

La Palabra Israelita **75 AÑOS** INFORMANDO Y CREAMO COMUNIDAD

El Semanario Judío de Chile

Se reunieron por Zoom:

Ana María Wahrenberg, sobreviviente del Holocausto, se reencuentra con su mejor amiga después de 80 años

Págs. 8 y 9.



Adultos mayores:



La importancia de cada historia

Pág. 6.



En Cisroco rescatamos **historias de vida**

Cada uno de nuestros adultos mayores tiene historias y experiencias que contar, y pronto las compartiremos con todos ustedes en nuestras redes sociales.

 Fundacion Cisroco

 @cisroco

Concurso de Artes Visuales de Lo Barnechea destaca a dos artistas comunitarias:



Recuerdos familiares y conexión en tiempos de pandemia

Pág. 12.

Parashá Ha' shavúa:

Beshalaj

Jueces 4:4 - 5:31

Encendido Velas de Shabat:

20:31 HORAS



No se visita Cementerio ni se realizan Ceremonias Fúnebres:

12 y 13 de Febrero: Rosh Jodesh Adar
25 al 28 de Febrero: Ayuno de Ester, Purim y Shushan P.

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al:

222 40 5000

Mensaje

El mejor atajo

Por Diego Edelberg

A veces olvidamos que antes del 2020 también pasábamos gran parte de nuestra vida encerrados en casas, departamentos, oficinas, comunidades y edificios de todo tipo. Pasábamos poco tiempo en la calle y la mayoría del tiempo encerrados en autos, aviones, aeropuertos, supermercados, malls y gimnasios. Mientras nuestros antepasados salían a buscar un refugio para protegerse del mundo, nosotros hacíamos un esfuerzo para ir a la plaza un rato y experimentar un poco del mundo natural.

Nos olvidamos también que no solo estábamos encerrados en lugares físicos sino emocionales. Antes del 2020 ya pasábamos gran parte del día conectados en soledad mirando pantallas en Skype, Netflix, Whatsapp, Emails, Instagram y Facebook. No hay duda de que la llegada de la pandemia trajo muchísimos desafíos nuevos. Así y todo, debemos reconocer que muchos de nosotros ya vivimos encerrados desde hace años.

Quizás la pandemia nos hizo ver que en el fondo, hace tiempo que nos hemos acostumbrado a vivir sin desiertos físicos ni emocionales que atravesar. Hace años que todo tiene un atajo tecnológico. Lo que en el mundo de las computadoras se llama un "shortcut". Un shortcut es el atajo del teclado a través del cual combinando dos teclas hacemos una función que nos llevaría varios pasos. Y esta idea que parece tan eficiente encierra una trampa para el desarrollo espiritual.

Cuando analizamos ciertas situaciones en la vida y decimos que nos va a llevar tiempo lograrlas, la primera pregunta que surge es "¿No hay una solución más rápida? ¿No hay algún atajo que podamos tomar? ¿No hay una sola gran idea que resuelva todos los problemas?".

Estamos des acostumbrados a la idea que tenemos que experimentar lo que es atravesar el desierto, deambular durante años y años de esfuerzo para llegar a la Tierra Prometida. Fantasemos que hay un atajo a todos nuestros problemas.

Esto confunde incluso nuestra espiritualidad. La idea que tiene que pasarnos una transformación radical y espiritual en forma inmediata es reduccionista frente a la multiplicidad y complejidad de la vida. Es una idea falsa para la naturaleza intuitiva de la experiencia humana. Además, es lo opuesto a lo que enseña la Torá al comienzo de esta parashá.

Al liberar a los esclavos leemos que D-s los guía desde el comienzo por el camino más largo. Como enseña el Talmud, "hay un camino largo que es corto y un camino corto que es largo". En otras palabras, el atajo es muchas veces el camino más largo. Esta es la razón por la cual los israelitas deambularon por el desierto: ningún cambio profundo y ninguna sabiduría que es importante puede lograrse en un instante o de un día para el otro. Uno no puede transformar un ser humano para siempre con un solo gesto. Se necesita tiempo, esfuerzo, trabajo, paciencia, amor y buena voluntad.

Si miramos hacia atrás, los momentos más felices de nuestras vidas fueron cuando estábamos intentando lograr algo o cuando lo conseguimos con mucho esfuerzo. No hay nada que sea un atajo y eso es algo bueno. Solo tenemos el largo, difícil, doloroso y maravilloso deambular por el desierto. Y la buena noticia es que ninguno de nosotros está fuera de este desierto. Quien está al lado nuestro en la vida está deambulando exactamente igual que nosotros. No está ni más ni menos adelante. Estamos todos exactamente en el mismo lugar dentro de este desierto. Lo mejor que podemos hacer entonces es seguir deambulando, siempre juntos. ¡Buen viaje!

Iortzait Círculo Israelita de Santiago
1 al 28 de Febrero de 2021

1 de febrero / 19 de Shvat

- León Gomberoff (Z.L)
- Boris Alter (Z.L)
- Clara Tolchinsky Glickman (Z.L)
- Luis Gomberoff Najles (Z.L)
- Lea Vexler Schwartz (Z.L)
- Mauricio Rapaport Kunicher (Z.L)
- David Michelow Aspee (Z.L)

2 de febrero / 20 de Shvat

- Harry Fassler (Z.L)
- Gregorio Finkelstein Drullinsky (Z.L)
- Jacobo Goldbaum (Z.L)
- Felisa Yadin Yadin (Z.L)
- Elena Davidovich Guerberoff (Z.L)
- Werner Selowsky Friedlander (Z.L)
- Daniela Strauss Hirschler (Z.L)
- Celia Silberberg Dinstfertig (Z.L)

3 de febrero / 21 de Shvat

- Juan Wiener Hamburger (Z.L)
- Moises Dorfman Sircovich (Z.L)
- Edgar Baerwald Arendt (Z.L)
- Mireya Elberg Gasman (Z.L)

4 de febrero / 22 de Shvat

- Segismundo Finkelstein (Z.L)
- Sofía Lourie Makaroff vda. de Mayanz (Z.L)
- Marcos Gelerstein Niswizky (Z.L)
- Naum Abramson Ressin (Z.L)
- Jaime Cogan Vainer (Z.L)
- Sheindele Hites Weber (Z.L)
- Ester Rosa Ratinoff Milstein (Z.L)
- Ana Cherniavsky Menchicovsky (Z.L)
- Salo Elfenbein Hornstein (Z.L)
- Susana Beatriz Jacard Grunwald (Z.L)
- Israel Beregovich (Z.L)
- Helga Leyde Todtenkopf (Z.L)
- David Feuerstein Wielgus (Z.L)

5 de febrero / 23 de Shvat

- Margaret Isard Coref (Z.L)
- Moisés Chairsky (Z.L)
- Elisa Keller Keller (Z.L)
- Gittel Welloch Tabac (Z.L)
- Efrain Melnick Mirochnick (Z.L)

6 de febrero / 24 de Shvat

- Aarón Yudelevich Goldbaum (Z.L)
- Julio Budnik Froinchenko (Z.L)
- Jan Dukes Just (Z.L)
- Jorge Grass (Z.L)
- Czernia Nietupska de Gandelman (Z.L)
- Samuel Finkelstein Rosolie (Z.L)
- Sergio Rosenmann Roisen (Z.L)
- Salomon Waissbluth (Z.L)
- Susana Boehm vda. de Laarsen (Z.L)

7 de febrero / 25 de Shvat

- Sara de Faivovich (Z.L)
- Rosa Bomsen Schapira (Z.L)
- Chaji Katz Steckmann (Z.L)
- Henry Blau (Z.L)

8 de febrero / 26 de Shvat

- Aura Singer Socolowsky (Z.L)
- Olga Vainsenchev (Z.L)
- Matilde Rubin (Z.L)
- Fanny Litvak Yanifker (Z.L)
- Ernesto Berkovitz Pollak (Z.L)
- Marcel Pinto Kramer (Z.L)
- Jacqueline Lili Back Marcus (Z.L)
- Boris Guíerman Waissbluth (Z.L)
- León Geller Grunfeld (Z.L)
- Fany Tabacman Fridman (Z.L)
- Sara Jazanovich de Miniovich (Z.L)

9 de febrero / 27 de Shvat

- Carla Von Gelden (Z.L)
- Regina Modak Grimberg (Z.L)
- Bernardo Trumper (Z.L)
- Gabriel Leon Weiss (Z.L)
- Helmut Federic (Z.L)
- Jacobo Israel Goldsmith Pecher (Z.L)

10 de febrero / 28 de Shvat

- Mitchell Kaplun (Z.L)
- Isaac Kusnir (Z.L)
- Otto Rothfeld Marcus (Z.L)

11 de febrero / 29 de Shvat

- Fanny Edelstein (Z.L)
- Jorge Lowinger (Z.L)
- Pavel Schwarc Kohn (Z.L)
- Olga Sack Robinovich (Z.L)
- Uri Hammer Markus (Z.L)
- Boris Subelman Bortnik (Z.L)
- Juan Szirtes Braun (Z.L)
- Ana Volochinsky Pimstein (Z.L)
- Elías Kohen Skop (Z.L)

12 de febrero / 30 de Shvat

- Erich Nussbaum (Z.L)
- Susana Weihrt Zeiden (Z.L)
- Rosa Dermer Agosin (Z.L)
- Marta Chabat Orlan (Z.L)
- Elisabeth Mayans Lourie (Z.L)
- Rosalina Muller Zoldhelyi (Z.L)
- Claudia Brodsky Rosenzuaig (Z.L)
- Renate Schwenk Brieger (Z.L)

13 de febrero / 1 de Adar

- Abraham Malchuk (Z.L)
- Bassy Rosemberg Melnic (Z.L)
- Rosa Shapira (Z.L)
- Salomón Chaimovich (Z.L)
- Roberto Schlesinger (Z.L)
- Antonio Telias Deutsch (Z.L)
- Ester Engelsberg Mandel (Z.L)
- Adela Jaimovich (Z.L)
- Elisa Kemeny Heitler (Z.L)

14 de febrero / 2 de Adar

- Fima Coba de Camsen (Z.L)
- Jaime Zimend Guilloff (Z.L)
- Magdalena Rajna Aufricht (Z.L)
- Marta Jodik (Z.L)
- Frank Landshut Neuman (Z.L)
- Sofía Pines (Z.L)
- David Scharager (Z.L)
- Herman Wurmman (Z.L)
- Rosalie Lewin de Altman (Z.L)
- Verónica Jauregui (Z.L)
- Richard Manbor Stadler (Z.L)
- León Lanel Koren (Z.L)
- Miguel Isaac Litvak (Z.L)
- Paul Kisiliuk Weinstein (Z.L)
- Ana Faivovich Schapira (Z.L)
- Hildegard Cramer Levy (Z.L)
- Mindea Peishovici Guttman de Nun (Z.L)
- Alfredo Ruben Budnik Tauber (Z.L)
- Gregorio Yudelevich Klecka (Z.L)

15 de febrero / 3 de Adar

- Herta Sommer (Z.L)
- Abraham Turkeltaub (Z.L)
- Myriam Paz Menanteau Palma (Z.L)
- Benjamín Stein (Z.L)
- Maria Fassler (Z.L)
- Frida Friedman Karpfen (Z.L)
- Samuel Abeliuk Raschkovan (Z.L)
- Carolina Steier Fuchs (Z.L)
- Adela Lanel Koren (Z.L)
- Ana Ehrenstein Lovy (Z.L)
- Eleonor Behar Oberdan (Z.L)
- Tiberio Feiger Reich (Z.L)
- Ruth Nebenschoss Gottlieb (Z.L)

