudad de la música y el arte que oculta tras las fachadas de sus bellas casas los más oscuros secretos.

Solicitar en biblioteca@cis.cl

Vivi Lerner, de @LaQueen:

Dándole una segunda vida a la moda de primer nivel

Por LPI

Vivi, ¿cómo nació la idea de tu emprendimiento de ropa reciclada?

-Nació en medio de la pandemia. Producto de esta busqué la manera de reinventarme. Siempre he sido super ropera por lo que tenía un closet bastante grande y me di cuenta que tenía mucha ropa de reconocidas marcas, que estaba en perfecto estado y que no la usaba. Ahí se me ocurrió la idea de empezar a vender mi ropa y darle una segunda oportunidad y una segunda vida a estas prendas.

¿Cuánto tiempo llevas con este negocio?

-Partí en mayo del 2020. Ya llevo ocho meses con @LaQueen (en Instagram).

¿Y cuál ha sido el resultado hasta ahora?

-¡El resultado ha sido increíble! Tenemos muy buena llegada con las clientas y las proveedoras. Por un lado, las personas quieren comprar prendas de marca que están nuevas o con muy poco uso a un precio justo, y por otro lado las proveedoras quieren vender su ropa que tienen sin usar en el closet y transformarlo en una fuente de ingresos adicional.

Hoy en día, la sustentabilidad toma protagonismo en la vida de las personas y esta es una manera de aportar, sin duda. Además, actualmente, por donde se mire es bien visto y bien recibido reciclar prendas a veces de mediano y alto valor, de marcas que marcan tendencia en la moda, a buenos precios e impecables.

¿Cómo consigues la ropa que vendes? ¿Y tienes algún criterio de selección?

-¡Ese es el secreto que no te puedo contar!

¿Cuál ha sido la respuesta de las compradoras? ¿Qué prendas prefieren?

-La respuesta de las clientas ha sido espectacular. Es súper gratificante cuando te das cuenta que las clientas empiezan a comprar de manera recurrente. Eso significa que lo estamos haciendo bien, que las cosas que vendemos son de su gusto y que la calidad de la ropa es de primer nivel.

Las prendas que prefieren depende mucho de la estacionalidad, pero en general cualquier prenda, que sea de marca, y que esté impecable se vende muy rápidamente.



CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

SIEMPRE DA +

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

**Envíos y recibos a todo el mundo
(Western Union)**

**Retiro y Entrega a su domicilio
Sin costo ni Comisión.**

**SEGURIDAD:
Cajas y estacionamiento Privado.**

**44 años de experiencia profesional
Al Servicio de la Comunidad.**

**AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM
(LADO VIAJES FORUM) ◆◆ TOBALABA**

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl



De camino a la inmunidad grupal:

Israel a la cabeza de vacunados contra Covid-19

Por Fuente Latina

Israel ha vacunado a un millón de personas contra Covid-19, según anunció el primer ministro, Benjamín Netanyahu: “Estamos rompiendo todos los récords. Trajimos millones de vacunas al Estado de Israel. Estamos por delante de todo el resto del mundo gracias a nuestras excelentes Organizaciones para el Mantenimiento de la Salud”, dijo el mandatario en comunicado oficial.

“El sistema médico israelí, formado por inmigrantes, se basa en una red médica de Organizaciones para el Mantenimiento de la Salud, conocidas en inglés como Health Medical Organization (HMO) o Asociaciones de Socorro Mutuo”, explicó el doctor Shimshon Erdman, director del departamento de Relaciones Internacionales con Latinoamérica de la Asociación Médica de Israel.

Sistema sanitario universal

Erdman explicó que el sistema de salud israelí asegura que todo el mundo recibe cobertura médica a través de alguna de las mutualidades y que “el sistema funciona porque hay un servicio médico nacional, integrativo e integrado”.

Esta red, presente en todos los núcleos habitados del país, más los 26 hospitales del país, recibieron las

vacunas y procedieron a inocular a los primeros de la lista: “Las organizaciones de salud tienen datos de todos sus asociados y muy fácilmente convocaron primero a los mayores de 60 años, como yo; recibimos un mensaje al teléfono invitándonos a pedir hora y yo ya estoy vacunado, por ejemplo”, detalló.

