

La Palabra Israelita **75** AÑOS

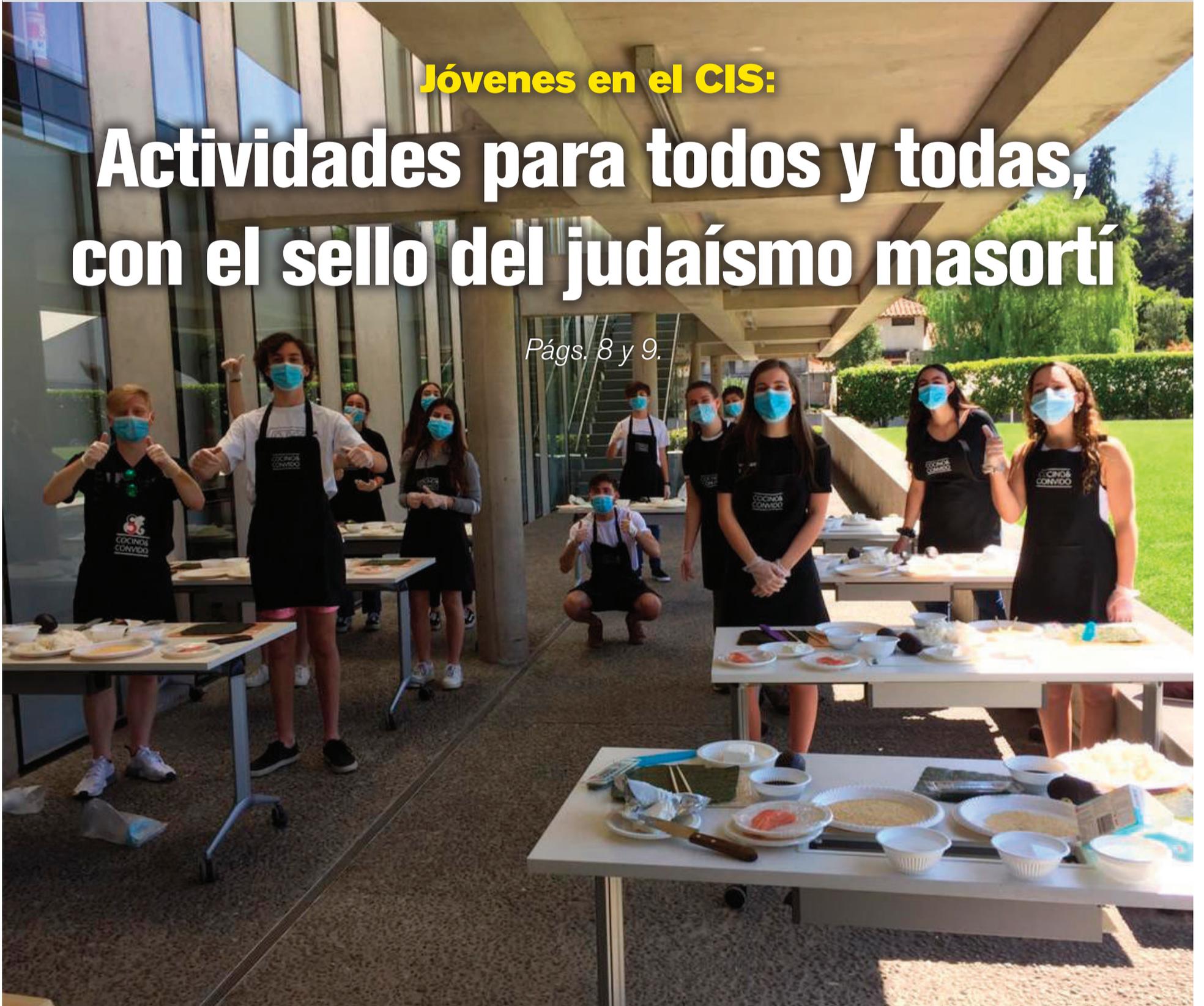
INFORMANDO Y CREAMDO COMUNIDAD

El Semanario Judío de Chile

Jóvenes en el CIS:

Actividades para todos y todas, con el sello del judaísmo masortí

Págs. 8 y 9.



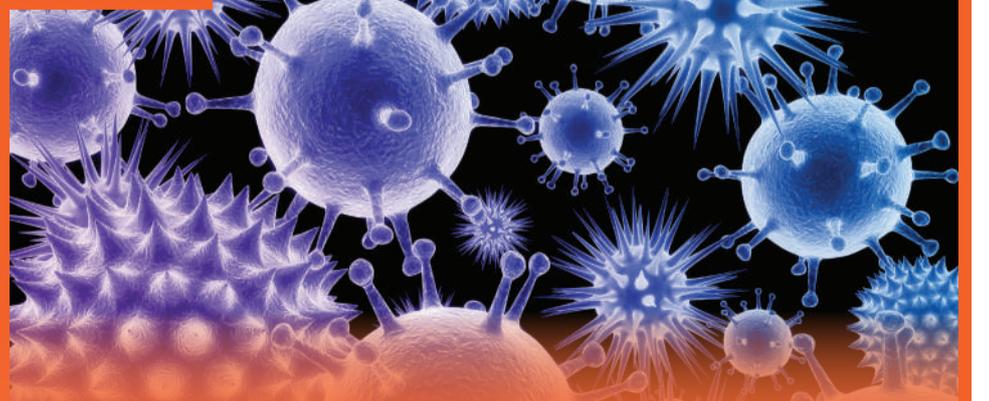
Entrenamiento Funcional:



Entrenar con un propósito

Pág. 11.

La Variante Delta:



Qué tenemos que saber

Pág. 13.

Parashá Ha shavúa:

Balak

Jeremias 1:1 - 2:3

Encendido Velas de Shabat:

17:24 HORAS

No se visita Cementerio ni se realizan

Ceremonias Fúnebres:

26 y 27 de Junio: Víspera y Ayuno 17 de Tamuz

10 de Julio: Rosh Jodesh Av

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al:

222 40 5000

Mensaje

Pensando con la guata y sintiendo con la menteincertidumbre

Por Diego Edelberg

Al final de la parashá anterior leímos sobre la victoria de los israelitas sobre los amorreos en su paso hacia la Tierra Prometida. Esta semana conocemos al rey de los moabitas que está preocupado por el avance de los israelitas hacia su región. El nombre del rey de los moabitas es Balak. Preocupado por los israelitas que se acercan, decide contratar a Bilam, un profeta local y uno de los personajes más enigmáticos de toda la Torá para que vaya y maldiga a los israelitas.

Bilam toma su asno y se dirige al campamento de los israelitas cuando algo intercede en su camino. Bilam no puede verlo pero en el medio del camino hay un ángel de D-s que está parado con una espada deteniendo el paso. El ángel de D-s permanece oculto para Bilam pero su asno puede verlo y asustado decide no avanzar. Bilam comienza a pegarle al animal para que avance pero no hay caso: la bestia bruta no se mueve. Es ahí cuando nosotros como lectores somos sorprendidos por uno de los momentos más inesperados de toda la Torá. ¡El asno abre su boca y comienza a hablar!

Maimonides nos enseñó hace miles de años que todos estos episodios como el de la serpiente que habla en la Creación y el asno que conversa con Bilam son claras inferencias que estamos lidiando con alegorías. Si somos serios, ninguno de nosotros podría leer una narrativa como esta como si estuviera leyendo una crónica o un relato histórico del mismo modo que lee las noticias en el diario. Estamos sin dudas ante un relato metafórico en el cual el narrador de este pasaje quiere enseñarnos una moraleja. En ese sentido descubrimos qué verdad profunda y vigente nos deja. Aquí va la enseñanza.