16 de febrero / 4 de Adar

- Clara Talesnik Radinovich (Z.L)
- Arón Vantman (Z.L)
- Marcos Seselovsky (Z.L)
- Berta Brodsky Ratinoff (Z.L)
- Icek Zylberg Zysman (Z.L)
- Ana Elia Kohon Volosky (Z.L)
- Eva Weiss Kohn (Z.L)
- Miriam Serebrinski Sirchis (Z.L)
- Abraham Serebrinsky Slech (Z.L)
- Isidoro Pasmanik Guíerman (Z.L)

17 de febrero / 5 de Adar

- León Morgheinstern (Z.L)
- Alfredo Stehberg (Z.L)
- Isidora Mendez Telias (Z.L)
- Esteban Hamor Kornis (Z.L)
- Rafael Budnik (Z.L)
- Daniel Farkas Berger (Z.L)
- Moises Hites Averbuck (Z.L)
- Lucian Kurt Herdan Soifer (Z.L)

18 de febrero / 6 de Adar

- Raúl Schkolnick Bendersky (Z.L)
- Luis Rosenberg (Z.L)
- Juana Berstein (Z.L)
- Tomás Gallardo Vilensky (Z.L)
- María Gurfinkel vda. de Fleiderman (Z.L)
- Teresa Salamovich Brotfeld (Z.L)
- Aron Vaisman Vagner (Z.L)
- Catalina Becski Berger (Z.L)
- Yolanda Freund Deutsch (Z.L)
- Claudio Knapp Levy (Z.L)
- Isaac Silberstein (Z.L)
- David Josef Leeberman (Z.L)
- Ana Froimovich Blumenfeld (Z.L)

19 de febrero / 7 de Adar

- León Blum Spiner (Z.L)
- Gustavo Gasman Baltiansky (Z.L)
- Koppel Kreisberger Fuchs (Z.L)
- Zelda Bat laacov (Z.L)
- Iosef Ben Rafael Preiss (Z.L)
- Karin Bendersky Schapira (Z.L)
- Claudio Vainroj Waldhorn (Z.L)
- Abraham Libedinsky Rotberg (Z.L)
- Jacobo Furman Levy (Z.L)
- Ida Gottlieb Meersohn (Z.L)
- Bitty Uscher Wachter (Z.L)
- Gilberto Rosenmann Rapaport (Z.L)

20 de febrero / 8 de Adar

- Mónica Sommer Grinspan (Z.L)
- Edith Adler de Knapp (Z.L)
- Mariem Rennert Gottlieb (Z.L)
- Miryam Guíerman Waissbluth (Z.L)

21 de febrero / 9 de Adar

- David Waissbluth (Z.L)
- Jaime Michelow Veiler (Z.L)
- Lea Dauber Hitsch (Z.L)
- Angela Gurovich (Z.L)
- Rita Salm Hamlet (Z.L)
- Abraham Kopels Gorenstein (Z.L)
- Eduardo José Krauss Rotter (Z.L)
- Nettie Schanzer Kunstlinger (Z.L)
- Arieh Hojman (Z.L)
- Silvia Muchnick Trocker (Z.L)
- Sergio Plisoff Markovich (Z.L)

22 de febrero / 10 de Adar

- Felicia Weinstein (Z.L)
- Cecilia Weitzman (Z.L)
- Alberto Mandel Paradiz (Z.L)
- Alicia Joseph Pfifferling (Z.L)
- Sofía Perelman Lamm (Z.L)
- Leon Avayu Sabah (Z.L)
- Fanny Tarasiuk Golsman (Z.L)
- Enrique Kaczor Papierbuch (Z.L)
- Diego Melnick W. (Z.L)
- Clarita Golubowicz (Z.L)
- Ricardo Stern Salomon (Z.L)
- Liliana Friedman Adlersberge (Z.L)
- Azic Groisman Arse (Z.L)

23 de febrero / 11 de Adar

- Sara Jane Narkunski (Z.L)
- Ario Kapelusnik Stavisky (Z.L)
- Eva Steiner (Z.L)
- Ilse Koch Meyer (Z.L)
- Rebeca Paradiz Ancelovici (Z.L)
- Agnes Fuller de Kemeny (Z.L)
- Alfredo Rath Rosenbaum (Z.L)
- Ernesto Farkas Grunfeld (Z.L)
- Samuel Czerny Lengel (Z.L)
- Jorge Russo Vainroj (Z.L)
- Dora Friedman Blum de Ergas (Z.L)
- Adriana Zuleta Bustamante (Z.L)
- Lidia Nowogrodski Gelender (Z.L)
- Adolfo Scheider (Z.L)
- Hedy Kronberg Himmel (Z.L)
- Flora Sigall de Zelesnak (Z.L)

24 de febrero / 12 de Adar

- Moisés Rossi Bitenfeld (Z.L)
- Borbala Spitzer Kohn (Z.L)
- Juan Sirinsky Blanc (Z.L)
- Isaac Con Rudovsky (Z.L)
- Raquel Fischer (Z.L)
- Shelly Rapp Trevisch (Z.L)
- Samuel Cuchacovich Jait (Z.L)
- Rebeca Furer de Kohan (Z.L)
- Samuel Kohan (Z.L)
- Ladislao Holz (Z.L)

25 de febrero / 13 de Adar

- Yejiél Menashe Davidovits (Z.L)
- Fanny Wainer (Z.L)
- Hans Grünewald (Z.L)
- Dora Zuker (Z.L)
- Jorge Radnoty (Z.L)
- Simón Kardonsky (Z.L)
- Marcelo Zimend Hefter (Z.L)
- Magdalena Salamon Igaz (Z.L)
- Salomé Polonsky Steckel (Z.L)
- Ana Abeliuk Manasevich (Z.L)
- Lázaro Rozental Sigloff (Z.L)
- Melania Guilloff Denkberg (Z.L)
- Aída Sirota vda. de Yudelevich (Z.L)
- Sonia Barst de Melnick (Z.L)
- Shimon Shabtai Behar (Z.L)

26 de febrero / 14 de Adar

- Rafael Preiss (Z.L)
- Felipe Zuker (Z.L)
- Kurt Meyer (Z.L)
- Julio Abeliuk Raschkovan (Z.L)
- Gdalo Berezin Lew (Z.L)
- Ester Keller Roseblatt (Z.L)
- Ester Rapaport Kunicher (Z.L)
- Samuel Guilloff Denkberg (Z.L)
- Beatriz Elberg Froimovich (Z.L)
- Ana Volstein Andelman (Z.L)
- Federico Ungar Zollschan (Z.L)
- Ricardo Waissbluth Lanis (Z.L)

27 de febrero / 15 de Adar

- Clara Pollak Elstein (Z.L)
- Sara Doselzon (Z.L)
- Sara Guíerman (Z.L)
- Julio Groisman (Z.L)
- Daniel Einisman Goldenstein (Z.L)
- Rogers Teszler Divar (Z.L)
- Paulina Loy Gorovitz (Z.L)
- Adolfo Landsberger Michaelis (Z.L)
- Jaime Klinger Roitman (Z.L)
- Jaime Lipovetzky Muchnik (Z.L)
- Fanny Lerner Itzcovich (Z.L)
- Bernhard Uscher (Z.L)
- Berta Rejtman Faiman (Z.L)

28 de febrero / 16 de Adar

- Jacobo Kraizel (Z.L)
- Salomón Abramowicz Ludwinowicz (Z.L)
- Arnaldo Furman Levy (Z.L)
- Lola Taussig (Z.L)
- Raquel Kaffman Mijnovich (Z.L)
- Nurit Senermann (Z.L)
- Miguel Elfenbein Margulies (Z.L)
- Rudy Heran (Z.L)
- Luisa Froimovich (Z.L)
- Rubén Agosin Drullinsky (Z.L)
- Norberto Muenzer Recker (Z.L)
- Sara Topelberg Goldfarb (Z.L)
- Cornelia Grosman Schachter (Z.L)

2021, los desafíos comunes

Comenzamos un año con el mundo en crisis, y -la verdad- se siente más como un flashback del comienzo de 2020.

El año pasado, los chilenos israelíes veíamos un comienzo de año bajo preceptos similares en lo político: un Chile descubriendo un camino nuevo tras el Estallido Social, Israel visualizaba sus terceras elecciones consecutivas para el mes de marzo, tras dos procesos. Todo lo anterior agravado por la pandemia mundial del Corona virus.

Este 2021, vemos los efectos de esta pandemia, no sólo biológica, sino política. Las crisis sociales y políticas son una constante, potenciadas, por supuesto, por el coronavirus, pero manifestadas como una enfermedad preexistente.

Israel nuevamente regresa a las urnas en marzo, por cuarta vez en dos años, tras un gobierno de unidad acordado por abogados, no por políticos, que buscaba -desde un sector- propiciar un cambio mientras se atendía la crisis pandémica y -desde el otro- mantener la cuota de poder por al menos un año. Compromisos de rotación, ministerios creados y favores concedidos para transmitir algo de estabilidad a una población fuerte, pero golpeada económicamente por la pandemia (entre 1 y 2 millones de desempleados, cientos de miles de empresas pequeñas y medianas perdidas) fueron desechados en una semana con la disolución de la Knesset, programando una nueva elección y fragmentando aún más la política israelí, en un proceso que olvida los ideales partidistas para convertirse en absolutamente personalista, con sobre 14 partidos y 14 líderes.

Chile, ya embarcado en el proceso constituyente, materializando el anhelo popular de cambiar las bases del juego por una sociedad más justa y digna, continúa la lucha contra la mala política, dentro de la que encontramos por supuesto, la corrupción, el nepotismo, la falta de empatía, y en el caso de nuestras prioridades identitarias, también encontramos el antisemitismo como un factor relevante.

La posible candidatura presidencial de un antisemita como Óscar Daniel Jadue Jadue, y su justa nominación en el ranking anual del Centro Simón Wiesenthal, solo se incorporan al listado de acciones y personeros del odio irracional al Pueblo Judío en Chile.

Si bien, la popularidad de Jadue genera una relevancia pública, no debemos olvidar que Chile es el único país del continente con una organización dentro de la lista negra israelí sobre antisemitismo, BDS Chile, con presencia en las más importantes universidades del país, parlamentarios e incluso ministros de gobierno comprometidos con el movimiento antisemita.

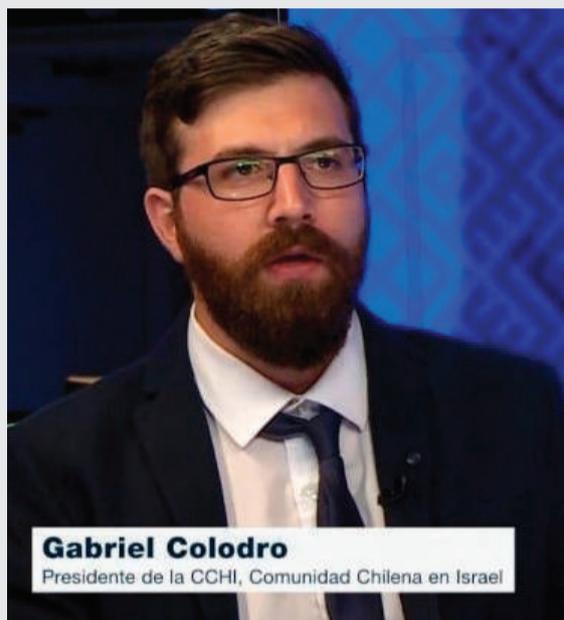
Las prioridades locales obviamente se antepone de forma comprensible, pero es nuestro deber recordar que Chile es el único país en el mundo que ha aprobado un proyecto de acuerdo BDS en su Senado durante 2020. Un proyecto presentado por Iván Moreira, Francisco Chahuán, Víctor Pérez, Jaqueline Van Rysselbergue, los Senadores Lagos, Letelier, Insulza, entre otros. Copiado de un proyecto de la senadora irlandesa Frances Black, quien fue invitada por el Congreso a fines de 2009 para el efecto. Sólo semanas antes de ser votado y aprobado (sin votos en contra) en Valparaíso, en Irlanda, fue rechazado y calificado de "flagrante antisemitismo".