El mismo día de la inoculación se recibe la fecha para la segunda dosis de la vacuna.

Arrojo

Otro elemento de éxito, según indicó Erdman, fue la velocidad de compra de las vacunas: “Israel trató de obtener las dosis lo más rápido que pudo, las compró y pagó incluso antes de que fueran aprobadas por

la FDA (Administración de Alimentos y Medicamentos de EEUU)”.

Israel ocupa el primer lugar per cápita, con un 11.55% de la población vacunada, según las estadísticas del sitio web Nuestro Mundo en Datos de la Universidad de Oxford.

En segundo lugar está Bahréin, con un 3.45%, seguido del Reino Unido con un 1.39% y luego Estados Unidos, con un 0.84%. El promedio mundial es del 0.13%.

Israel se encuentra actualmente en su tercer confinamiento nacional para contener el brote.

Desde el comienzo de la crisis ha reportado más de 426.000 casos y al menos 3.338 muertes.

Actitud del público

Si bien las encuestas muestran que los israelíes están pasando por una crisis de confianza en su gobierno, la seguridad que tienen en sus organizaciones de salud es muy alta. Probablemente eso es lo que esté facilitando el proceso de vacunación masiva que se viene desarrollando sin demasiados altibajos desde el 20 de diciembre.

Alrededor del 41% de las personas mayores de 60 años han recibido su primera dosis de la vacuna Pfizer, según cifras del Ministerio de Sanidad israelí en las últimas dos semanas.

Erdman recordó también que la vacuna local israelí está en fase muy avanzada y que probablemente esté en uso en unos tres meses.



Efemérides

Un día como hoy...

Un 8 de enero de 1610, Galileo Galilei descubre los satélites de Júpiter Ío y Europa.

El 8 de enero de 1935, nace el Rey del Rock, Elvis Presley. Y en 1947, el actor y cantante británico David Bowie.

El 8 de enero de 1986 nacen los primeros trillizos concebidos en laboratorio, en el hospital Maimónides de Haifa, Israel.

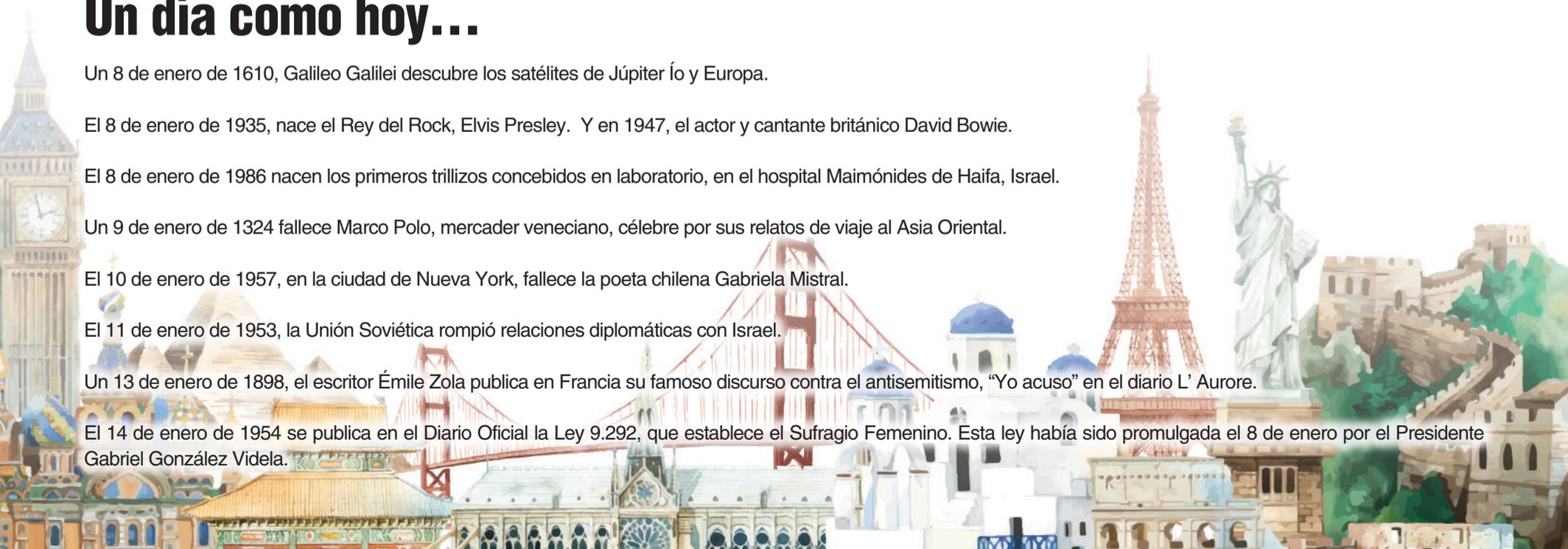
Un 9 de enero de 1324 fallece Marco Polo, mercader veneciano, célebre por sus relatos de viaje al Asia Oriental.