Tendemos a creer que existe una tensión entre nuestro intelecto humano -representado por Bilam- y nuestro instinto animal -representado por su asno-. Pero en realidad esa tensión o separación es una ficción. El asno y Bilam son una y la misma cosa. Todos formamos parte del mismo ecosistema. Estamos conectados a través del mismo aire que respiramos, el suelo que pisamos y todo lo que nos rodea incluyendo otras criaturas. Nada está separado ni fuera de nosotros. Todos somos parte del mismo tejido cósmico, de la misma matriz, de la misma Unidad que declaramos en el Shema. La savia del árbol que abrazamos corre por nuestras venas. Todo está relacionado con todo lo demás.

Al pensarnos separados como si tuviéramos algo humano y algo animal fantaseamos que hay una diferenciación entre el pensamiento y el sentimiento. Es así como podemos convencernos que estamos en el camino correcto desde una perspectiva lógica aún cuando sentimos en nuestra guata que algo está mal. Stransky enseñó en su Poética Musical que el instinto no falla. Si falla no es instinto. Si falla es porque nuestra razón detuvo la emoción. En la vida lo que tenemos que escuchar no es solamente nuestro cerebro sino también nuestra guata. La unión honesta entre lo que sentimos y pensamos es lo que diferencia la pasión y devoción por encima de aquello que nada tiene que ver con el valor humano: la ignorancia, la indiferencia, el literalismo y fundamentalismo que discrimina a quien no piensa como uno.

La búsqueda espiritual de la humanidad, de cada pueblo y cada individuo requiere un balance constante entre el intelecto y la guata, entre lo que racionalmente podemos entender y aquello que sentimos profundamente pero no podemos explicar del todo. Bilam y su asno nos recuerdan esta importante lección. Una acción que sentimos en nuestra guata que está mal -aunque nuestros cerebros pueden llegar a pensar engañosamente que está bien- es lo que nos hace más que humanos. Es lo que nos recuerda que una injusticia en cualquier lado es una injusticia en todos lados. Pero cuando esto se ausenta y nos fragmentamos perdemos nuestra humanidad y el asno dentro nuestro es quien realmente ve las cosas que nosotros ya no podemos ver por nuestra ceguera intelectual. Que D-s nos permita unificar nuestra unidad para construir en sincronía desde la razón y la pasión.

Iortzait Círculo Israelita de Santiago 1 al 31 de Julio de 2021

1 de julio / 21 de Tamuz

Erna Rosenwaser vda. de Sauer (Z.L.)
David Marcu Rabinovich (Z.L.)
Cecilia Roitburd Osiac (Z.L.)
Rosa Preminger Samet (Z.L.)
Rosa Feinzilber Schapira (Z.L.)

2 de julio / 22 de Tamuz

Ruth Altman de Seidemann (Z.L.)
David Titelman (Z.L.)
Adela Drullinsky (Z.L.)
Carlotta Pollak Freudenberg (Z.L.)
Leon Borensztein Wisnia (Z.L.)
Raquel Rosa Appel Lazaro (Z.L.)
Emilia Guendelman Parnes (Z.L.)
Mónica Mondschein Prieto (Z.L.)
Bernardo Barbarach Brotfeld (Z.L.)
Ana María Politzer Stern (Z.L.)

3 de julio / 23 de Tamuz

María Gudelman (Z.L.)
David Gadansky (Z.L.)
Matilde Bock de Meller (Z.L.)
Ernesto Haase (Z.L.)
Basha Tuchsneider (Z.L.)
Heriberto Baden Braun (Z.L.)
Raquel Camsen Coba (Z.L.)

4 de julio / 24 de Tamuz

Sofía Klinger de Levenzon (Z.L.)
Elizabeth Timar (Z.L.)
Iair Salinas Goldman (Z.L.)
María Teplizky Bilert (Z.L.)
León Weissglas Bomse (Z.L.)
Rosa Lanis Scudin (Z.L.)
Carlos Hausmann Kern (Z.L.)
Mauricio Gelerstein Nivsky (Z.L.)
Alberto Perez Ergas (Z.L.)
Rubén Berkovich (Z.L.)

5 de julio / 25 de Tamuz

Elizabeth Braun Fuchs (Z.L.)
Israel Salomon Volcovich (Z.L.)
Jaime Fux Rosenberg (Z.L.)
Adela Walersztajn Janik (Z.L.)
Berta Rapaport Tirk (Z.L.)
Mario Jorge Preger Brotfeld (Z.L.)
Saúl Gloger Blum (Z.L.)

6 de julio / 26 de Tamuz

Alicia Levy Lindenfeld (Z.L.)
Máximo Levy Ishah (Z.L.)
Ite Dorfman (Z.L.)
Enrique Tobias Pekarski (Z.L.)
Gerardo Kaufman Rosenthal (Z.L.)
Friedrich David Heuman (Z.L.)
Yetti Deutsch Yaobson (Z.L.)
Paulina Yankelevich Schapira (Z.L.)

7 de julio / 27 de Tamuz

Nicolás De La Fabian (Z.L.)
Esther Roseblitt (Z.L.)
Sarina Capuya (Z.L.)
Betty Lipovetzky Muchnik (Z.L.)
Samuel Altbir Zegman (Z.L.)
Rebeca Manasevich Altman (Z.L.)
David Panzer Lempert (Z.L.)
Ernestina Meyer Kluger (Z.L.)
Nora Zalitz Michelson (Z.L.)
Helena Neumann Feldman (Z.L.)
Teodoro Rimsky Goldstein (Z.L.)
Lisel Schloss (Z.L.)
Florinda Folatre Burg (Z.L.)
Loreley Volosky Lawner (Z.L.)
Ines Binder Stern (Z.L.)

8 de julio / 28 de Tamuz

Sara Sklar (Z.L.)
José Nudman Guendelman (Z.L.)
Julio Baytelman (Z.L.)
León Waissbluth (Z.L.)
Mauricio Moscovich (Z.L.)
Fritz Knopfmacher (Z.L.)
Zoila Testa Arruete (Z.L.)
Violeta Oxman Chernomodoc (Z.L.)
Leo Krieger Knoff (Z.L.)
Cima Julia Roitman Nudelman (Z.L.)
Mauricio Galatzan Zeltzer (Z.L.)
Leopoldo König Flucker (Z.L.)

9 de julio / 29 de Tamuz

Cecilia Merener de Silber (Z.L.)
Enrique Neuman (Z.L.)
Isaías Rosenblum Szapiro (Z.L.)
Rosa Tauber Schiffman (Z.L.)
Benjamín Teplizky (Z.L.)
Ruth Weinberger (Z.L.)
Paulina Recher Grumberg (Z.L.)
Salomon Muchnick Troker (Z.L.)
Juana Rapaport Fridman (Z.L.)
Simón Trajtman Strul (Z.L.)
Katherine Marcuson Sekely (Z.L.)
Sofía Teresa Waisbein Rosenblut (Z.L.)

10 de julio / 1 de Av

Sofía Brailovsky de Tabak (Z.L.)
Martina Mella (Z.L.)
Natan Waingortin (Z.L.)
León Goren (Z.L.)
Nina Schilcrot de Fich (Z.L.)
José Fleiderman Gurfinkel (Z.L.)
Simon Hites (Z.L.)
Sonia Iglesias Galdames (Z.L.)
Zoltan Klein Strasser (Z.L.)
Adolfo Cohn Abramovich (Z.L.)
Leon Spektor Epstein (Z.L.)
Aron Yacher Efelboim (Z.L.)
Eduardo Budnik Schwartzmann (Z.L.)

11 de julio / 2 de Av

Dora Schwartz (Z.L.)
Estrella Modiano (Z.L.)
Olga Engel (Z.L.)
Luis Einisman Feinzilber (Z.L.)
Pablo Fliman Kiblinisky (Z.L.)
Felipe Fliman Subelman (Z.L.)
Helene Alexander Pollack (Z.L.)
Jose Krieger Bogoslavsky (Z.L.)
David Bogolasky Dembosky (Z.L.)
Elias Osvaldo Vatavsky (Z.L.)
Bernardo Kohn Goldberger (Z.L.)
Yunia Barahona de Teplizky (Z.L.)
Erwin Salomon (Z.L.)