También observamos cómo sin tapujos, diputados chilenos, como Sergio Gahona (UDI), lideran el avance del BDS en el Congreso chileno de forma efectiva. Admitiendo asesorías parlamentarias sobre BDS en la Cámara de Diputados y sobre eso, un proyecto de ley redactado en colaboración con el mismo Daniel Jadue, el presidente de la DC, Fuad Chahín, Diego Schalper, entre otros.

Logramos contener el avance del BDS en el plano municipal hace un par de años, pero, ¿podremos contenerlo desde el mundo legislativo o incluso ejecutivo? En este plano, es nuestro deber visualizar los desafíos comunes, nuestra identidad

compartida lo impone, los chilenos israelíes y los judíos de Chile sólo buscamos una cosa, la estabilidad, bienestar, paz y crecimiento de nuestros Estados y nuestros pueblos. Y frente a la amenaza de ellos, debemos ser uno solo.

Que este 2021 nos traiga la salud que olvidó el 2020, la comprensión y empatía que alguna vez perdimos y la fuerza para enfrentar los desafíos con nuestras armas más poderosas, la verdad y la identidad.



Gabriel Colodro
Presidente de la CCHI, Comunidad Chilena en Israel

Por:

GABRIEL COLODRO

Presidente de la Comunidad Chilena de Israel

Las opiniones de la editorial no necesariamente representan la opinión de La Palabra Israelita.

Opinaron en redes sociales:



Andrés Rosenberg, Ph.D.
@aaronberg

Yo sabía que iba a llegar este momento: mi hermana de Israel me mandó un audio para sacarme pica contándome que la vacunan el 15/02 (es población adulta sin enfermedad crónica, casi última de la lista).



Arieh Kovler
@ariehkovler

Very positive vaccine news: Israeli HMO Macabi reports just 20 positive coronavirus tests out of 128,000 people who had their second Pfizer shot a week or more ago. None of the 20 were serious cases.



Ximena Rincón
@ximerincon

Ayer se conmemoró el Día Internacional del Holocausto y no podemos sino ratificar el compromiso contra toda forma de racismo e intolerancia.

¡Nunca más! Chile y el mundo saben las lamentables consecuencias del odio.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 29 de enero de 2021
16 de shvat de 5781

www.lapalabraisraelita.cl
e-mail: valentina@cis.cl
www.facebook.com/lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario
La Palabra Israelita
es propiedad de
la empresa periodística
LA PALABRA ISRAELITA S.A.
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Franklin Risnik

Comité Editorial
Franklin Risnik
Andrés Fosk
Mario Kiblsky

Gerente de Marketing &
Comunicaciones
Valentina Benado

Asesor periodístico
Michelle Hafemann

Venta de Publicidad
Gráfica y/o Digital
valentina@cis.cl

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publireportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística

La Palabra Israelita S.A.
ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

Purim en el Mercaz:

Qué se viene para la fiesta de las máscaras

Por LPI

Aunque aún no se sabe cuál será el contexto sanitario en el que estaremos para Purim, los voluntarios de TuComunidad ya se encuentran trabajando para organizar las actividades de celebración de este jag en el Círculo Israelita. Como explica Vivi Kremer, coordinadora del voluntariado de TuComunidad, están organizando -por partida doble- actividades virtuales y otras presenciales, dependiendo de cuál sea la normativa sanitaria para el 25 de febrero, fecha en el calendario no judío en que se celebra esta festividad.

Por una parte, el grupo Hablemos organizará un conversatorio con las candidatas comunitarias para las elecciones municipales y de la Convención Constitucional, cuyo tema central será la identidad.

Con Zelig Rosenman, que se integró recientemente al equipo de voluntariado, se planea montar una representación teatral de la Megilat Ester. Y además se proyecta realizar una serie de talleres, de cocina entre ellos, de osnei amán junto a Sarah Russo.

Y para los grupos de estudios, se realizará un mishloaj manot, de manera de partir las actividades del año con una dinámica de camaradería.



CAMPAÑA DE ÚTILES ESCOLARES
MATANOT LAEVIONIM
 CUMPLE CON LA MITZVA DE AYUDAR A QUIENES LO NECESITAN

HAZ LA DIFERENCIA - ESCUELA DE LENGUAJE SANTA BLANCA

Durante todo febrero

SE RECIBEN ÚTILES NUEVOS

Logos: @CISraelita, @circuloisraelita, CINTIGO, Tu Comunidad, www.cis.cl

BIO ely
 POR UN MUNDO MEJOR

♻️ RECICLABLE ♻️ BIODEGRADABLE ♻️ REUTILIZABLE

SÍGUENOS EN: **f** BIO ely **@** bio.ely **WWW.BIOELY.CL**

El miércoles 27 de enero:

Ministro Allamand encabezó acto de recordación víctimas del Holocausto

Por CJCh

A través de una ceremonia virtual, transmitida por Youtube desde las dependencias de la Cancillería y respetando el aforo dispuesto por las autoridades sanitarias debido a la pandemia, tuvo lugar el acto que conmemora el Día Internacional de Recordación de las Víctimas del Holocausto, fecha instituida por Naciones Unidas el año 2005. La ceremonia -convocada por el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Comunidad Judía de Chile y el B'nai B'rith, con el apoyo del Museo Interactivo Judío y Fundación Memoria Viva- fue presidida por el Ministro de Relaciones Exteriores, Andrés Allamand, y contó con la asistencia del Presidente de la Comunidad Judía, Gerardo Gorodischer; la Vicepresidenta de B'nai B'rith, Guila Bergstein; la Embajadora de Israel en Chile, Marina Rosenberg, y altos funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Tras palabras introductorias del Director Ejecutivo de la Comunidad Judía, Marcelo Isaacson, quien ofició de conductor del acto, fueron invitadas las autoridades presentes a encender siete velas en memoria de las seis millones de víctimas judías y un millón no judías, para proyectarse luego un conmovedor video testimonial de Dezi Kalderón, una sobreviviente del Holocausto, fallecida en Chile en el año 2014.

Precisamente fue su nieto, Marco Alvo quien se refirió a ella y a quien rindió homenaje a través de un libro "Mi abuela en Auschwitz", de reciente lanzamiento. Destacó su "fortaleza y resiliencia" y su capacidad de convertir "el odio en amor".

El acto contó con la intervención central del Ministro Allamand, quien señaló: "El recuerdo colectivo y la preservación de la memoria del Holocausto se alzan como un imperativo moral. Tenemos una responsabilidad permanente y colectiva de luchar contra el antisemitismo, el racismo y las intolerancias en todas sus formas".

En tanto, Guila Bergstein, Vicepresidenta de B'nai B'rith, hizo énfasis en que "vemos hoy en día señales que deben alertarnos y ocuparnos. Declaraciones públicas de políticos de distintas tendencias, de corte xenófobo y discriminatorio, muestras de intolerancia en redes sociales y medios de difusión, e incluso, seminarios que ensalzan la figura de Adolf Hitler, así como la demonización del judío, cualquiera sea su contexto. Eso es antisemitismo, práctica discriminatoria que debe ser eliminada de nuestro país y del mundo entero".

En la ceremonia, se elevó una oración en recuerdo de las víctimas del Holocausto por parte del Capellán judío de La Moneda, Eduardo Waingortin, y se presentó el "Guardianes de la Memoria", que lideran la Embajada de Israel en Chile, el Museo Interactivo Judío, la Fundación Memoria Viva, Yad Vashem y el Archivo Judío de Chile.



El primer **master exclusivo para jóvenes profesionales** que quieren **desarrollar proyectos exitosos**, sustentables, innovadores y con impacto social, ya sea en sus empresas actuales, o en un emprendimiento personal.

VALORES

Valor lista: UF 505
Valor Preferencial CIS: UF 405
(20% de descuento)



WWW.CIS.CL

MÁS INFORMACIÓN

Contacto: Francisca Labbé
Mail: flabbe.ese@uandes.cl
Teléfono: (56 2) 26181584 / (56 2) 26181512
www.ese.cl/esemim



Adultos mayores:

La importancia de cada historia

Por CISROCO

¿Qué es una historia? Es un relato que narra acontecimientos vividos por una persona. Cada uno de nosotros a lo largo de la vida va acumulando sucesos que serán parte de la propia historia y que nos ayudan a entender por qué somos como somos o ayudarán a formar o resignificar día a día nuestra identidad.

Los adultos mayores son más que una historia, sin embargo su propia historia los marca y es algo que los caracteriza frente a otros grupos etarios. ¿Quién no ha escuchado una historia de cómo era la época cuando nuestros abuelos eran niños o jóvenes? ¿Cómo se conoció nuestra abuela con nuestro abuelo? ¿Cómo muchos de ellos llegaron a Chile luego de un largo viaje? ¿O cómo era la vida laboral hace 50 o 60 años?

Cada persona mayor tiene mucho que contar, cada historia nos ayuda a comprender cómo han llegado el momento presente, cuál ha sido su aporte en la conformación de la tradición familiar, comunitaria o social, entre otros aspectos.

En CISROCO reconocemos que los adultos mayores tienen mucho para contar, y por lo mismo damos cabida a la expresión y a que nos relaten su propia historia. Hay un espacio seguro para que nos cuenten su vida y sigan escribiendo la propia historia.

Cada residente tiene un nombre, apellido, corazón y un relato que queremos preservar. Para lo mismo, los espacios de escucha activa son importantes y el reconocimiento y valoración de la persona forman parte fundamental de nuestra misión.

Procuramos que las personas mayores se sientan escuchadas por el equipo, indistintamente del rol de cada profesional. Los residentes no solo manifiestan sus necesidades inmediatas, sino también hay espacio al relato, a sentarse a conversar para conocer las inquietudes, anhelos y tantas anécdotas de la vida.

Tenemos también algunas residentes que han querido dejar un legado a sus familias y a toda la comunidad, por medio de la publicación de libros autobiográficos e historias personales y familiares. Ellas y sus familias en CISROCO tienen siempre un espacio de difusión.

Pero no es sólo la añoranza nostálgica de un pasado mejor, en cada historia queremos que las personas hagan reminiscencia, memoria agradecida del pasado, para seguir construyendo el presente y futuro. En CISROCO también estamos escribiendo una linda historia... una residencia, una casa, donde las personas mayores se sienten acogidas, alegres y muy activas...