El 10 de enero de 1957, en la ciudad de Nueva York, fallece la poeta chilena Gabriela Mistral.

El 11 de enero de 1953, la Unión Soviética rompió relaciones diplomáticas con Israel.

Un 13 de enero de 1898, el escritor Émile Zola publica en Francia su famoso discurso contra el antisemitismo, “Yo acuso” en el diario L’Aurore.

El 14 de enero de 1954 se publica en el Diario Oficial la Ley 9.292, que establece el Sufragio Femenino. Esta ley había sido promulgada el 8 de enero por el Presidente Gabriel González Videla.



Nuevos actores:

9 estrellas de Israel empiezan a emerger en Hollywood

Por Tess Levy, por Israel 21C

Si se le pregunta a cualquier persona qué actores israelíes han triunfado en Hollywood, lo más probable es que nombren a Gal Gadot o Natalie Portman.

Sin embargo, lo que la mayoría de la gente no sabe es que hay una gran cantidad de otros artistas de Israel que están dejando su marca en la industria de la televisión y el cine.

Incluso, si no se reconocen sus nombres o nadie se da cuenta de que provienen de Israel, quizás se enteren de quiénes se tratan al ver sus caras.

Esta es una lista de nueve actores israelíes que seguramente aparecerán en las pantallas con mayor frecuencia.

1. SHIRA HAAS

Año de nacimiento: 1995

Lugar de nacimiento: Tel Aviv

Papeles más conocidos: Esther Shapiro en Poco ortodoxa; Rujama Weiss en Shtisel; y Arie-la en Broken Mirrors.

Curiosidades/premios: por su papel en Asia, Haas ganó el premio a la mejor actriz en un largometraje narrativo internacional en el festival de cine de Tribeca 2020 y el premio a la mejor actriz de reparto de la academia israelí de cine y televisión. Fue nominada para un Emmy y muchos otros premios de la Academia israelí; y apareció en la lista de 30 menores de 30 de Forbes Israel en 2019.

2. LIOR RAZ

Año de nacimiento: 1971

Lugar de nacimiento: Maalé Adumim

Papeles más conocidos: Doron Kavillio en Fauda y Royaj Alimov en 6 Underground.

Próximos proyectos: Segev Azulay en Golpe y Fuga

Curiosidades/premios: Raz ganó el premio de la Academia de Televisión de Israel y fue reconocido por The New York Times como parte del Mejor Programa Internacional de 2017 por su trabajo como protagonista y cocreador en Fauda.

3. LIOR ASHKENAZI

Año de nacimiento: 1968

Lugar de nacimiento: Ramat Gan

Papeles más conocidos: Zaza en Matrimonio tardío; Eshel en Norman: El hombre que lo conseguía todo; y Michael Feldman en Foxtrot.

Próximos proyectos: Ashkenazi protagonizará la serie Traitor, en proceso de post producción.