12 de julio / 3 de Av

Ana Feldman de Wurgaft (Z.L.)
Nicolás Ratkai (Z.L.)
Lidia Drab Grinberg (Z.L.)
Beno Segal (Z.L.)
Rafael Guendelman Israel (Z.L.)
Sara Moscovich de Kornfeld (Z.L.)
David Grimberg Tabachnik (Z.L.)
Eugenia Posmantier vda. de Fischer (Z.L.)
Frida Jodorkovsky de Gomberoff (Z.L.)
María Lerner Dulitzky (Z.L.)
Magdalena Reinitz Fried (Z.L.)
Jorge Frischman Felberman (Z.L.)
Julia Pimstein Wainer (Z.L.)
León Tchimino (Z.L.)

13 de julio / 4 de Av

Samuel Camsen (Z.L.)
Leike Luisa Barr de Wurgaft (Z.L.)
Blazena Cizcova vda. de Heller (Z.L.)
Marcos Guendelman Bilert (Z.L.)
Stephen Roth (Z.L.)
Mauricio Fischer Ostray (Z.L.)
Marcos Glisser Weraiewsky (Z.L.)
Mauricio Kiverstein (Z.L.)
Ester Honig de Binstock (Z.L.)
Enrique Rosenthal Chaweles (Z.L.)
Marta Brotfeld Scudin (Z.L.)

14 de julio / 5 de Av

Berta Feldman (Z.L.)
Jacob Gottlieb (Z.L.)
Adolfo Link (Z.L.)
Isaac Batikoff Alterman (Z.L.)
Luisa Rotter de Krauss (Z.L.)
Dora Mondrus Grimberg (Z.L.)
Luis Glisser Weraiewsky (Z.L.)
Luisa Nudelman Kusteneroff (Z.L.)
Mario Krasniansky Fridman (Z.L.)
Frida Kramarenko de Litvak (Z.L.)
Enrique Goëtz Wortsman (Z.L.)
Manfred Klein Jacobsohn (Z.L.)
Bertoldo Ksinski Leszynski (Z.L.)

15 de julio / 6 de Av

Gregorio Schonhaut (Z.L.)
Dora Fridman (Z.L.)
Hanna Dominsky (Z.L.)
Siegfried Pogorzelski Salomon (Z.L.)
Luna Assael Camhi (Z.L.)
Harriet Spiesman Tarant (Z.L.)
Rebeca Navarro Tarant (Z.L.)

16 de julio / 7 de Av

Juan Schwartz (Z.L.)
Yael Merino de Herzko (Z.L.)
Marcos Pollak Ganz (Z.L.)
Salomón Alexandrovich (Z.L.)
Gloria Yudilevich de Shats (Z.L.)
Clara Troketrygier de Saul (Z.L.)
Isaac Cusacovich Lamas (Z.L.)
Luis Dujovne Wurgaft (Z.L.)
Lidia Dujovne Wurgaft (Z.L.)
Tomás Victor Balassa Ehrenstein (Z.L.)
Adolfo Sobocki Rosenblum (Z.L.)
Edith Grunpeter Herzko (Z.L.)
Sofía Guendelman Leichuk (Z.L.)

17 de julio / 8 de Av

Moisés Camsen (Z.L.)
Abraham Dobry (Z.L.)
León Sapoznik (Z.L.)
Boris Kraizel (Z.L.)
David Silberman Rascovsky (Z.L.)
Arturo Wolf (Z.L.)
Isaac Tabachnik (Z.L.)
Max Knapp (Z.L.)
Katalin Szabados (Z.L.)
Borbala Izsak (Z.L.)
Sheivez Dvorquez Singerman (Z.L.)
Rosalia Klein Lefcovici (Z.L.)
David Luft Marcus (Z.L.)
Amikam Doron Polauer (Z.L.)

18 de julio / 9 de Av

Elisa Zavelev (Z.L.)
Teresa Sigal (Z.L.)
Martín Klein Schwartz (Z.L.)
Günther Weithem (Z.L.)
José Schachter (Z.L.)
Catalina Rudovsky (Z.L.)
Ema Goldzweig (Z.L.)
Víctor Kichinevsky (Z.L.)
Susy Kreiman (Z.L.)
Yolanda Fridman Schamis (Z.L.)
Marta Jeifetz Weinstein (Z.L.)
Moisés Brunman Aizencop (Z.L.)
Ricardo Guiloff Dimitstein (Z.L.)

19 de julio / 10 de Av

José Kaliks Kaliks (Z.L.)
León Kaplun (Z.L.)
Renée Portuque de Gelman (Z.L.)
Abraham Trewik (Z.L.)
Jorge Kaminetzky Vilensky (Z.L.)
Helga Isaak (Z.L.)
Nicolas Acs Gros (Z.L.)
Hans Wolff Gumpert (Z.L.)
Jacobo Fridman Bichach (Z.L.)
Jacobo Titelman Pasmanik (Z.L.)
Nelly Lawner Garcia (Z.L.)
Moisés Meller David (Z.L.)
Violeta Mozes Heller (Z.L.)

20 de julio / 11 de Av

Amalia Stern (Z.L.)
Wolf Silberstein (Z.L.)
Hula Wilder de Berant (Z.L.)
Carl Rosenblatt Kunke (Z.L.)
Samuel Wurgaft Feldman (Z.L.)
Monica Libedinsky Scharager (Z.L.)
Jacob Busel Serber (Z.L.)
David Bajwol Gradovschik (Z.L.)
José Bortnik Duscone (Z.L.)
David Ventura Colodro (Z.L.)

21 de julio / 12 de Av

Herman Meirovich (Z.L.)
Isaac Goldenberg Lawner (Z.L.)
Sofía Gottlieb de Lypchak (Z.L.)
Magdalena Gero vda. de Knapp (Z.L.)
Dagoberto Boroschek (Z.L.)
Benjamin Tzejansky Darman (Z.L.)
Aron Vainroj Krasnobsky (Z.L.)
Moises Berezin Monhayt (Z.L.)
Martin Guinguis Grinstein (Z.L.)
Janan Demy (Z.L.)
Adolfo Bortnick (Z.L.)
Mario Skvirsky Kaplán (Z.L.)
Betty Rosenstrauch de Rothenberg (Z.L.)
Gabriel Isaacson (Z.L.)

22 de julio / 13 de Av

Ester Bendersky (Z.L.)
Mijal Doron (Z.L.)
Matilde Grinberg Tenenbaum (Z.L.)
Pinkus Goldblum (Z.L.)
Sara Grinberg Abramovich (Z.L.)
Sara Cohan Sigal (Z.L.)
Ana Goren de Titelman (Z.L.)

23 de julio / 14 de Av

Adolfo Knapp (Z.L.)
Isaac Trumper (Z.L.)
Julio Litman (Z.L.)
Gregorio Bril (Z.L.)
Clara Neger de Adlerblum (Z.L.)
Kurt Heyman Cohn (Z.L.)
Bernardo Yudelewicz (Z.L.)
Isidoro Libedinsky (Z.L.)
Clara Flesch Lehner (Z.L.)
Abraham Kuperman Lerner (Z.L.)
Jaime Silber Merener (Z.L.)
Elsa Clarisa Morris (Z.L.)

24 de julio / 15 de Av

Salomón Ancelovici (Z.L.)
Eliás Libedinsky (Z.L.)
Tibor Singer Yung (Z.L.)
Manuel Silber Merener (Z.L.)
Gabriela Kirberg Baer (Z.L.)
Berta Donskoy Roitman (Z.L.)
Beatriz Libedinsky vda. de Froimovich (Z.L.)
Luisa Altalef de Rosansky (Z.L.)
Adela Pupkin Drajlir (Z.L.)