En este marco es que en las próximas semanas estamos por iniciar una campaña para rescatar cada historia de vida, perpetuando la historia de cada residente de CISROCO, como un aporte en el desarrollo y mantenimiento de la identidad en esta etapa de la vida, pero también como un hermoso insumo para sus familias y cercanos, como forma de traspasar un legado familiar, de aportar en la historia familiar y con ello desarrollar la generatividad, concepto tan importante en nuestros días, necesarios para el sentido de trascendencia.



En Cisroco rescatamos
historias de vida

Cada uno de nuestros adultos mayores tiene historias y experiencias que contar, y pronto las compartiremos con todos ustedes en nuestras redes sociales.

 Fundacion Cisroco

 @cisroco

info@cisroco.cl
Fono: 22 8899600


FUNDACION
CISROCO
Una gran familia

Al Hospital Intercultural Makewe de Padre Las Casas:

Embajada de Israel entrega importante donativo de implementos para el combate del Covid-19

Por Embajada de Israel

El viernes 22 de enero, mediante una cita virtual vía Zoom, se dieron encuentro la Embajadora de Israel, Marina Rosenberg, el senador DC Francisco Huenchumilla, el secretario de la Asociación Mapuche para la Salud Makewe-Pelale, Jorge Blanco Millanao y el Director Técnico del Hospital Intercultural Makewe, Pablo Medina y su equipo directivo, para oficializar la entrega de un donativo de la Embajada a esa institución, consistente en implementos como mascarillas, guantes de látex, batas desechables, protectores faciales y alcohol, en el marco del programa Covid-19 Task Force Chile-Israel.

Junto con agradecer el donativo, el senador Francisco Huenchumilla, quien participó de las gestiones, demostró interés por que el equipo de la embajada pueda conocer el modelo de autogestión del Hospital Makewe, por “la notable tarea que eso significa (...) en la difícil relación que tiene el pueblo mapuche con el estado, pero que sin embargo este grupo de comunidades, reunidas, organizadas, son capaces de demostrar una gran gestión y tarea”, destacó.

“Diría yo que es una obra única de autogestión en Chile, por parte de los pueblos originarios, de un hospital muy antiguo y con mucha tradición, que presta servicios a toda la comunidad de ese sector (...) lo que ha hecho la Embajada de Israel es un gran aporte, por lo significativo que tiene esta organización, donde hay dirigentes muy responsables, a los que conozco hace muchos años, cuando yo era un joven diputado”, destacó el ahora senador.

Finalmente, Huenchumilla recalcó que “si les damos el apoyo necesario, por esta vía y por otras, yo creo que va a ser un ejemplo notable este hospital de Makewe. Así que muchas gracias, señora embajadora, por el aporte que ustedes están haciendo (...) espero que en algún momento podamos invitar a la señora embajadora y su equipo, para que puedan conocer presencialmente la gran tarea que hacen las comunidades mapuche en ese sector”, consideró.

La embajada

Por su parte, la embajadora Marina Rosenberg detalló que “como

Embajada de Israel aquí en Chile, hemos tomado la decisión de cambiar nuestro plan de trabajo, nuestra estrategia, enfocarnos mucho más en la colaboración humana y social (...) en mayo nosotros formamos el Covid-19 Task Force Chile-Israel (...) con la idea de que nuestra ayuda llegue más allá de Santiago”, explicó.

“Hemos llegado con donaciones desde el norte hasta el sur, lo más al sur que llegamos es Aysén. Hicimos donaciones de cajas de alimentos, equipos de protección personal, donaciones de tablets a niños y niñas que estaban desconectados de sus colegios (...) donaciones a grupos de mujeres (...) y también hicimos una gran donación de una tonelada y media de equipo de protección personal, que lo donamos directamente al ministro Paris en julio de 2020” destacó.

“En La Araucanía hicimos diferentes donaciones, llegamos a casi 500 cajas de alimentos que donamos desde marzo hasta hoy, con un compromiso muy grande de todo el equipo de la embajada (...) quiero agradecer a usted, senador, primero, por su profunda amistad, y

segundo, por facilitar esta donación de hoy, que fue muy importante para nosotros”, puntualizó.

El hospital

Finalmente, Jorge Blanco Millanao, secretario de la Asociación Mapuche para la Salud Makewe-Pelale, y otro de los conductores de las gestiones, y quien acudió a la reunión en representación del Hospital, valoró que “como asociación indígena mapuche, ya son unos 20 años que administramos el Hospital Intercultural (...) no ha sido fácil con los distintos gobiernos, con los distintos servicios de salud (...) lo que conlleva hacer salud en nuestro propio territorio”.

“Le doy las gracias, señora embajadora, a su pueblo (...) porque se han acordado de nosotros. Y doy las gracias al senador, el cual también pudo hacer los contactos. Les doy las gracias en nombre de Francisco Chureo, nuestro director administrativo, presidente y lonko de la Asociación Mapuche para la Salud Makewe-Pelale, que por razones de fuerza mayor no pudo estar”, finalizó.





It's like a gift. That we can see each other again.

► Imágenes del reencuentro. "Un verdadero milagro" repetían una a la otra antes de comenzar a recordar detalles del colegio y de sus travesuras de niñas.

Se reunieron por Zoom:

Ana María Wahrenberg, sobreviviente del Holocausto, se reencuentra con su mejor amiga después de 80 años

Por equipo MIJ

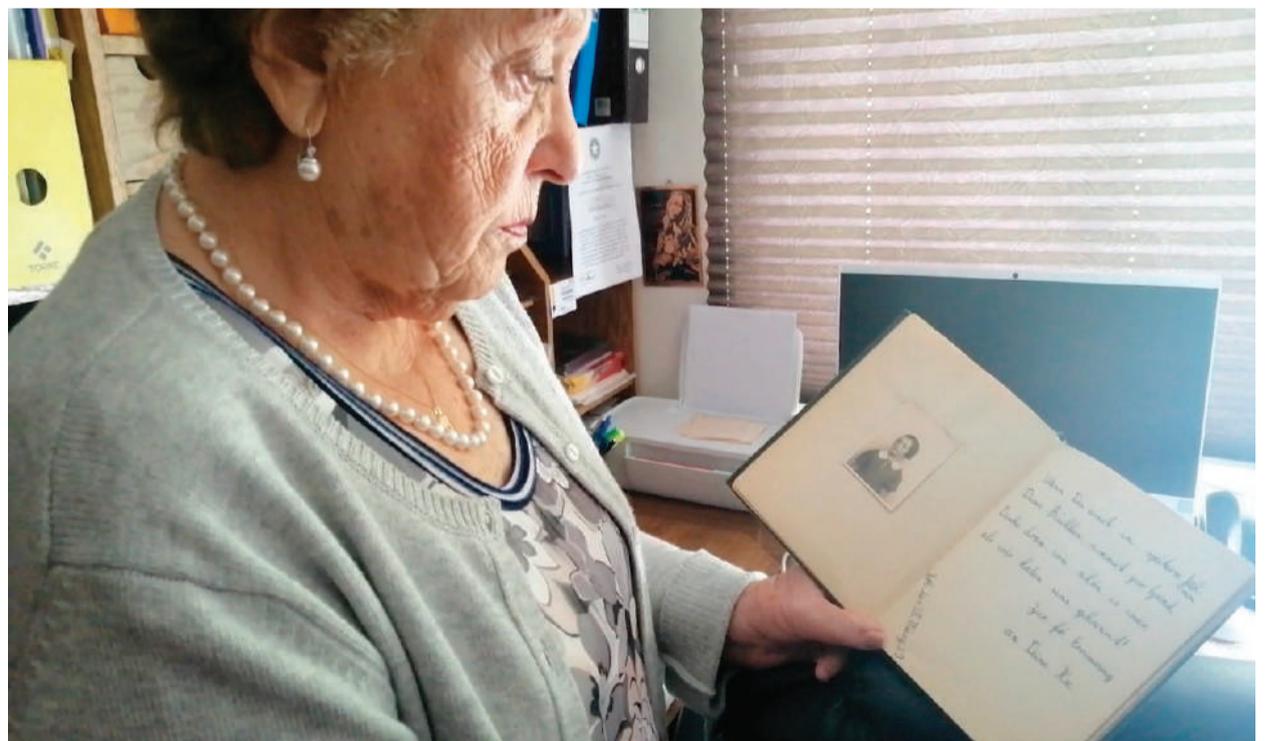
En 1997, cuando Betty Grebenschikoff dio su testimonio al USC Shoah Foundation 54 años después de haber emigrado de Alemania tras la Noche de los Cristales Rotos, no pudo evitar contarle al entrevistador acerca de una amiga que recordaba con mucho cariño. De hecho, siempre que Betty hablaba sobre su vida sentía la necesidad de mencionar a su compañera para saber si había sobrevivido a la guerra. Esa amiga especial era Ana María Wahrenberg, sobreviviente del Holocausto que llegó a Chile a los 8 años edad.

“¿Puedo decirlo aquí? Su nombre es Anna Marie Wahrenberg. Nunca supe lo que pasó con ella y siempre me pregunto si algún día escuchará esto. Ella era mi amiga, fuimos al colegio juntas desde muy pequeñas y jugábamos juntas. En 1939 nos

tuvimos que despedir; mi familia se iba a China, fue muy difícil porque éramos mejores amigas. Se suponía que nos escribiríamos, pero nunca lo hicimos y nunca más volví a escuchar de ella. No sé lo que le pasó... quizás murió en la guerra, pero no estoy segura”, relató Betty en ese entonces, como se puede

ver en su testimonio grabado en video y alojado en el portal del USC Shoah Foundation's Visual History Archive.

Ana y Betty se vieron por última vez en 1939, después de la Noche de los Cristales Rotos. La familia de Ana María había conseguido visas



► cuaderno que conservó Ana María con la foto y dedicatoria de su amiga, que dice “Acuérdate lo lindo que fue, nuestra amistad, cuando nos conocimos. Tu amiga Ilse. Marzo de 1939”.

para Chile, mientras que la de Betty emigraría primero a Shanghai y luego a Australia, para finalmente establecerse en Estados Unidos. Prometieron mantenerse en contacto, pero esa fue la última vez que supieron de la otra. Hasta ahora.

Los esfuerzos por lograr la reunión entre Ana María y Betty empezaron en noviembre del 2020, tras la charla online de conmemoración de la Noche de los Cristales Rotos organizada por la Red LAES, una institución que se creó durante la pandemia y que une a distintas instituciones latinoamericanas para la enseñanza del Holocausto, entre las que se encuentra el Museo Interactivo Judío de Chile. En ese evento estaba conectada Ita Gordon, una archivista del USC Shoah Foundation, -organización sin fines de lucro creada por Steven Spielberg en 1994, que tiene como objetivo grabar y conservar los testimonios de supervivientes y otros testigos de distintos genocidios, con la que el MIJ tiene una importante alianza educativa- quien se interesó en el testimonio de Ana María. Buscando entre los más de 55.000 archivos llegó al testimonio de Betty Grebenschikoff, quien en su entrevista menciona que la había estado buscando.

Lo que siguió fue una serie de llamadas de teléfono e intercambio de información entre USC Shoah Foundation, el Museo del Holocausto de Florida -donde Betty es una activa participante- y el Museo Interactivo Judío de Chile, institución donde Ana María trabaja como voluntaria dando su testimonio en el museo y en colegios. Después de muchas reuniones y una gran preparación, Betty y Ana María se reencontraron a través de una video-llamada. Ana María recordaba a Betty por su nombre de soltera, Ilse Kohn.

“Ser testigo de esta reunión y ver a Ana María y Betty junto a sus familias, felices y sanas, es por lejos el mejor triunfo sobre el odio”, manifestó uno de los participantes del encuentro virtual.