Curiosidades/premios: Ashkenazi ganó el Premio al Logro Cinematográfico en el Festival de Cine de Israel en 2017. Fue galardonado por la Academia israelí por sus papeles en Matrimonio tardío, Nota al pie y Foxtrot. También hizo doblajes al hebreo para películas como Pocahantas, Mulán y Tarzán.

4. NIV SULTAN

Año de nacimiento: 1992

Lugar de nacimiento: Jerusalén

Papeles más conocidos: Tamar Rabinyan en Teherán; Tom Shachar en Eilat; y Libi Gueta en Temporalmente muerto.

Curiosidades/premios: para prepararse para su papel de acción intensa en Teherán, Sultan recurrió a sus años de experiencia militar en las Fuerzas de Defensa de Israel así como su entrenamiento en el arte marcial israelí krav magá. También aprendió a hablar farsi.

5. AYELET ZURER

Año de nacimiento: 1969

Lugar de nacimiento: Tel Aviv

Papeles más conocidos: Dafna Kaufman en Munich; Lara Lor-Van en El hombre de acero;

Alice en Perder a Alice; y Elisheva en Shtisel (2013).

Próximos proyectos: Zurer tendrá el papel de Ira en la película Apparat.

Curiosidades/premios: Ayelet Zurer fue la primera actriz en participar en películas de cómics de Marvel y DC, haciendo historia con su diversidad de roles y talento. Ganó premios a la Mejor Actriz de la Academia de Televisión de Israel por sus papeles en Rehenes y En Terapia.

6. MARK IVANIR

Año de nacimiento: 1968

Lugar de nacimiento: Ucrania (emigró a Israel a los 4 años)

Papeles más conocidos: Marcel Goldberg en La lista de Schindler; Mikhail Balyoney en Águilas de acero 2; Tzvika en Beauty and the Baker; y Dov Ben Gelman en Berlín-Ierushalaim.

Próximos proyectos: Ivanir trabaja en sus próximos papeles tanto en Away como en For All Mankind.

Curiosidades/premios: Ivanir cursó dos años en una escuela de circo después de servir en las Fuerzas de Defensa de Israel y luego pasó a actuar en el Cirque Pawelles. Fue nominado para un premio Screen Actors Guild en 2015 por su papel en Homeland.

7. MORAN ATIAS

Año de nacimiento: 1981

Lugar de nacimiento: Haifa

Papeles más conocidos: Monika en Tercera Persona; Erit en Los próximos tres días; y Leila Al-Fayeed en Tyrant.

Próximos proyectos: Atias acaba de ser elegida para su primer papel como una israelí de habla hebrea en el que es su primer proyecto en Israel después de muchos años en Hollywood. También está escribiendo un programa para FX.

Curiosidades/premios: Atias comenzó su carrera como modelo. Cuando se volcó a la actuación ganó el Premio Capri Mediterráneo por su trabajo en Tercera Persona y el premio LA Femme Filmmaker. Además sirvió como Embajadora de Buena Voluntad para la ONG israelí de ayuda humanitaria IsraAID.

8. ODEYA RUSH

Año de nacimiento: 1997

Lugar de nacimiento: Haifa

Papeles más conocidos: Jenna Walton en Ladybird; Hannah en Goosebumps; Ellen en Dumplin; y Fiona en El Dador de Recuerdos.

Próximos proyectos: Rush fue escogida como la próxima coprotagonista de la película de terror Umma.

Curiosidades/premios: Rush ganó los premios ACCA y CinEuphoria como la mejor actriz de reparto como parte del elenco de Ladybird. Fue nominada por lo mismo por el Gold Derby, el OFTA y los premios Screen Actor Guild.

9. ALONA TAL

Año de nacimiento: 1983

Lugar de nacimiento: Herzliya

Papeles más conocidos: Katy Bradshaw en Ciudad de sombras; Meg Manning en Veronica Mars; y Jo Harvelle en Supernatural.

Próximos proyectos: Tal fue elegida para interpretar a Monroe en Famous Adjacent.

Curiosidades/premios: Tal es la cantante del estribillo en hebreo de la canción "Party to Damascus" de Wyclef Jean. En abril de 2020 hizo un video de concientización y recaudación de fondos en nombre de la organización israelí de salud mental ELEM.