25 de julio / 16 de Av

Hernando Jaimovich (Z.L.)
Cilli Trachtenberg de Epelboim (Z.L.)
Jaime Leizgold (Z.L.)
Siegfried Feiger (Z.L.)
Sara Goffman (Z.L.)
Sara Jaraj de Weitzman (Z.L.)
Olga Bercovic Pollak (Z.L.)
Ana Derman Loy (Z.L.)
Rebeca Matilde Busel Guendelman (Z.L.)
Cecilia Crutchik Waserman (Z.L.)

26 de julio / 17 de Av

Marcos Minzer (Z.L.)
Nesia Gurfinkel (Z.L.)
Martín Samuel Guendelman (Z.L.)
Panía Rubinstein Fogelson (Z.L.)
Malvina Baranovsky de Wainstein (Z.L.)
Carlos Floh Schenkenbach (Z.L.)
Mateo Yudelevich Kachanovsky (Z.L.)
Simona Gurovich Fainstein (Z.L.)
Regina Chame Camhi (Z.L.)

27 de julio / 18 de Av

Matilde Levy de Yudilevich (Z.L.)
Rebeca de Fischman (Z.L.)
Abraham Koifman (Z.L.)
Clara Gottlieb de Altman (Z.L.)
Sara Weitzmann Fliman (Z.L.)
Gideon Elimelech Araf (Z.L.)
Rafael Jashes Dueñas (Z.L.)
Gustavo Mandel Paradiz (Z.L.)
Abraham Barschak Grimberg (Z.L.)
Isra Saul (Z.L.)
Mery Frida Gordon Dratman (Z.L.)

28 de julio / 19 de Av

Sofía Gasman (Z.L.)
Irene Weisberger (Z.L.)
Wilhelm Gitter Spierer (Z.L.)
Hesel Cuznir (Z.L.)
Martin Yolin (Z.L.)
Gloria Teresa Franco (Z.L.)
Motel Klorman (Z.L.)
Isaac Schimel Glassberg (Z.L.)
Anny Benedik Beranek (Z.L.)
Carlos Butelmann Guiloff (Z.L.)
Ivonne Auspitz Schwartz (Z.L.)
Bernardo Topaz Itzcovich (Z.L.)
Lenke Back Fleiszig (Z.L.)
Rose Marie Einisman Feinzilber (Z.L.)
María Luisa Tobar vda. de Lewitt (Z.L.)
Katerina Mandl-Ova Klein (Z.L.)

29 de julio / 20 de Av

Jaime Goffman (Z.L.)
Beatriz Mysh (Z.L.)
Raquel Srulevich (Z.L.)
Toni Waechter de Uscher (Z.L.)
Jahad Gleiser (Z.L.)
Jenny Fassler Jaikles (Z.L.)
Mauricio Weinstein Coinberg (Z.L.)
Fanny Jodorkovsky Pines (Z.L.)
Paula Thau Bleiweiss (Z.L.)
María Alarcón Salamanca (Z.L.)
Antonio Krell Rosenfeld (Z.L.)

30 de julio / 21 de Av

Ana Leibovich (Z.L.)
Alejandro Steiner (Z.L.)
Jorge Morales (Z.L.)
Zoltan Ehrenfeld Weisz (Z.L.)
Berta Falikman de Zisis (Z.L.)
Rebeca Kahan (Z.L.)
Jorge Rajna (Z.L.)
Salomón Eskenazi Rodrich (Z.L.)
Israel Mais Schlimoff (Z.L.)
José Mayerson (Z.L.)
Sara Gelin Goldes (Z.L.)
Abraham Melnik (Z.L.)
Isaac Fischmann (Z.L.)
Chana Slomka Poplawicz (Z.L.)
Isaac Ratner Janovsky (Z.L.)
Indrich Weber Gottlieb (Z.L.)
Mayco Akelsberg (Z.L.)
Maruja Goresnic Trahtenberg (Z.L.)
Mery Ventura de Colodro (Z.L.)

31 de julio / 22 de Av

Nathan Berstein (Z.L.)
Herman Meller (Z.L.)
Berta Guendelman Kwitka (Z.L.)
Jacob Eduardo Rosenblit Michelson (Z.L.)
Oscar Bratter (Z.L.)
Dora Peisajoff Goldstein (Z.L.)
Victoria Behar Oberdahn (Z.L.)
Gaston Grubner Rosler (Z.L.)
Eduardo Waissbluth Subelman (Z.L.)
Dina Cusnir Gudelman (Z.L.)

Ni 7 días de gracia

Estaba claro de antemano que eso de “100 días de gracia” no fue inventado para ningún gobierno de Israel, por los numerosos desafíos con los que tiene que lidiar el Estado judío. Pero claro que aún sabiéndolo, lo que ocurre ya en la primera semana, uno o dos días después de asumir el gobierno, bate records.

El domingo 13 de junio asumió el nuevo gobierno encabezado por el Primer Ministro Naftali Bennett, de fondo ya días antes circulaban por las redes palestinas amenazas y advertencias de todo tipo, el martes fue la Marcha de Jerusalem por la tarde, y horas antes ya volaban los globos incendiarios lanzados desde Gaza hacia territorio de Israel.

Fueron más de 20 los incendios provocados por los mismos. Israel decidió cumplir la promesa formulada tras el logro del alto el fuego semanas atrás: no ser tolerante y permisivo para con ningún tipo de ataque desde Gaza. No reaccionar solamente si hay cohetes sino también a los globos que pueden llegar, a pesar de su aspecto inocente, cargando en el hilo sustancias incendiarias o cargas explosivas. Por ende, por la noche atacó posiciones armadas de Hamas. Nada muy importante al parecer, y sabiendo que no habría allí nadie. Pero al menos respondió, transmitiendo un mensaje: hablamos en serio.

A pesar de esos ataques de respuesta, también al día siguiente, o sea este miércoles, fueron lanzados globos incendiarios, aunque en mucha menor cantidad. A través de Egipto, Hamas hace llegar el mensaje a Israel: no respondan a los globos.

Hamas intenta crear una ecuación según la cual siempre que aparece alguna discordia o motivo de tensión en Jerusalem-o siempre que la inventan- ellos tienen derecho a atacar, presentándose como defensores de Al Aqsa. Esto, aunque se trate de una de las más grandes mentiras de los últimos años, eso que “Al Aqsa está en peligro”.

Lo repitieron también en relación a la Marcha de Jerusalem, que no pasó nunca ni tampoco esta vez ni cerca de la mezquita. Pero a los terroristas y radicales no se los puede confundir con los hechos ni la verdad.

Era inconcebible a nuestro criterio cancelar la Marcha de Jerusalem por las advertencias de Hamas. Pero consideramos que fue un error permitir que parte de los participantes pase por el barrio musulmán de la Ciudad Vieja. Totalmente innecesario. Cuando Israel liberó la Ciudad Vieja de la ocupación jordana, en junio de 1967, el punto central era llegar al Muro de los Lamentos, el santuario más sagrado, al que los judíos tenía el acceso vedado. No hay por qué celebrarlo pasando por el barrio musulmán.

Y me pregunto qué creen que aportaron los fanáticos que gritaron “Muerte a los árabes”, una pequeñísima parte de los participantes, pero suficiente para resultar algo vergonzoso. Llevar la bandera de Israel en una mano y gritar eso, es indigno y absolutamente condenable.

De todos modos, que esté claro: esos gritos, que rechazamos en forma terminante, no justifican ningún ataque a Israel. Casi diríamos que esos gritos son consecuencia del terrorismo y el extremismo árabe, pero nuestra intención no es en ningún momento minimizar la gravedad de esos cantos ni sonar como quien los justifica. Para nada. Pero sí tratamos de poner los puntos sobre las íes sobre el problema de fondo.