Este encuentro entre dos amigas que no se veían hace más de 80 años fue posible gracias al trabajo de la Red LAES -Red Latinoamericana para la Enseñanza de la Shoá-, una organización compuesta por 14 instituciones latinoamericanas dedicadas a recordar el genocidio de 6 millones de judíos durante la Segunda Guerra Mundial, que desarrollan actividades de divulgación y generan espacios educativos en relación al Holocausto con un enfoque latinoamericano. Por otra parte,

la alianza estratégica entre el MIJ y la USC Shoah Foundation permite tener un importante número de testimonios de sobrevivientes del Holocaustos indexados, lo que facilita el trabajo de conservación de la memoria. Y, en última instancia, es un verdadero milagro que ambas estén vivas y recuerden sus historias de sobrevivencia para transmitir las a las siguientes generaciones.

Hoy, tanto Ana María como Betty son voluntarias en museos judíos: Ana María trabaja en el Museo Interactivo Judío de Chile y Betty en The Florida Holocaust Museum, donde cuentan sus testimonios e historias de vida. Las dos tienen 91 años, escribieron sus autobiografías y están planificando un reencuentro para septiembre de este año. La familia de Betty nunca la había escuchado hablar alemán pero, gracias a las conversaciones con Ana María, su idioma materno está mejorando poco a poco. Ana María filmó un documental, “El Ave Fénix: historias de una sobreviviente”, que está disponible en YouTube y Betty publicó un libro llamado “Once my name was Sara”.



► Betty y Ana María, cada una realizando lo que consideran su misión de vida: contar lo que pasó para que nunca más el odio sea fuente de injusticias como las ocurridas durante la Shoá.

Marcelo Breitling, fundador de Dondoh:

“Creí que el concepto de la parrilla japonesa le iba a gustar a los chilenos”

Por LPI

“El fuego de la única parrilla japonesa en Lima y Santiago de Chile es el elemento central en un ambiente casual y un whisky bar en donde el blues y el rock and roll son el soundtrack permanente”. Así se presenta el restaurante Dondoh en su sitio web, www.dondoh.cl. Ubicado en Nueva Costanera 3969, en Vitacura, esta apuesta gastronómica de Marcelo Breitling abrió sus puertas el 5 de enero de este año y desde entonces se ha convertido en un favorito del público.

Marcelo, ¿puedes contarnos de ti, a qué te dedicas y desde cuándo estás en el rubro gastronómico?

-Yo me he dedicado siempre a la búsqueda de nuevos negocios. Partí de chico con el tema de las producciones de obras, películas y eventos, siempre me gustó mucho lo que era la producción ejecutiva y siempre me gustó, y siempre fui muy cercano al tema del servicio también. Mi familia siempre estuvo vinculada al sector de “hospitality”, y por eso me llamó siempre la atención el tema del servicio y la experiencia que uno podía brindar a los clientes, espectadores en su momento y luego comensales. En el rubro gastronómico estoy hace poco,

este es mi primer emprendimiento como restaurante propiamente tal, y estuve metido en la construcción, en la elección del local y en la construcción el menú.

¿Cómo nació la idea de crear Dondoh y por qué se inclinaron por la opción de una parrilla japonesa?

-Nosotros no creamos Dondoh, esta es una marca que está en Lima desde hace tres años y por qué quise traer Dondoh a Chile, porque creí que el concepto de una parrilla japonesa, donde hubiera una mezcla entre el asado a la parrilla que les gusta tanto a los chilenos, con esta mezcla japonesa, de un sabor como más explosivo, me llamó mucho la atención. Además, era un concepto nuevo y que invitaba mucho a la comida para compartir, que es no solo sentarse a comer y pedir un plato, sino que toda la experiencia, conversar, pasarlo bien, compartir, disfrutar y probar de todo un poco, eso siempre me ha llamado la atención.

Este es el primer restaurante de este tipo en Santiago, ¿puedes contarnos qué lo hace distinto a la oferta gastronómica existente?

-Primero que todo, estamos cocinando a una parrilla a carbón, lo que

le da un sabor totalmente distinto a lo que uno puede encontrar acá en Chile. Y nosotros manejamos mucho la materia prima de alta calidad en los insumos japoneses, de manera que todo lo que nosotros preparemos tenga un sabor mucho más atractivo, la idea es que estos sabores revienten en tu boca. Entonces cuando tú te pides una carne, una verdura o un acompañamiento, todo esto tiene estos sabores que no vas a encontrar en una parrilla común y corriente. Por eso creemos que es un concepto tan entretenido y esta oferta es distinta y tiene un gran valor.

¿Cómo ha sido la respuesta del público?

-El público se ha portado muy bien con nosotros, hemos tenido una excelente respuesta. Estamos abierto desde el 5 de enero y hemos estado llenos casi todos los días, yo creo que la gente primero agradece que en unos tiempos tan difíciles como estos haya algo que lo pueda sacar de su rutina y del momento en que vive, y por eso estamos felices con el recibimiento del público.



kadurei tu bishvat:

Con las manos en la masa: bolitas de dátiles y nueces

Por LPI

Es una receta que porta mucha energía al organismo. Es ideal para tomarla como tentempié a media mañana o por la tarde, como merienda. Los frutos secos y los dátiles (que pueden sustituirse por higos o por pasas) dan mucha energía de larga duración.

Ingredientes:

250 gramos de dátiles, 200 gramos de nueces, 50 gramos de cacao en polvo sin azúcar, Coco rallado, Avena.



Preparación:

Para comenzar por la receta, lo primero es dejar los dátiles en remojo durante media hora. Pasado ese tiempo se escurren y trituran con una batidora de mano o vaso. A continuación, se muelen las nueces y se mezclan con la pasta de dátiles. En ese momento se añadirá el cacao y la avena.

Para dar forma a la mezcla: Con la mezcla preparada se procederá a coger un poco de pasta y se harán bolas con las manos que se espolvorearán con coco rallado. Se pueden tener en el refrigerador, e, incluso, congelar para usar a lo largo del día.

Proyecto Guardianes de la Memoria:

¿Quién contará su historia?

Por Michelle Reich, Museo Interactivo Judío

Desde hace años que nos estamos preparando para el desafío de transmitir la historia del Holocausto, y perpetuar la memoria de sus víctimas y héroes cuando ya no tuviéramos testigos que relataran los hechos de primera fuente.

De eso hablamos en una columna publicada hace exactamente un año, también en relación a la conmemoración del 27 de enero, Día Internacional de Recordación de las Víctimas del Holocausto.

Si bien aún tenemos el gran privilegio de contar con algunos sobrevivientes que activamente dan charlas -ahora por Zoom-, estos ya no pueden participar de actos masivos ni visitar colegios, donde los jóvenes podían acercarse a preguntarles sobre sus historias de supervivencia, sobre sus infancias y de cómo tuvieron que rehacer sus vidas en un nuevo país. Ya no está la posibilidad de que esos adolescentes toquen esas manos que transmiten tanto amor como una fortaleza que parece inalcanzable para las nuevas generaciones.

Por lo mismo, hoy tuvimos que ser más creativos. Si la pandemia nos obligó a reinventarnos a todos, ¿por qué iba a ser la transmisión de la memoria del Holocausto la excepción a la regla? Actualmente, no basta con encontrar diferentes formas de educar sobre el Holocausto a los jóvenes y adultos que visitaban nuestro museo de una manera que les hiciera sentido. No basta dar acceso, de manera online, a las historias de los sobrevivientes para concientizar

sobre los peligros de los prejuicios y que defendieran con determinación los Derechos Humanos. Esos no fueron los únicos desafíos. Ahora tuvimos que resolver quiénes contarán la historia.

Y no hablo precisamente de la historia que aparece en los textos de estudios, sino de las historias de vida, de despojo y resiliencia de personas que tenían sueños no muy distintos a los sueños de quienes nos visitan en el MIJ o que participan en nuestras actividades online.

Así, y gracias al apoyo e iniciativa de la Embajada de Israel en Chile, más la colaboración de Memoria Viva, Yad Vashem y el Archivo Judío, lanzamos el proyecto Guardianes de la Memoria. Se trata de un proyecto piloto donde un grupo de líderes de opinión usarán su posición de "influencers" para hacer llegar las historias de 6 sobrevivientes a nuestros compatriotas.

En esta primera etapa del proyecto, los garantes de los testimonios de esos 6 sobrevivientes serán Pablo Simonetti, Marco Antonio de la Parra, Mercedes Ducci, Joseph Ramos, José Antonio Viera Gallo y Tonka Tomicic. En una segunda etapa, un guardián de la memoria podrá ser cualquier persona que asuma el compromiso de conocer en profundidad la historia de un sobreviviente del Holocausto, para luego realizar distintas acciones de difusión.

Esta iniciativa es una de las tantas que estaremos desarrollando para contrarrestar las alarmantes cifras

del último estudio publicado por Claims Conference, donde se reveló que casi dos tercios de los adultos jóvenes encuestados -que corresponden a Millennials y a la Generación Z- no sabe que 6 millones de judíos fueron asesinados durante el Holocausto y 1 de cada 10 cree que los judíos fueron los causantes de la Shoá. Esas cifras se suman al 49% que dijo haber visto una distorsión o negación del Holocausto en redes sociales.

El desafío es enorme y requiere no solo difundir hechos y datos, sino que implica ayudar a potenciar habilidades y actitudes necesarias para construir una sociedad más respetuosa. Por ejemplo, el desarrollo del pensamiento crítico y el sentido de responsabilidad social individual son vitales para hacer frente a los discursos de odio y las injusticias o para tener mayor cautela ante la propaganda.

El desafío es, además, ineludible, porque abandonar la misión de transmitir la memoria es dejar en el olvido un sufrimiento inconmesurable, con el consiguiente riesgo de volver a repetir los errores del pasado.

Los invitamos a seguir en redes sociales el proyecto a través de los hashtags #Guardianesde la Memoria #Iwiltellyourstory #YoContareTuHistoria y ser parte de la cadena de transmisión. Así, todos seremos guardianes de la memoria todo el año, más allá de el Día de Recordación del Holocausto que acabamos de conmemorar.



Concurso de Artes Visuales de Lo Barnechea destaca a dos artistas comunitarias:

Recuerdos familiares y conexión en tiempos de pandemia

Por LPI

Conversamos con Yahel Suwalsky y Jacqueline Schapiro, dos artistas comunitarias cuyos trabajos fueron seleccionados en el V Concurso de Artes Visuales de la Municipalidad de Lo Barnechea. Esta convocatoria está abierta a todos los artistas de la comuna, y -dada la contingencia sanitaria- este año se realizó online.

¿Pueden contarnos cuál es su experiencia en el mundo del arte?

Yahel: Desde que tengo memoria me han gustado las artes manuales, las que he desarrollado a lo largo de mi vida a través del tejido (palillo y crochet), costura, bordado y algo de dibujo, pero todo de manera muy casera y simple. El año 2019 decidí entrar al Taller de Acuarela de Leah Kleiner para aprender en forma más "profesional" esta técnica. Fue tanto lo que me apasionó el tomar un pincel y manifestar mi creatividad a través de la pintura, que luego entré al taller de pintura de Ariana Cuevas en WIZO, donde he podido explorar otras técnicas, aparte de acuarela, como carboncillo, tiza, gouache, acrílico y óleo.