**Kayco
International
Group**

Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO.
PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

**Llegaron propiedades
con contratos de
arriendo a
empresas Prime,
y rentabilidad de 2 dígitos.**

Contáctenos: teléfonos 6333532 - 6339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
website: www.kayco.cl • E-mail: mkaplun@terra.cl

Coronavirus:

Llegan a Israel las primeras dosis de la vacuna de Moderna

Fuente: Enlace Judío

El primer envío de vacunas de la compañía Moderna llegó este jueves a Israel, que continúa liderando a nivel mundial la administración per cápita de vacunas contra COVID-19.

El envío constó de unas 100,000 dosis, de acuerdo con The Times of Israel, que citó a medios locales israelíes. Se espera que lleguen dosis adicionales la próxima semana.

La entrega llegó en un jumbo jet procedente de la ciudad de Fráncfort, Alemania, que aterrizó en el Aeropuerto Ben-Gurión. La vacuna de Moderna requiere de la aplicación de dos dosis en las personas, por lo que las 100,000 dosis serán suficientes para inmunizar a 50,000 personas.

El gobierno ha dicho que las dosis se destinarán a quienes no puedan llegar a los sitios de vacunación, en vista de que la vacuna de Moderna requiere condiciones de enfriamiento menos rigurosas que la vacuna de Pfizer-BioNTech, que ha estado sirviendo al programa de va-

vacunación de Israel hasta ahora.

La vacuna de Pfizer debe almacenarse a 70 grados bajo cero, mientras que la de Moderna requiere almacenamiento a menos 20 grados y puede sobrevivir en un refrigerador normal hasta por 30 días.

La llegada de las vacunas había sido objeto de información contradictoria en los últimos días, y los principales funcionarios del Ministerio de Salud dieron diferentes plazos en cuanto a su fecha de llegada a Israel.

Moderna dijo el lunes que Israel había ordenado 6 millones de dosis de la vacuna, suficiente para inocular a 3 millones de personas. Inicialmente, se suponía que la empresa comenzaría las entregas a Israel en marzo.

La campaña de vacunación de Israel está en pleno apogeo, incluso cuando el país lidia con un aumento en los casos y está a punto de entrar a un mucho más estricto confinamiento nacional.



Conmocionado por lo ocurrido en EE.UU.:

Rivlin insta a los israelíes a proteger su democracia

Fuente: Radio Jai

El presidente Reuven Rivlin pidió el jueves a los israelíes que no sean víctimas de los tipos de divisiones internas que llevaron al ataque al edificio del Capitolio de Estados Unidos el día anterior.

“En los últimos años, con todas las campañas electorales que hemos tenido y las dolorosas preguntas que han estado en la agenda pública israelí, la distancia entre nosotros ha crecido quizás más que nunca. Pero debemos asegurarnos de que incluso si las brechas son profundas, nuestra democracia nos protegerá como pueblo, como sociedad y como estado”, dijo.

El miércoles, una turba de leales al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, irrumpió en el Capitolio de los Estados Unidos en Washington, DC, interrumpiendo el esfuerzo del Congreso

para certificar la victoria electoral del presidente electo Joe Biden en noviembre. Por lo general, un proceso de este tipo ha sido un asunto superficial, pero debido a las repetidas y sin fundamento de las afirmaciones de Trump de fraude electoral, la certificación se convirtió en un tema acalorado que atrajo a miles de manifestantes.

Durante el miércoles por la tarde y la noche, algunos simpatizantes del presidente ocuparon ambas cámaras del Congreso, destrozaron el edificio, saquearon propiedades del Capitolio y las oficinas de los congresistas y se enfrentaron con policías.

Después de varias horas, los oficiales de la Policía del Capitolio despejaron el edificio, lo que permitió al Congreso certificar los resultados de las elecciones.



Tras ataque a objetivos sirios:

Israel envía advertencia a comandante de Brigada

Fuente: Agencia AJN

Según informes extranjeros, las Fuerzas de Defensa de Israel (IDF, por sus siglas en inglés) atacaron objetivos en Siria, y ayer emitieron una amenaza a un comandante de Brigada del Ejército sirio, a través de panfletos que fueron distribuidos en el sur del país árabe.