Y cuando de Jerusalem se trata, el problema es que todos los numerosos jóvenes palestinos que gritaban a los judíos “¡Fuera, fuera!”, crecieron oyendo a sus líderes distorsionando la historia, diciendo que Jerusaem fue y seguirá siendo su capital, y que los judíos se la robaron. Y nada más lejos de la verdad.

Pero Jerusalem y las amenazas de Hamas, no son el único desafío del nuevo gobierno de Israel. Hay mucho con lo que lidiar.

Ante todo, en ese mismo tema, hay que decidir cómo avanzar hacia un arreglo con Gaza, del que mucho se ha hablado, recuperando los cuerpos de los dos soldados muertos, y a los dos civiles que se hallan en manos de Hamas.

Y está la relación de gran importancia estratégica con Estados Unidos para la que es imperioso desarrollar una buena relación con la administración Biden.

Y Rusia de Putin, con quien la relación bilateral es importante también por la situación en Siria, en la que Irán trata de instalarse y es golpeado una y otra vez por Israel.

Y la importancia que tendría que los contactos con Arabia Saudita detrás de las bambalinas pasen a otro nivel. Y que otros se sumen a Bahrein y los Emiratos Árabe Unidos.

Y ni que hablar de la amenaza que suponen Irán y Hezbolá.

Y la avanzada edad del Presidente palestino, al que Israel ve en parte como enemigo y al que por otro lado prefiere, si compara con Hamas.

Cabe desear pues al nuevo gobierno de Israel, que tenga una firme columna vertebral. Que sepa combinar todo con claridad de pensamiento. Y que recuerde que es mejor ser inteligente que tener razón.

*Publicado en el Semanario Hebreo Jai.



Por:
JANA BERIS

Las opiniones de la editorial no necesariamente representan la opinión de La Palabra Israelita.

Opinaron en redes sociales:



Pablo Torche
@PabloTorche

En (casi) cualquier otro país del mundo, una candidatura presidencial quedaría sepultada después de algo tan grotesco como lo del anuario de Jadue.

Aquí, ni siquiera he visto una disculpa. Muy grave.



Israel en Chile
@IsraelinChile

Israel se ubica entre los 4 mejores países del mundo para vivir en tiempos de #corona (Bloomberg) El #ranking se realizó según criterios como la tasa de #covid19, el acceso a las vacunas, las restricciones, las perspectivas de crecimiento económico y los servicios de salud.



CCIUruguay
@CCIUruguay

Activista palestino de DDHH y candidato para las postpuestas elecciones legislativas fue torturado y asesinado por la Autoridad Palestina. #NizarBarat



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 25 de junio de 2021
15 de Tamuz de 5781

www.lapalabraisraelita.cl
e-mail: ronit@cis.cl
www.facebook.com/lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario La Palabra Israelita es propiedad de la empresa periodística **LA PALABRA ISRAELITA S.A.** Comandante Malbec 13210, Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Franklin Risnik

Comité Editorial
Franklin Risnik
Andrés Fosk
Mario Kiblsky

Asesor periodístico
Michelle Hafemann

Venta de Publicidad Gráfica y/o Digital
michelle@cis.cl

Oficinas
Comandante Malbec 13210, Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publi-reportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.

Concurso de fotografía:

Haz click para mejorar el mundo

Por LPI

Hasta el 8 de julio, la Red LAES (Red Latinoamericana para la Enseñanza de la Shoá) realizará su tercer ciclo “Los nazis después de la guerra: complicidad, impunidad y juicios”.

En el caos mundial de la posguerra, llegaron a nuestro continente miles de refugiados nazis, que huían de los juicios y condenas, por diferentes rutas de escape. El objetivo de este ciclo es entender cómo llegaron, cómo vivieron y si, finalmente, se hizo justicia para las víctimas.

El cronograma de charlas que vienen es el siguiente:

1° de julio de 2021 a las 18 hrs. (Chile)

Antes de terminar la Segunda Guerra Mundial, la Alemania nazi planeó una ruta de escape, en cuanto se dieron cuenta de que iban a perder la guerra, para que sus oficiales de alto rango no fueran condenados. Miles de nazis huyeron por estas rutas a América, con la ayuda de miembros de la Iglesia Católica y de la Cruz Roja. Se emitieron pasaportes y muchos criminales escaparon y vivieron en todo el continente, a cambio de dinero y tecnología de Alemania. Estos senderos se denominaron “ratlines” o “la ruta de las ratas”.

El cineasta Marcelo Felipe Sampaio y el historiador y escritor Pedro Burini siguieron esta historia, que pasó por la ciudad de Serra Negra, en el interior de Sao Paulo, según documentos e informes. “La Ruta de las Ratas” es un documento histórico que ayuda a comprender un pasado muy doloroso y no tan lejano, que no debemos olvidar.

Conversatorio sobre la película “La ruta de las ratas”, que estará disponible unos días antes para los inscritos, con sus directores Marcelo Felipe Sampaio



JULIO 01

LOS NAZIS DESPUÉS DE LA GUERRA: COMPLICIDAD, IMPUNIDAD Y JUICIOS

Conversatorio sobre la película “La ruta de las ratas”

Marcelo Felipe Sampaio
Cineasta y documentalista, director de la película

Pedro Burini
Historiador y escritor. Codirector de la película

Modera: **Carlos Reiss**
Director del Museo del Holocausto de Curitiba

Traducción de portugués a español vía Zoom

19:00 ARGENTINA - BRASIL - URUGUAY 17:00 PANAMÁ - PERÚ - MÉXICO
18:00 CHILE - PARAGUAY - PUERTO RICO 16:00 COSTA RICA - GUATEMALA

Red
LAESRed Latinoamericana para
la enseñanza de la Shoá

Con inscripción previa



www.facebook.com/LAESred

(Brasil) y Pedro Burini (Brasil), con la moderación de Carlos Reiss (Brasil).

8 de julio de 2021 18 hrs. (Chile)

Los juicios a los perpetradores nazis sentaron precedentes jurídicos duros y contribuyeron a establecer el principio de que los crímenes como el genocidio y los de lesa humanidad no deben quedar impunes. Los esfuerzos por llevar a los perpetradores ante la justicia aún continúan.

Disertarán el Dr. Franco Fiumara (Argentina) y el Dr. Alberto Zuppi (Argentina), con la moderación de Aída Ender (Museo del Holocausto de Buenos Aires).

Franco Fiumara es juez en lo Criminal de Tribunal Oral de Argentina, profesor de Derecho Procesal Penal en el

Doctorado de Ciencias Políticas de la Universidad Nacional de La Matanza.

Alberto Zuppi es abogado (UBA), doctorado magna cum laude en derecho internacional en la Universidad del Sarre, Saarbrücken, Alemania, profesor de grado en la Universidad del CEMA y de postgrado en la UBA y en la Universidad Austral. Apoderado de los gobiernos alemán, italiano y francés en innumerables casos de extradición. Participó como experto en derecho alemán en la extradición del nazi Josef Schwamberger y fue apoderado del gobierno de Italia en la del nazi Erich Priebke. Es el autor de “Los Otros Juicios de Nuremberg”, sobre los doce juicios de los Tribunales Militares Norteamericanos de todo el aparato nazi, no juzgado en el juicio principal.

Columna:

Jadue y su reconocido antisemitismo

Por Benjamín Pupkin

Con profunda sorpresa y estupor ha llegado a mis manos un ejemplar del Anuario del Liceo Alemán del año 1983, donde egresó el mediático candidato Daniel Jadue. Este anuario, como es habitual en muchos colegios de nuestro país, contiene la biografía de Jadue, asumo, elaborada por sus amigos más cercanos y por el propio interesado.