Jacqueline: La creación de cada obra es un nuevo comienzo. Sin embargo, cada comienzo tiene el rastro o la huella del camino recorrido hasta ese momento. El proceso creativo es una continuidad, que a veces pareciera monótona o repitente, pero es simplemente aprendizaje en el recorrido.

Desde el año 1980 hasta el año 2009 mi expresión fue a través de la pintura al óleo, participando en diversos talleres y exposiciones colectivas e individuales. Inicé el recorrido en la técnica de escultura en gres el año 2011, desarrollándome en esta disciplina a través de una amplia investigación desde lo personal a través de distintas técnicas, mezclas de materiales y pigmentos, utilizando para ello quemados que van desde la quema más simple del horno eléctrico (quema oxidante), al horno a gas (quema reductora), y raku. El desarrollo de mi trabajo a través de la escultura trajo consigo la audacia, desapego y necesidad de compartir mi obra.

Con mi oficio comparto la complacencia extraída del oficio mismo y de experiencias descubiertas en mi vida. Represento mi realidad cotidiana, con un carácter abstracto; con formas que defino como "fuentes positivas de energía". Mi mirada evoca, organismos micro o macro cósmicos, formaciones rocosas, erosiones naturales, estratos geológicos.

¿Han participado en concursos anteriores?

Yahel: En el año 2020 participé en un Concurso de Acuarela, sin mayores resultados.

Jacqueline: A lo largo de mi trayectoria artística, he participado en varios concursos a nivel nacional e internacional, exposiciones colectivas en Chile, Bodegón los Vilos, Galería CV, Parque de las Esculturas, Instituto Cultural Las Condes (2011-2020) y, en el extranjero, Letonia (2020), Boston (2018) y París (2019). También he realizado dos exposiciones individuales, en Santiago (2007) y en Viña del Mar, en la Galería de Arte Modigliani (2017).

¿Qué las motivó a participar en este en particular?

Yahel: Siendo un concurso para vecinos de Lo Barnechea, el que convocó a profesionales y aficionados en Artes Visuales en su amplia gama, sentí que tenía un espacio donde mostrar mi arte. Eso me motivó a participar sin ninguna gran ambición, pero con la convicción que esa debe ser siempre la actitud, participar cada vez que se presente una oportunidad, independientemente del resultado.

Jacqueline: Estoy muy agradecida de la oportunidad de crear, compartir y mostrar lo que hago. Así como he tenido la posibilidad de formar parte en exhibiciones fuera de Chile, es muy importante estar en contacto y presente entregando lo que yo hago, en nuestra propia casa. Además, el tema de este concurso en especial, en referencia a los tiempos que estamos y cómo los vivimos, nos reafirma que estamos todos en el mismo océano, solo que navegamos cada uno de distinto modo, y esto hace muy valioso entregar distintas miradas de la pandemia, desde el punto de vista tecnológico, científico y artístico.

¿Y cuál fue la inspiración de sus obras, en qué se basaron y qué técnicas usaron?

Yahel: Las Bases del Concurso indicaban que debía ser un tema relacionado con la pandemia. Mi inspiración fue haber visto, durante la cuarentena, álbumes de fotos donde me reencontré con mis antepasados, especialmente con mi abuela Selma Estrugo (mamá de mi mamá), quien llegó

desde Turquía a Chile a principios del siglo pasado para casarse con mi abuelo Rubén Dueñas, quien había llegado antes a Chile, también proveniente de Turquía.

Mi abuela siempre usó bombachos largos para cuidar su delicada salud. Mi cuadro, pintado en acrílico sobre tela, representa un cariñoso homenaje a ella. Y lo titulé "Los Bombachos de mi Abuela".

Jacqueline: "Rastros del Tiempo" es una obra que tiene como resultado la unión de distintas partes recicladas, planteando una lectura diferente para un año tan removido por la pandemia del COVID19: por una parte, nos habla de la necesidad del ser humano de estar conectado a otros y, en eso la tecnología ocupó un lugar central y, por otra, revela el lugar que el reciclaje debe tener en el mundo actual.

La arena volcánica está presente en mis trabajos. En el horno se cohesiona con el material dando ese aspecto de piedra fundida que tiene la lava, mezclando la diversidad de colores y texturas de las pastas empleadas, blanco, grises tostados y negros, colores dados por la mezcla de minerales, óxidos y sedimentos naturales. Incorporo arcilla y arena volcánica, en placas de distintos espesores o formas sólidas que dan volumen a la obra, otorgando un acabado intencionalmente irregular. Recojo elementos de desecho existentes en el espacio de la obra, polvo, tierra, pedacillos de arcilla secos, pigmentos, etc., elementos que destacan y embellecen, creando intrincadas superficies. Es un reciclaje de la materia, una transformación donde nada se desecha y todo se transforma. La materia "habla por sí misma" predominando la obra en sí, y no el "yo" artista. A pesar de la rigidez que posee la cerámica, esta se manifiesta como material plástico y orgánico, generando volúmenes equilibrados. Una composición equilibrada, siendo su origen formas definidas. No obstante, el horno transforma, abatiendo, expandiendo y contrayendo partes, creando pliegues y arrugas que desconciertan y cautivan. Es materialidad transformada desde su origen.



► "Los bombachos de mi abuela", Yahel Suwalsky.

Novedades

Biblioteca Jaime Pollak Ganz

(Solicitar en biblioteca@cis.cl)

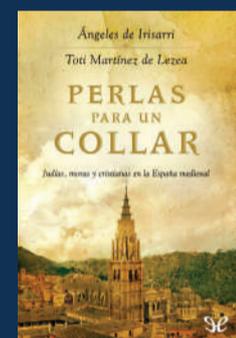
www.cis.cl



Las hijas de la guerra Brigitte Riebe

Tres hermanas en Berlín. Unas galerías de moda. Una promesa de futuro.

Berlín, mayo de 1945: es la hora cero, la ciudad está en ruinas, así como las almas de sus gentes. Los grandes almacenes Thalheim am Ku'damm también han quedado completamente destruidos. Rike, Silvie y Florentine, las tres hermanas herederas del negocio, contemplan aterradas y petrificadas las ruinas del orgullo familiar. Pero Rike no está dispuesta a que su vida transcurra entre los escombros. Ella tiene un proyecto y está dispuesta a dejarse la piel para llevarlo adelante: reconstruir los grandes almacenes y darle color al triste Berlín de la posguerra con telas refinadas, colores pastel y las últimas creaciones de moda. Después de la reforma monetaria, la gente empieza a tener ganas de consumir, de participar de lo que parece un nuevo milagro económico, de olvidar la guerra y la miseria. Sin embargo, los nuevos tiempos arrastran problemas del pasado y cuando un oscuro secreto parece arrojar una luz nada gloriosa sobre las galerías de moda y su historia, las tres hermanas se darán cuenta de que el pasado sigue muy vivo.



Perlas para un collar

Ángeles de Irisarri y Toti Martínez de Lezea

Treinta relatos protagonizados por mujeres cristianas, judías y musulmanas. Aquella se encarga de los de cristianas, ésta de los de judías, y los diez sobre musulmanas se los han repartido a partes iguales. Entre ambas plumas —quizá las más representativas de nuestra novela histórica— recorren la época medieval española, en la cual la convivencia entre los seguidores de las tres religiones no fue en todo momento pacífica, aunque tampoco vivieron siempre enfrentados. El punto de vista femenino, desde el que se abordan estas narraciones, nos sitúa en los márgenes de la historia oficial, independientemente de la religión de sus protagonistas y de que pertenezcan a la nobleza o al pueblo llano. Un punto de vista este que también se recrea en la vida cotidiana de entonces. El resultado es muy atrayente y muestra un vivo retrato de aquella desconocida sociedad medieval que en los reinos de España fue tan plural. Una época de la que hay mucho que aprender, tanto para imitar como para evitar.

Solicitar en biblioteca@cis.cl

Tras segunda dosis de vacuna COVID19:

Hospital israelí informa que 98% de su equipo médico tiene altos niveles de anticuerpos

Por Fuente Latina

Un nuevo estudio serológico llevado a cabo en el Centro médico Sheba, en Ramat Gan, Israel, concluyó que el 98% de los trabajadores que recibieron la segunda dosis de la vacuna Pfizer BioNTech han desarrollado un alto nivel de anticuerpos para combatir el Corona virus.

La investigación se llevó a cabo sobre 102 muestras tomadas una semana después de que Israel comenzara a administrar la segunda dosis, que es el momento en el que se supone que la vacuna alcanza su pico de efectividad, y mostró que el recuento de anticuerpos en la mayoría de los vacunados era mayor que en aquellos que se habían recuperado de la enfermedad.

El hospital reportó que una semana después de recibir la dosis final, los anticuerpos llegaron a un nivel de entre seis y 20 veces más alto que los que recibieron la primera dosis.

Dos de los trabajadores desarrollaron un nivel bajo de anticuerpos, según las pruebas, y uno de ellos se sabía que tenía un sistema inmunológico debilitado.

La doctora Gili Regev-Yochay, directora de la Unidad de Enfermedades Epidemiológicas del hospital dijo que los resultados indicaban que era poco probable que las personas vacunadas fueran portadoras o que contagiasen, algo en que los científicos aún no han determinado, puesto que los niveles de anticuerpos eran lo suficientemente altos como para suprimir las partículas del virus.

“Esto significa que la vacuna funciona perfectamente”, dijo Regev-Yochay.

Según la investigadora los resultados concuerdan con los test clínicos de Pfizer e incluso van más allá en sus resultados, y enfatizó que “hay lugar para el optimismo”.

La vacuna de Pfizer, desarrollada con su socio alemán BioNTech, recibió aprobación de emergencia por parte de la Administración de Medicamentos y Alimentos estadounidense (FDA, por sus siglas en inglés) y la agencia regulatoria europea, se cree que ofrece un 95% de protección contra el coronavirus, pero aún se desconoce su protección a largo plazo.

Israel está a la cabeza mundial en vacunaciones per cápita, a pesar de estar en un tercer confinamiento dado un nuevo aumento de contagios.

El lunes se contabilizaron 2.116.291 ciudadanos vacunados con la primera dosis, y 309.450 con las dos, según datos del Ministerio de Salud israelí.



CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo
(Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio
Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD:
Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional
Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM
(LADO VIAJES FORUM) ◆◆ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl



SOLIDEZ ■ PASIÓN ■ CONFIANZA ■ EXCELENCIA

Empresas
Indumotora



CERATO 5

Cecilia Flatow, de Metro Vivo:

“Al huerto yo lo concibo como un hijo”

Por LPI

En qué consiste tu emprendimiento y cómo nació?

-Metro Vivo nace hace casi un año, cuando decidí unir mi pasión por cultivar el propio alimento; mi profesión, que es la pedagogía, y la necesidad en las personas de un contacto real y cotidiano con la naturaleza. Me di cuenta de que hay dos razones por las cuales las personas no cultivan nada: una es porque dicen que nada les resulta y todo se les muere, y eso se soluciona educando y enseñado a través de nuestros talleres conceptos importantes de botánica y cuidados esenciales y tips que harán que todo crezca vigorosamente. La otra razón para no cultivar algo es porque crees que tu jardín se va a ver feo y desordenado y que va a interferir con el paisajismo, y es por eso que nosotros instalamos camas de cultivo de 1 metro cuadrado muy lindas, pintadas con pintura ecológica, que puedes integrar al paisajismo de tu jardín y suman como un espacio decorativo, a la vez que en ellos puedes tener una gran cantidad de alimento.