En base a los reportes, el ataque israelí fue dirigido contra bases de Hezbollah en los Altos del Golán.

El panfleto, dirigido a Alaamid Bassel Abu Eid, comandante de la Brigada 112, rezó: “A pesar de las anteriores advertencias, usted siguió permitiendo a Hezbollah la presencia en su zona, y que opere en su unidad y entre sus soldados. Usted pone en peligro su integridad y la de sus subalternos en vano para promover los intereses de Hezbollah”.

“Hezbollah se vende a sí mismo y a sus actividades, como que son en beneficio del sur de Siria y para su unidad, pero es mentira”, rezó la misiva.

“¿Cuál es la participación de Hezbollah en el sur de Siria? ¿Cuáles son los logros de Hezbollah en la reconstrucción de la región y el ejército?”, cuestionó el mensaje militar.

“Hezbollah trajo destrucción e inestabilidad en la zona, por culpa de ellos, usted personalmente y el ejército están pagando el precio. Es hora de que Hezbollah abandone Siria y la 112a Brigada. Sea un verdadero sirio trabajando para su patria y adopte las medidas correctas antes de que sea tarde sea de los que dicen: “Ojalá y no hubiera tomado a fulano como amigo”, cerró el mensaje adoptando al final un verso del Corán.



Embajador de Buena Voluntad de la UNESCO, Andrés Roemer:

Se une al Consejo Asesor del Movimiento de Lucha contra el Antisemitismo

Fuente: Diario Judío

El Movimiento de Lucha contra el Antisemitismo (CAM) anunció hoy que el Embajador de Buena Voluntad de la UNESCO, Dr. Andres Roemer, se ha unido a su Junta Asesora. El Dr. Roemer, que es un escritor, académico e intelectual aclamado internacionalmente, dedicado a la promoción de los derechos humanos y el pensamiento crítico, se une a una impresionante lista de asesores que ayudan a la organización a encabezar la lucha contra el antisemitismo en todo el mundo.

El Dr. Roemer se desempeñó como Cónsul General de México en San Francisco y Embajador de México ante la UNESCO en París. Ahora se desempeña como Embajador de Buena Voluntad de la UNESCO para el Cambio Social y el Libre Flujo del Conocimiento. El Dr. Roemer también es miembro de la Facultad Asociada de Singularity University. Además, es Senior Research Fellow en la Universidad de Columbia y CEO de La Ciudad de las Ideas, una conferencia diseñada para empoderar a los ciudadanos y presentar ideas innovadoras.

El Dr. Roemer tiene un doctorado en Políticas Públicas de la Universidad de Berkeley y una Maestría en Administración Pública de la Escuela de Gobierno John F. Kennedy de la Universidad de Harvard. Es autor de dieciséis libros de ensayo y dos obras de teatro y ha recibido numerosos premios, incluido el Pre-

mio Nacional de México a la Excelencia Periodística y ha recibido dos veces el Premio Nacional de Teatro de México.

El Dr. Andres Roemer se une a la Junta Asesora de CAM, que ya incluye al presidente de la Agencia Judía Isaac Herzog, el exsenador estadounidense Joe Lieberman, el ícono de los derechos humanos Natan Sharansky, el alcalde de Frankfurt Uwe Becker, los lores del Reino Unido John Mann y Eric Pickles, la ex ministra de Albania Valentina Leskaj, más la aclamada académica de Harvard, la Dra. Ruth Wisse.