En este anuario, los amigos del alcalde lo describen como “antisemita,” es decir, como una persona que abiertamente odia a los judíos, pero no se queda ahí, rememora los manifiestos que habría cantado Jadue en los pasillos del Liceo contra “sus adorados y estimados vecinos “Los Judíos,” en un tono de burla y sorna realmente espeluznante y concluye, aludiendo a cuál podría ser el “futuro” del candidato, afirmando que lo vislumbran como “Jefe de la OLP... haciendo una burda parodia entre “organización de limpieza pública” y lo que fue la “Organización para la Liberación de Palestina,” agregando luego, cito textual ahora, “para limpiar la ciudad de judíos”

No recuerdo, desde los oscuros y terribles años en que Hitler aterrizó al mundo y a los judíos en particular, a una persona que reconociera y exhiba tan abiertamente su odio contra los judíos.

Pero falta la guinda de la torta, en su regalo práctico, los compañeros y amigos de Jadue le regalan “un judío para hacerle puntería”..

¿Qué debemos esperar los judíos que por años hemos vivido pacíficamente y hemos contribuido a que este hermoso país sea cada día un país más grande, más inclusivo y más solidario? ¿Acaso seremos blanco para ataques antisemitas del candidato Jadue?, Peor aún ¿debemos esperar, cuando ya pensábamos que el Holocausto había sido nuestra peor pesadilla, que un candidato a la Presidencia de Chile desee limpiar la ciudad de judíos?

Lo expuesto en ese anuario es vergonzoso y revela, de cuerpo entero, el atroz antisemitismo de una persona que pretende nada menos que la Presidencia de la República. Tengo la total certeza que si en ese anuario reemplazáramos la palabra judío, que se repite más de 3 veces, por negro, homosexual, mapuche, gitano o cualquier otra minoría el candidato sería conminado como mínimo a dar excusas públicas, no sólo a la comunidad judía, sino al país entero por su conducta claramente racista y discriminadora. Ello, sin perjuicio de que, además, en países más desarrollados podría ser causal para deponer su candidatura.

He visto con sorpresa en algunas redes sociales que algunos incautos han querido restar importancia al contenido de este anuario, afirmando que se trata de una simple humorada de adolescentes para despedirse del liceo, por la cual nada se podría reprochar al candidato.

Por favor, un mínimo de seriedad. Se describe a una persona que en esa época tenía 18 años, que pretende ser nuestro Presidente, como racista, discriminador y cuyo sueño sería limpiar la ciudad de judíos.



Situaciones de mucho menor calibre han generado escándalos internacionales y le han costado el cargo a autoridades políticas. Un ejemplo de ello es lo sucedido con el primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, quien, por el sólo hecho de haber aparecido disfrazado con turbante y maquillaje negro en una fotografía tomada hace más de 20 años tuvo, que salir a pedir disculpas públicas y ver en jaque su cargo.

Hasta ahora, el alcalde Jadue se había cuidado, por decirlo de alguna manera elegante, de no agredir abierta y frontalmente a los judíos, llegando al absurdo de decir que “hasta tiene algunos amigos judíos,” típica frase con la que cualquier discriminador pretende disfrazar su odio. Pero no ha tenido empacho ni vergüenza alguna en agredir a los sionistas, lo cual no es más que un estudiado “eufemismo” para agredir y atacar a los judíos, porque es importante saberlo y explicarlo, todos los judíos de nuestro país o al menos el 99,99% de ellos, y del mundo entero me atrevo a sostener, son y se admiten sionistas, es decir, reconocen y abogan por el derecho de los judíos a tener un hogar nacional, que actualmente recibe el nombre de Israel, pero sólo hace 72 años.

Por lo tanto, cuando Jadue se reconoce antisionista, en realidad lo que está reconociendo es que es antijudío, cuando alude peyorativamente al “sionismo internacional” no hace otra cosa que referirse al “judaísmo internacional,” como en la época de los Protocolos de los Sabios de Sión, y cuando afirma que los sionistas son asesinos, expresión que le he escuchado repetidamente en televisión, dice que los judíos son asesinos.

Concluyo esta columna, recordando a los lectores que el antisemitismo del alcalde Jadue es y ha sido objeto de reproche a nivel mundial, tanto así que el año recién pasado fue denunciado por el reconocido y prestigioso Centro Simón Wiesenthal como uno de los 10 mayores antisemitas del año 2020, en el mundo.

Colegio Hebreo Dr. Jaim Weitzman de Viña del Mar:

El regreso

Por Lorena Sandoval G., Rectora

Luego de un año de un agotador trabajo online, marzo 2021 era el mes en que por fin abríamos las puertas para que, de a poco, en grupos y con todos los cuidados, volviéramos a encontrarnos en una actividad, que si bien no era totalmente normal, nos permitiría compartir instancias presenciales.

Pero nuevamente la crisis sanitaria nos hizo dar pie atrás y volver al trabajo online. Nuevamente los niños en sus casas, compartiendo con sus profesores y compañeros de manera remota, mientras que en el colegio avanzábamos haciendo todos los esfuerzos para poner en marcha la estructura que nos permitiera un retorno eficiente y a la vez seguro a penas la autoridad sanitaria lo permitiera.

Consolidar el trabajo logrado el año pasado y continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje de nuestros alumnos, resguardando su salud emocional, siguió siendo nuestro desafío y principal objetivo en tiempos de pandemia. En este sentido es destacable cómo con un adecuado y cada vez mejor uso de nuevas tecnologías disponibles, se ha potenciado una destacable labor docente, que con gran esfuerzo y compromiso, sin desconocer que estamos frente a una nueva era, ha aprovechado al máximo para mejorar el proceso de formación de sus estudiantes, avanzando hacia un sistema educativo contenedor,



flexible, moderno y resiliente, a la vez que democrático autónomo y colaborativo, capaz de mantener la visión, misión, objetivos, valores y excelencia que destacan a nuestra institución.

Tras un aprendizaje forzado resultó una gran experiencia que hoy nos lleva a plantearnos la posibilidad de mejora en todos los ámbitos del quehacer educativo, el que debe tener un fuerte compromiso con la articulación entre aprendizaje, tecnología e innovación reflejado en sus alumnos, docentes, directivos y

familias, desarrollando un proceso de aprendizaje en conjunto, intenso, personalizado y relevante para la comunidad escolar.

Finalmente, y sin duda alguna podemos concluir que éste ha sido un gran proceso, lleno de oportunidades y que una vez más destaca que son los alumnos, cada vez más independientes y ubicados en el centro de su proceso de aprendizaje, quienes nos enorgullecen y enseñan lo mejor de la vida en este largo y muchas algunos veces agobiante proceso.



YA ABRIMOS ALGUNOS RECINTOS DEPORTIVOS EN ESTA FASE 1.

¡APROVECHA PARA REGRESAR A TU SEGUNDA CASA!



¡CONTÁCTANOS PARA MAS INFORMACIÓN!

 www.eim.cl
 +569 6619 1581
  /Estadioisraelita.maccabi
  @eimchile

20 de junio:

Día Mundial de los Refugiados

Por Archivo Judío de Chile

Los desafíos de los últimos dos años han puesto de manifiesto las profundas desigualdades entre nosotros, la crisis epidemiológica también ha demostrado cuán interconectados estamos y que el bienestar de cada uno de nosotros depende del bienestar de los demás. Somos parte de un «nosotros» compartido.

Hoy queremos recordar a todas las personas que han tenido que renunciar a sus vidas, sueños, sus metas, marcharse del hogar de sus antepasados buscando refugio en un país que pueda ofrecer una nueva oportunidad de vivir en paz, un lugar donde sean tratados como iguales.

La historia judía es un testimonio de éxodos. Los sucesos del siglo XX cambiaron el destino de miles de personas judías y no judías.

Durante la Segunda Guerra Mundial algunos buscaron refugio en diferentes países del mundo, Chile no fue una excepción, si bien nuestro país puso restricciones al ingreso de judíos también acogió solicitudes de refugio creando un cambio profundo y duradero en la sociedad chilena.

Los refugiados judíos que llegaron a Chile luego de un largo viaje, no exento de dificultades y temores se encontraron con un mundo distinto, con una naturaleza aplastante y un desarrollo socio cultural diferente.