¿Cuál es el tipo de servicio que ofrecen?

-Como dije anteriormente, está la parte educativa que ofrezco en los talleres “Huerto Orgánico,” “Control Biológico de plagas” y estoy trabajando en un taller para padres y madres este año que se llama “Cultivado almas”, en el que abordamos el comportamiento de las hortalizas en el huerto versus el comportamiento de los integrantes de la familia, ya que las plantas tienen personalidad y hay todo un mundo maravilloso para descubrir como poder resolver ciertos problemas en la familia a través de comprender el comportamiento de un huerto.

Lo otro que ofrecemos son los Metros Vivos, que son huertos de 1 metro cuadrado, camas de cultivo muy bonitas instaladas en tu jardín sin que tengas que hacer nada. Nosotros llegamos y las instalamos en el lugar elegido. Usamos un sustrato (suelo) increíble, lleno de vida, repleto de microorganismos y nutrientes, que será el medio en el que las hortalizas se van a desarrollar, hacemos una buena asociación de cultivos para que las plantas estén acompañadas por otras que las potencien y no inhiban su crecimiento o su sabor y posteriormente nos piden asesorías de huerto rotación de cultivos para las temporadas de oto-

ño-invierno y primavera-verano. Podemos instalarlos en cualquier jardín y para departamento existen otras soluciones.

¿Cuáles son los cuidados que requiere un huerto doméstico?

-Al huerto yo lo concibo como un hijo. Es alucinante obtener un fruto de algo que cultivaste desde semilla. La ventaja de nuestros huertos instalados es que, por un lado, puedes poner una gran cantidad de hortalizas, porque se plantan de una manera estratégica jugando con los ritmos de crecimiento, las distintas alturas y que no compitan en nutrientes. Y porque también puedes hacer un manejo ético del agua, dado que el espacio es contenido, entonces con 13 o 15 litros al día puedes mantenerlo perfectamente. Si consideramos que cada vez que tiramos la cadena del baño usamos entre 15 y 25 litros de agua, la verdad es que no estamos hablando de una cantidad extraordinaria para mantenerlo.

¿Qué le dirías a la gente para que se animara con un huerto de Metro Vivo?

-Primero, que nos busquen en Instagram como @Metro_vivo y contarles que son muchísimas las ventajas de tener uno de nuestros huertos. Lo primero es que los dejamos listos y con un instructivo para que todo crezca maravillosamente, con este sistema usas poca agua en su cuidado, es muchísima la cantidad de alimento que puedes obtener en un metro de huerto, son bellos, lo cual hace que te den ganas de sentarte junto a él para observar y tener un momento de paz y conexión. La sensación de ser capaz de producir tu alimento es muy excitante, satisfactoria y conmovedora, y te sientes absolutamente bendecido y parte de la naturaleza, además de que es muy distinto el sabor y la energía vital de una hortaliza cosechada hace una semana y que viajó muchos kilómetros hasta pasar de un distribuidor a otro hasta que llegó a tu mesa, a una hortaliza que cosechaste de tu jardín minutos antes de comerla. No se imaginan la cantidad de gente que ha pasado sola esta pandemia y cuidar su huerto les ha traído mucha alegría y compañía. En lo profundo también hay enseñanzas de valores trascendentes, como cuidar de otro, aprender a observar, a empatizar, aprender cómo funciona la naturaleza, su propósito y sus ritmos, cultivar la paciencia, etc.

A propósito del cambio climático es urgente tomar un compromiso con la naturaleza y mi propuesta es empezar ¡ahora ya! Pero no quiero que lo hagamos desde el miedo, porque el miedo paraliza, sino desde el AMOR y la ALEGRÍA, porque esos son los motores que nos van a llevar siempre a algo bueno y justo para todos.



Efemérides

Un día como hoy...

El 3 de febrero de 2005, el Gobierno israelí anuncia la liberación de 900 presos palestinos y la retirada de sus tropas de cinco ciudades, entre ellas Jericó.

El 6 de febrero de 1903, nace en Chillán el pianista chileno Claudio Arrau León.

El 6 de febrero de 1947, el Alto Comité Árabe informa a la ONU sobre su rechazo absoluto a la resolución 181 que funda el Estado de Israel.

El 6 de febrero de 2001, en Israel, Ariel Sharón (líder del Likud), derrota a Ehud Barak (laborista) y se convierte en primer ministro.

El 9 de febrero de 1995, Jordania confirma la retirada israelí del territorio jordano ocupado desde 1967 en el sur del valle de Araba.

El 12 de febrero de 1817, en Chile, se produce la Batalla de Chacabuco.

El 12 de febrero de 1818, se produce la Proclamación de la Declaración de la Independencia de Chile.

El 13 de febrero de 1812, se funda La Aurora de Chile, el primer periódico que hubo en Chile. Es el día de la prensa nacional.

El 21 de febrero de 1519 y tras la muerte del emperador Maximilian, expulsaron a los aproximadamente 800 judíos que conformaban la comunidad de Regensburg, una de las más antiguas de Alemania.

El 23 de febrero de 1988, en Israel, Chaim Herzog es elegido presidente.

Del científico Jean Pierre Garnier Malet:

Teoría del Desdoblamiento del Tiempo

Por Karina Stern

Desde hace muchas décadas, el reconocido científico Jean Pierre Garnier Malet afirma en sus libros y conferencias: “Necesitamos aprender a controlar nuestros pensamientos. Los actos son secundarios”.

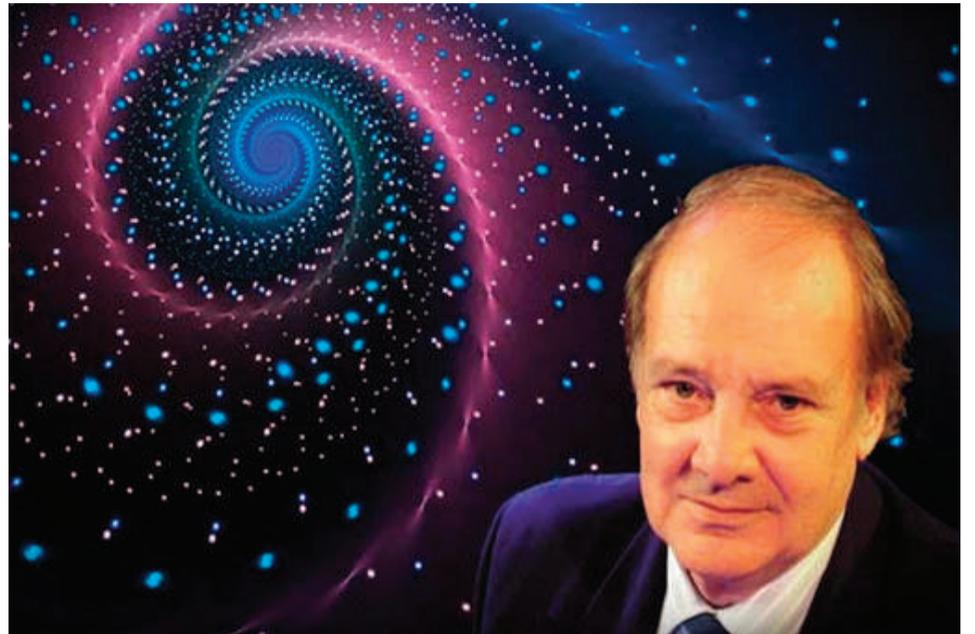
“No pienses en hacerle al prójimo lo que no te gustaría que el prójimo piense en hacerte a ti”. La clave está siempre en el pensamiento que es el responsable de todos los actos, las emociones y de la fabricación de los potenciales que vamos a vivir o que otros vivirán a causa de nuestro pensamiento. El pensamiento es energía.

El presente es la actualización de la memoria del futuro.

Garnier afirma que no vivimos de nuestros pensamientos, sino del eco de nuestros pensamientos. Por eso es imprescindible que aprendamos a controlarlos. La vida siempre es una actualización de un pensamiento y esto hace necesario que los cuidemos, por nosotros y por los demás porque siempre somos responsables. En sus conferencias suele usar este ejemplo cotidiano: “Yo tengo un ataque de ira y pienso en matar a mi jefe. Claramente no lo haré porque soy civilizado, pero el solo hecho de haberlo pensado genera un potencial que alguna persona que se conecte con él lo realizará y matará a alguien. Yo soy responsable de ello”. El potencial que generan nuestros pensamientos puede ser vivido por cualquiera.

Un pensamiento llega a nuestro cerebro 0,5 segundos antes de que tengamos conciencia de ello. Hay muchos experimentos realizados hace décadas que lo ratifican. Según la teoría del desdoblamiento del tiempo es fundamental estar en la Benevolencia, ese estado que nos permite crear potenciales que nos faciliten la vida y nos permitan entrar en otra lógica y de la misma forma también podemos ser responsables de nuestro placer o del otro. “Tus pensamientos benevolentes no son ninguna energía, pero crean a tu alrededor un vacío porque todas las personas malevolentes se apartan de ti como si les quemaras”, suele decir Garnier Malet haciéndonos recordar el dicho: “Quien siembra vientos cosecha tempestades”. Esta es otra ley física y no metafísica.

“El desdoblamiento del Tiempo es un principio general que nosotros aplicamos sin saber. Siempre fabricamos un futuro potencial antes de vivirlo y tomamos conciencia de ello instantáneamente. A veces tene-



mos anticipaciones, premoniciones, intuiciones, y no sabemos que eso viene de nosotros”, explica el científico.

Todas las ideas, la inspiración y los descubrimientos científicos provienen de la Intuición. Garnier afirma también que podemos cambiar todo nuestro potencial mediante las Aperturas temporales y así lo detalla en su libro “Cambia tu futuro por las aperturas temporales”.

“Todo en el Universo esta desdoblado, y el hombre también. Tenemos un cuerpo físico y uno energético que busca la información y que se desplaza a velocidades superluminosas, que cambia de tiempo y que está presente en otro tiempo. En ese tiempo también hay uno que tiene un cuerpo y eso nos hace pensar que es un doble pero el hecho es que estamos presentes en dos tiempos a la vez. El presente fabrica un futuro que instantáneamente es memorizado y actualizado (o vivido) e instantáneamente eso genera un nuevo presente”.

Por eso son tan importante los pensamientos de Benevolencia. De forma instantánea recibimos otros de igual tipo. Cuando estamos en la malevolencia, sucede lo mismo. Garnier aclara que es muy difícil controlar los pensamientos, pero para arreglar los malos potenciales que creamos durante el día, tenemos la noche. Hay que controlar el adormecimiento y el estado en el que nos vamos a dormir. Si logramos saber que cada noche, nuestro cuerpo energético irá a buscar los mejores potenciales que necesitamos en este tiempo, vamos a dormir “como niños” porque al otro día a través de intuiciones y otras formas, lo que actualizaremos en nuestra vida será la mejor experiencia que podamos tener, sea cuales sean las circunstancias que estamos viviendo. Esto sucede por una ley y por un mecanismo que se puede profundizar en sus libros y en sus conferencias. Cuando nos vamos a dormir abrumados, lo que recibimos al otro día, es información de la misma frecuencia.

¿Crear o no crear? Esa interrogante marca la diferencia.



Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO.
PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

**Llegaron propiedades
con contratos de
arriendo a
empresas Prime,
y rentabilidad de 2 dígitos.**

Contáctenos: teléfonos 6333532 - 6339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
website: www.kayco.cl • E-mail: mkaplun@terra.cl

Según Secretario de Defensa norteamericano:

EE.UU. mantendrá la superioridad militar de Israel en la región

Fuente: Aurora Israel

El secretario de Defensa estadounidense, James Austin, expresó a su homólogo israelí, Benny Gantz, el compromiso de EE.UU. de mantener la superioridad militar de Israel en la región, en la primera conversación telefónica entre ambos.

Austin reafirmó “la fuerza de la relación de defensa entre Estados Unidos e Israel” y Gantz le pidió “diálogo continuo y coordinación estratégica en todos los niveles”.

Además, “Gantz destacó la importancia de hacer frente a la agresión iraní para garantizar la estabilidad regional”, informó la Oficina del titular israelí de Defensa en un comunicado.

Precisamente, el miércoles el presidente de EE.UU., Joe Biden, suspendió temporalmente los acuerdos de venta de armas iniciados por su antecesor, Donald Trump, incluidos los aviones F-35 a Emiratos Árabes Unidos (EAU).

Esta venta, a la que se había opuesto Washington desde hace años, coincidió con el anuncio en septiembre de EAU y Bahrein de firmar acuerdos para establecer relaciones diplomáticas con Israel.

La decisión generó polémica y Gantz viajó en ese momento a Washington para reunirse con el entonces secretario de Defensa, Mark Asper, y con otros altos cargos del Pentágono, con el fin de garantizar la ventaja militar cualitativa de Israel en Oriente Medio.

EAU es uno de los principales socios de Estados Unidos en el Golfo y acérrimo enemigo de Irán, contra el que el Gobierno de Trump consiguió unir a Israel y sus aliados árabes, incluida Arabia Saudí.

Israel espera ahora que la Administración de Biden no regrese al acuerdo nuclear con Irán, del que Trump se salió en 2018, pues, si lo hiciera, “sería un error”, según dijo el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu.



En concurso del KKL:

Eligen al olivo como árbol nacional de Israel

Fuente: Enlace Judío

Con casi el 33 por ciento de los 148,000 votos emitidos en línea en un concurso realizado por el Keren Kayemet Lelsrael (KKL), el olivo fue declarado este jueves árbol nacional de Israel, en coincidencia con la festividad judía de Tu Bishvat.

El concurso fue realizado para celebrar los 120 años de existencia del KKL, de acuerdo con el sitio The Times of Israel. El olivo se une a otros dos símbolos nacionales: la anémona, como flor nacional; y la abubilla, como ave nacional.

Estos símbolos nacionales fueron declarados de manera informal y no necesariamente reconocidos oficialmente por el Estado. Una encuesta en línea de 2007 del sitio Ynet también nombró al olivo como el árbol nacional del país.

A los votantes de la encuesta del KKL

se les dio siete árboles para elegir. En segundo lugar quedó el roble del monte Tabor, seguido de la palmera datilera, el terebinto y el eucalipto, una especie no autóctona traída para drenar los pantanos y dar sombra. El ciprés y la higuera completaron la lista.

Además de proporcionar aceitunas y aceite de oliva, siempre presente en la cocina de Medio Oriente, el olivo es un símbolo muy importante para el pueblo judío.

Una rama de olivo se encuentra a cada lado de la Menorá de siete brazos en el símbolo oficial del Estado. En la Biblia, la paloma que regresa al arca de Noé lleva una rama de olivo en la boca para simbolizar el fin del diluvio y el regreso de la vida a la tierra. Hoy la rama de olivo es un signo de paz internacional.



Una firma israelí asegura:

Cientos de empresas globales hackeadas por Hezbollah

Fuente: Ynet Español

La firma israelí de ciberseguridad ClearSky Cyber Security dio a conocer un nuevo informe que alega que Lebanese Cedar, la unidad cibernética de Hezbollah, ha pirateado con éxito los servidores y bases de datos de cientos de empresas en todo el mundo.

El informe explica que el grupo terrorista se centró principalmente en las telecomunicaciones y los ISP. ClearSky Cyber Security dedujo que los ataques recopilaban inteligencia y robaron datos de la empresa que contienen datos confidenciales. También se puede suponer que los registros de llamadas y los datos privados de los clientes de estas empresas de telecomunicaciones también fueron expuestos.

“Este grupo trabajó con éxito bajo el radar durante mucho tiempo, mientras obtenía el control de las bases de datos críticas y robaba información valiosa”, explicó Boaz Dolev, director ejecutivo de

ClearSky Cyber Security. “Los proveedores de telecomunicaciones de todo el mundo son un objetivo principal para los atacantes que buscan datos confidenciales”.

El informe encontró 250 servidores que fueron violados por Lebanese Cedar, y las principales víctimas fueron los servidores WEB de Oracle y Atlassian. Los países objetivo incluyeron a Israel, Estados Unidos, Reino Unido, Egipto, Jordania, Líbano y la Autoridad Palestina.

Lebanese Cedar es un actor sigiloso de amenazas que ClearSky Cyber Security cree que ha estado activo durante más de ocho años. Identificó las operaciones recientes de la organización en función de algunos de los códigos que se superponen entre las variantes de 2015 de Explosive RAT y Caterpillar WebShell, que se identificaron en ambos ataques.



Shoá:

Luxemburgo firma importante compromiso de restitución

Fuente: Itón Gadol

Luxemburgo firmó un acuerdo el miércoles con la Organización Mundial de Restitución Judía (WJRO) con respecto a la restitución de la propiedad arrebatada a los judíos durante la Shoá.

El acuerdo, que se firmó el Día Internacional de la Conmemoración de la Shoá, aborda numerosos problemas relacionados con la disputa en curso sobre la restitución de la propiedad, como el arte saqueado, los seguros y las cuentas bancarias inactivas.

Sin embargo, también proporcionó medidas monetarias y prácticas que el Gran Ducado tomará para restituir a los sobrevivientes de la Shoá y contribuir a la investigación histórica y la conmemoración de la Shoá.

Se donará un total de un millón de euros a la WJRO en un reconocimiento simbólico a los sobrevivientes judíos luxemburgueses de la Shoá, aunque estos fondos se distribuirán a través de la Conferencia sobre Reclamos Materiales Judíos contra Alemania.

Se donarán otros 120.000 euros cada año durante 30 años a la Fundación de Luxemburgo para la Memoria de la Shoá, que busca promover el recuerdo de la Shoá. También se otorgará un mayor presupuesto al Comité para el Recuerdo de la Segunda Guerra Mundial.

Pero entre las partes más destacables del acuerdo está el compromiso de

compra y renovación de la Abadía de Cinqfontaines. Construido en 1906, este claustro en el norte de Luxemburgo sirvió originalmente a monjes católicos.

Los monjes fueron expulsados en 1941 durante la ocupación nazi del país, y se convirtió en un campo de internación donde los nazis reunieron y retuvieron a judíos antes de enviarlos a campos de concentración en Europa del Este. En 1969, se erigió un monumento en memoria de los judíos que los nazis reunieron allí.

En virtud de este acuerdo, a un costo estimado de más de 25 millones de euros, el Gran Ducado comprará el claustro, que ha servido como centro de retiro y meditación desde 1973, y lo renovará para convertirlo en un centro educativo y conmemorativo de la Shoá.





Hatzalah es una red de rescatistas voluntarios de la comunidad altamente capacitados y equipados para atender emergencias médicas antes de la llegada de la ambulancia

GUARDA AHORA
EL NÚMERO EN TU CELULAR
+562 2979 0333

NÚMEROS EN CASO DE EMERGENCIA:



Ambulancias (131)

Clínica Las Condes 22 610 7777
Clínica Alemana +562 2910 9911
Clínica UC 800 265 265

Bomberos (132)

Carabineros (133)

Las Condes +562 2922 2630
Lo Barnechea +562 2922 3060
Providencia +562 2922 2690
Vitacura +562 2922 2750

Seguridad Ciudadana

Las Condes 1402
Lo Barnechea 1405
Providencia 1414
Vitacura 1403

Centro de Información Toxicológica

Toxicológicas +562 2922 2630
Químicas +562 2922 3060
CITUC +562 2635 3800

Emergencias Comunitarias

Hatzalah +562 2979 0333
OSC (Seguridad Comunitaria) +562 2241 7000
Call Center CJCH (COVID) +562 2656 2200



Guía Profesional & Comercial

Venta de Publicidad ▶ valentina@cis.cl

Una historia infaltable en las casas de nuestra Comunidad.

**SAMUEL
DERMER**
{solo su voz}



MEMORIA VIVA

Versión física disponible aquí.
Pronto version e-Book y Audiobook.

*El 30% de lo recaudado será destinado a la familia Dermer a través de Reshet.

\$15.000
*libro físico



JAIPRO.CL

Jai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS · BAR/BAT MITZVA · ORQUESTA
CONTACTO@JAIPRO.CL · +56 9 9250 8686

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS
CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl



**Dr. RICARDO
DUEÑAS
ROSINZKY**

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

2299 0299
(Clínica Arauco)

HEBREO

A domicilio o SKYPE

Método personalizado, eficaz, serio y rápido (25 años experiencia)

Prof. Alejandra Fuhrman
Titulo Ministerio Educ. y Cultura Israel

Todo nivel y edad
\$11.000 hora Tel: 226343218
Preparación examen ingreso Univ. Israel

aprendohebreo@hotmail.com

Karen Kiblisky Mulet

Psicóloga clínica infanto juvenil

Atención y evaluación psicológica para niños y adolescentes desde un enfoque psicoanalítico relacional.

Consulta particular ubicada en Vitacura.

Contactar en:
@: kkiblisky@gmail.com
tel: 7-766 6639

Publique en
**La Palabra
Israelita**

valentina@cis.cl

NO TE PIERDAS DE NUESTRAS ACTIVIDADES

CIS ONLINE

ENCUÉTRANOS EN:



@CISraelita



@circuloisraelita



Círculo Israelita de Santiago



Kabalat Shabat y Shajarit de Shabat en nuestro Mercaz

Viernes a las 19:30 hrs.

Con Rab. Ariel S. y Jazan Ariel F.

Zoom ID: 984 4663 0530

Sábado a las 10:00 hrs.

Con Rab. Diego E. y Jazan Ariel F.

Zoom ID: 815 8367 7807
clave: Shabat

Havdalá sábado a las 21:40 hrs.

Por Facebook Live @CISraelita



Descarga el Sidur: <https://mercaz.online/sidur/>

ENTRETENIDAS ACTIVIDADES PARA NIÑOS

PURIM INFANTIL

Jueves 25 | FEB | de 17:00 a 19:00 Hrs.

TALLER DE RASHANIM CON MATERIALES RECICLABLES
PINTA MASCARILLAS - BINGO PURIM - ADIVINA QUIÉN



@CISraelita



@circuloisraelita



SERVICIO RELIGIOSO CON LECTURA DE MEGILÁ Y OBRA TEATRAL

TEFILA DE PURIM

Jueves 25 | FEB | 19:30 Hrs.

Viernes 26 | FEB | 08:00 Hrs.

Por FacebookLIVE @CISraelita



Gracias a Purim revaloramos nuestra identidad y el orgullo de ser judíos

MISHLOAJ MANOT

KEHILATÍ

TE INVITAMOS A CUMPLIR LA MITZVÁ DE HACER UN REGALO A UN AMIGO O A ALGÚN COMPAÑERO DE TU GRUPO DE ESTUDIO



@CISraelita



@circuloisraelita



@CISraelita



@circuloisraelita