Hatzalah es una red de rescatistas voluntarios de la comunidad altamente capacitados y equipados para atender emergencias médicas **antes de la llegada de la ambulancia**

GUARDA AHORA
EL NÚMERO EN TU CELULAR
+562 2979 0333

NÚMEROS EN CASO DE EMERGENCIA:



Ambulancias (131)
Clínica Las Condes 22 610 7777
Clínica Alemana +562 2910 9911
Clínica UC 800 265 265

Bomberos (132)

Carabineros (133)
Las Condes +562 2922 2630
Lo Barnechea +562 2922 3060
Providencia +562 2922 2690
Vitacura +562 2922 2750

Seguridad Ciudadana

Las Condes 1402
Lo Barnechea 1405
Providencia 1414
Vitacura 1403

Centro de Información Toxicológica
Toxicológicas +562 2922 2630
Químicas +562 2922 3060
CITUC +562 2635 3800

Emergencias Comunitarias

Hatzalah +562 2979 0333
OSC (Seguridad Comunitaria) +562 2241 7000
Call Center CJCH (COVID) +562 2656 2200

Guía Profesional & Comercial

Venta de Publicidad ▶ valentina@cis.cl

Karen Kiblisky Mulet

Psicóloga clínica infanto juvenil

Atención y evaluación psicológica para niños y adolescentes desde un enfoque psicoanalítico relacional.

Consulta particular ubicada en Vitacura.

Contactar en:
@: kkiblisky@gmail.com
tel: 7-766 6639

Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

☎ 2299 0299
(Clínica Arauco)

Dr. JAIME RAPPOPORT S.

**CIRUGÍA GENERAL Y DIGESTIVA
CIRUGÍA DE HERNIAS**

Hernando de Aguirre 201, Of. 1003
☎ 22342571 - 23351482
Residencia: 22186413

HEBREO

A domicilio o SKYPE

Método personalizado, eficaz, serio y rápido (25 años experiencia)

Prof. Alejandra Fuhrman
Título Ministerio Educ. y Cultura Israel

Todo nivel y edad

\$11.000 hora Tel: 226343218

Preparación examen ingreso Univ. Israel

aprendohebreo@hotmail.com

JAIPRO.CL

Jai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS · BAR/BAT MITZVA · ORQUESTA
CONTACTO@JAIPRO.CL · +56 9 9250 8866

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS
CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+ 56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl



WOAT
DESARROLLAMOS APPS Y SITIOS WEB

enfocados en tu modelo de negocios

CONTACTO

WOAT@CRAZYGOATSERVICES.COM | +56 9 3386 6900

<https://woat.crazygoatservices.com>

Publique en La Palabra Israelita

valentina@cis.cl

NO TE PIERDAS DE NUESTRAS ACTIVIDADES

CIS ONLINE

ENCUÉTRANOS EN:



@CISraelita



@circuloisraelita



Círculo Israelita de Santiago



Kabalat Shabat y Shajarit de Shabat en nuestro Mercaz

Viernes a las 19:30 hrs.

Con Rab. Diego E. y Jazan Ariel F.

Zoom ID: 984 4663 0530

Sábado a las 10:00 hrs.

Con Rab. Gustavo K. y Jazan Ariel F.

Zoom ID: 815 8367 7807
clave: Shabat

Havdalá sábado a las 21:40 hrs.

Por Facebook Live @CISraelita



Descarga el Sidur: <https://mercaz.online/sidur/>

Una historia infaltable en las casas de nuestra Comunidad.

SAMUEL DERMER {solo su voz}



MEMORIA VIVA

Versión física disponible aquí.

Pronto version e-Book y Audiobook.

*El 30% de lo recaudado será destinado a la familia Dermer a través de Reshet.

\$15.000
*libro físico



DE 6 A 14 AÑOS TALLER TEATRAL PARA NIÑOS CON ZELIG ROSENMAN DIRECTOR TEATRAL

Martes 12 | ENE | 19:00 Hrs.



En el Círculo Israelita de Santiago
Comandante Malbec 13.210, Lo Barnechea
Inscripciones a: tucomunidadmercaz@gmail.com



MENSAJE PARA EL ALMA

Cada viernes una inspiración.

Todos los viernes te enviamos a tu celular un audio de entre 1 a 3 minutos con un mensaje para pensar y llevar a tu mesa de shabat.

¿Cómo me inscribo? Muy fácil.
Manda un WhatsApp con el mensaje "me quiero inscribir" al número:

+56 9 4291 2413
patricia@cis.cl

Más sentido, más Shabat!