“Conocí Chile en 1951 fue durante la presidencia de Gabriel González Videla, me pareció muy raro para mí al principio, llegué a Los Cerrillos que era el aeropuerto, mi familia nos vino a buscar con auto, vinimos por la avenida Matta con el auto, ellos vivían muy cerca en la calle Lira. En avenida Matta yo pregunté: “¿Bueno, cuándo llegamos a Santiago?” Yo creí que esto era como una ciudad antes, una pequeña ciudad antes. “No, este es Santiago” nos dijeron, “aquí está”. Así que vi que era muy diferente a lo que yo conocía en Europa... inmediatamente entendí que esta era la nueva realidad...” (1).

No todos pudieron ingresar, rechazados por edad, género o religión o falta de documentos que acreditaran su buena conducta, salud o solvencia económica. Hoy compartiremos un ejemplo, el caso del psiquiatra vienés Sigmund Freud. En 1938 Pablo Neruda, recién llegado desde España, donde ha visto los horrores de la Guerra Civil y la muerte de su amigo, Federico Gar-

cía Lorca, extendió una “ invitación” a Sigmund Freud para darle asilo político tras la persecución nazi. Su ingreso fue rechazado pese a los esfuerzos desplegados por la intelectualidad de la época (2).

La intelectualidad fue un espacio de resistencia en un mundo «acostumbrado al crimen fascista de cada día», como decía Neruda. Neruda un año más tarde tuvo éxito, en septiembre de 1939 apoyó la llegada del «Winnipeg», trayendo al país a 2.200 refugiados de la Guerra Civil Española, entre ellos vendría Mauricio Amster Cats, artista polaco judío, cuyo trabajo creativo transita por el diseño de portadas de libros y el diseño de carteles y la Tipografía. En Chile se integró como director editorial y gerente de Babel. Revista de Arte y Crítica, que dirigía Enrique Espinoza (Samuel Glusberg, 1898-1987), en una etapa en que formaron también parte del equipo editorial José Santos González Vera, Manuel Rojas entre otros. La revista Babel

contribuyó a la divulgación de la obra Albert Camus, Thomas Mann, Gabriela Mistral, Hannah Arendt o Ciro Alegría entre otros importantes intelectuales de la época.

Sabemos que solo uniéndonos podremos avanzar. Que cuando elegimos caminar uno al lado del otro, creamos un cambio más profundo y duradero. Experimenta el mundo desde una perspectiva diferente, y da un paso más compartiéndolo tu historia con nosotros.

1 Extracto de entrevista personal en 2015 a un refugiado judío de la Shoá.

2 La Alianza de Intelectuales en Defensa de la Cultura, usualmente llamada Alianza de Intelectuales, fue fundada el 7 de noviembre de 1937, instalando filiales en Iquique, Antofagasta, Concepción y Temuco. El 19 de noviembre de 1938 realizan acto masivo de repudio a la Noche de Cristal en solidaridad con los judíos europeos.



SOLIDEZ ■ PASIÓN ■ CONFIANZA ■ EXCELENCIA

 **Empresas
Indumotora**

 Indumotora
One

 **HYUNDAI**
Camiones & Buses

 **KIA**





Jóvenes en el CIS:

Actividades para todos y todas, con el sello del judaísmo masortí

Por LPI

Desde los 12 años en el caso de las mujeres y desde los 13 en el de los hombres, hasta los 40 años de edad, la oferta de actividades para jóvenes en el Círculo Israelita de Santiago, CIS, es tan amplia como diversa. Bet El, Keshet, Kivun y BBYO Chile, son solo algunos de los grupos, programas y proyectos disponibles para las generaciones más jóvenes de la comunidad.

La base de esta oferta se puede resumir en seis verbos: reflexionar, rezar, estudiar, actuar, celebrar y donar, que son también los verbos que identifican algunas de las mitzvot más relevantes del judaísmo. Esto, puesto que -como señala el Plan de Continuidad 2021 del

CIS- “nos inspiramos y nos comprometemos con el desarrollo evolutivo de nuestro pueblo. Nos envuelve el dolor histórico del pasado, pero nos convoca el Futuro y el Amor por lo judío. Valoramos nuestros sagrados textos y jamás despreciamos su origen y contexto. Nos preocupa la asimilación pero más nos ocupa nuestra tarea como judíos. Nuestra ritualidad acompaña la osadía del amor por la humanidad. D-s y Ciencia son nuestros ejes de tensión en el camino espiritual. Israel nuestro deber con el inicio del florecimiento de nuestra redención. Somos protagonistas de nuestra Historia y Cultura. Empoderamos a las familias en su práctica judía. No nos importan las etiquetas, porque reconocemos los talentos humanos en su diversidad”

Bajo estas premisas, las principales actividades y proyectos para jóvenes disponibles en el CIS, además de Bet El, el movimiento juvenil del Círculo, son Kef; PJ Library; Keshet; Kivun; Hei pro; Arkava; 3G; Curso de preparación para Jupá; Orim ubanim; Rikudim y Crecer Contigo, del voluntariado TuComunidad.

Como nos comenta el rabino Lucas “Pato” Lejderman, el nuevo paradigma de la oferta para juventud del CIS “es que el joven sea protagonista, iniciando su ciclo en Keshet y Kivun, involucrándose para ser un protagonista. Luego, en la etapa post colegio, puede involucrarse en Crecer contigo, que es un grupo de voluntarios jóvenes que actúan en la comuna de Lo Barnechea, y que dialoga con el voluntariado adulto de Contigo”

Además de poner la mitzvá de Tikún Olam en la práctica, está el tradicional espacio de Arkavá, que ofrece la posibilidad de estudiar con los rabinos del CIS, en que jóvenes pueden armar sus propios grupos de estudio o bien sumarse a alguno de los casi 100 grupos de estudios disponibles.

El rabino “Pato” adelanta también que durante el 2021 verá la luz un nuevo proyecto, el “Club del emprendedor joven”, cuyo objetivo será dar seguimiento y acompañamiento a jóvenes que están pensando en emprender, así como la red de contactos “para desarrollar la mejor estrategia para crear su negocio, o bien para hacer crecer un emprendimiento que ya está en marcha, o bien acceder a cursos y capacitaciones para poder desarrollar actividades para en un futuro poder emprender”

De la misma forma, en los meses que quedan de este año se lanzará la nueva Web-serie del CIS, en la que un grupo de jóvenes, en distintos capítulos, abordarán de manera entretenida los diversos problemas y desafíos que enfrenta un joven judío y chileno.

En paralelo, el Círculo ofrece otros cursos y grupos de estudios, como Travesía y Judíos en el Mundo, a los que -señala el rabino- los jóvenes también están invitados, porque “sabemos que los jóvenes quieren aprender más y están motivados a sumarse a actividades intergeneracionales, son solo con jóvenes”

A continuación, les presentamos una descripción más detallada de algunos de los proyectos y grupos mencionados en los párrafos anteriores:

Kef

Descripción: Actividades para niños y niñas con un equipo de dos madrijim que llevan un tojnit de contenidos judíos claros, en los Shabatot y jaguim.

Keshet

Descripción: Actividades durante los días de semana, que abordan temáticas como el diálogo, la solidaridad, empatía, la diversidad, y el relacionarse y conectarse con el otro. Incluye -cuando la pandemia lo permite- salidas educativas para impactar/inspirar a los janijim.

Arkavá

Descripción: Grupos de estudios sobre judaísmo, de actividad semanal y guiados por los rabinos del CIS.

BBYO Chile

Descripción: Mayor movimiento global de jóvenes adolescentes judíos, para jóvenes entre 13 y 18 años, con un fuerte énfasis en el liderazgo joven (“Teen management”). Ofrece la oportunidad de participar en las actividades regionales y globales que organiza BBYO

Crecer contigo

Descripción: Más que un voluntariado joven, una nueva forma de practicar judaísmo con causa y sentido, con impacto en miles de personas adentro y afuera de la comunidad.

Libros:

Las cinco recomendaciones para entender la nueva situación política en Israel

Por Marcelo Soto, Diario Financiero*

Robert Funk es profesor de ciencia política en el Instituto de Asuntos Públicos de la Universidad de Chile, donde se desempeñó como Subdirector entre 2009 y 2013. Es Master y Doctor en ciencia política de la London School of Economics and Political Science, luego de haber obtenido un BA en la University of Toronto, Canadá. Aquí entrega 5 recomendaciones para entender la situación en Israel, tras el nuevo gobierno del ultranacionalista Naftali Bennett.

Start-up Nation, Dan Senor & Saul Singer

En el transcurso de las discusiones constitucionales, sin duda surgirá la cuestión del modelo de desarrollo para el país. Algunas propondrán un rol mucho más activo para el Estado, otras defenderán el sistema actual. Start-up Nation explica por qué y cómo Israel se convirtió en un superpoder tecnológico, dando luz a un sinnúmero de importantes innovaciones que usamos todos los días, desde Waze hasta elementos de inteligencia artificial.

Hay elementos que otros países difícilmente podrán copiar: los autores destacan el rol que tiene la conscripción militar universal, de mujeres y hombres, en la creación de ciertas dinámicas sociales especialmente horizontales, llevando, por ejemplo, a un constante cuestionamiento de autoridad. Por el otro lado, el rol del Estado en fomentar el I+D es esencial, tolerando un nivel de riesgo, y de fracaso, que países como Chile deberán considerar si desean potenciar su capital humano.

1948: A History of the First Arab-Israeli War, Benny Morris

Si bien la historia de conflicto(s) en la región empieza con sus primeros habitantes, en la imaginación popular 1948 marca un antes y un después: para Israel, la fecha de la creación de un Estado judío después de 2.000 años de exilio, y para los palestinos el Nakba, la catástrofe. Es el año en que todo cambió, y cuyos efectos se siguen sintiendo en la vida de ambos pueblos, y, probablemente con más fuerza y pasión de lo que corresponde (en comparación con otros conflictos mundiales), por el resto del planeta.

Benny Morris es un historiador israelí que se ha destacado por derribar mitos. Otros autores sobre la misma temática suelen tener una visión muy marcada: Morris se destaca por su equilibrio. Es así que reconoce crímenes horribles cometidos por Israel en la lucha por la independencia, así como errores garrafales cometidos por los líderes del pueblo palestino y sus vecinos árabes que les prometieron cosas que nunca pudieron cumplir. Es un libro necesario, pero no es lectura fácil. Partidarios de un lado u otro no quedarán satisfechos. O sea, muy parecido a 1948.

Jerusalén, la biografía Simon Sebag Montefiore

A unos 30 km de Jerusalén, en lo que hoy sigue siendo Jericó, hay evidencia de habitación humana que data de más o menos 8000 a.e.c. Al lado de eso, Jerusalén, que data de 3000 a.e.c, es un niño. Pero su rol en la historia de la humanidad es innegable, y el relato que cuenta Sebag Montefiore en este inmenso tomo, es fascinante.

De manera muy consciente, el autor evade pronunciarse sobre la política más reciente, pero ésta se impone como paracaidista en cada página, en la medida que la arqueología confirma cada vez más la existencia de personajes bíblicos como el Rey David y, también, la importante y casi constante presencia de diversos pueblos a través de guerras, matrimonios, comercio y efervescencia religiosa.

Lo que más llama la atención es cómo una ciudad, ubicada en la cima de un cerro desértico, alejada de las principales rutas de transporte, ha sido desde sus inicios víctima de conquista tras conquista, moldeando tanto su apariencia física como el temple de sus diversos habitantes. Comprender la historia de Jerusalén es comprender que el conflicto actual no es nuevo, y sus protagonistas son herederos de un legado casi tan antiguo como es la historia de la humanidad.

Intractable Skyler Inman

Mientras cursa un postgrado en la Universidad Hebrea de Jerusalén, Skyler Inman realiza conversaciones con una serie de autores, periodistas y activistas, israelíes y palestinos. A través de las experiencias reales, Inman demuestra una verdad bastante obvia: que detrás de todo conflicto hay personas y vidas y tragedias. Pero también que las caricaturas que uno recibe de los medios no logran comunicar una realidad mucho más compleja, donde existen amistades y sospechas. El capítulo donde Inman conversa con jóvenes israelíes y palestinos es especialmente iluminador.

Jerusalén. Crisol De Las Cocinas Del Mundo, Yotam Ottolenghi & Sami Tamimi

La política toca todo aspecto de la vida en el Medio Oriente, incluyendo la cocina. Desde que Esaú y Jacobo pelearon por una porción de lentejas, la comida ha sido fuente de discusión en la zona. Entre 2006 y 2010 se realizó una de las disputas más curiosas en la historia de la región, la Guerra del Humus, cuando cocineros de Israel y Líbano compitieron para ver quién hacía el plato más grande de este paté de garbanzos, ajo, limón y tehina (pasta de sésamo).

Pero la cocina también suele ser una experiencia compartida, como lo demuestran dos chefs, Tamimi, palestino, y Ottolenghi, israelí, ambos oriundos de Jerusalén. De la misma edad y profesión, se conocieron como jóvenes colegas en Londres, trabajando en una pastelería. Luego, se independizaron, y años más tarde crearon un libro de cocina que se convirtió en bestseller internacional.

Los libros de recetas logran este nivel de éxito no solamente por las recetas que contienen -muchas de las cuales incluyen ingredientes que son difíciles de encontrar en Chile- sino porque logran comunicar algo sobre el contexto de la cocina que describen, las fiestas, la familia, la historia, la geografía. En la variedad de platos, con orígenes en Italia e Irán, Polonia y Palestina, Jerusalén. Crisol de las cocinas del mundo es un fiel reflejo de la diversidad y complejidad de la ciudad que le prestó su nombre.

*Publicado el 20 de junio de 2021. Link original: <https://dfmas.df.cl/df-mas/glocal/las-cinco-recomendaciones-para-entender-la-nueva-situacion-politica-en>



Entrenamiento Funcional:

Entrenar con un propósito

Por LPI

El movimiento del cuerpo humano, son desplazamientos en el espacio y en el tiempo, que se ejecutan a través de muchas articulaciones en forma simultánea y consecutiva.

Cuando nos movemos y realizamos las actividades diarias utilizamos diferentes músculos y articulaciones. Estos diferentes movimientos los podemos realizar en nuestro trabajo y en nuestro día a día en las actividades más cotidianas, pero también al practicar un deporte. No será la misma técnica ni tendrá las mismas necesidades para un tenista, que para un chofer de buses, pero para conseguir una mejor calidad es necesario preparar el cuerpo en función de la realidades de vida individuales.

El "entrenamiento funcional" significa entrenar con un propósito, en concreto, un entrenamiento para que sirva. Es una metodología de entrenamiento que se basa en realizar ejercicios y movimientos que nos ayuden a desempeñar tareas funcionales.

Es la aplicación de la anatomía funcional al entrenamiento.

Es un entrenamiento personalizado, que cubre las necesidades individuales de cada persona.

Es una metodología que incluye ejercicios y movimientos que ayudan a las personas a llevar a cabo tareas funcionales, de forma que el entrenamiento resulte útil a la hora de trabajar y preparar a los músculos para la actividad del día a día, práctico y adecuado a fines o funciones determinadas, mejorando el rendimiento y reduciendo el riesgo de lesiones. Estos entrenamientos ayudan a estar en forma para el funcionamiento diario. Por eso el entrenamiento funcional está cada vez más usado por entrenadores, preparadores físicos, deportistas y demás profesionales del sector.

Son ejercicios multiarticulares y multimusculares que buscan desarrollar la inteligencia del movimiento humano.

Beneficios:

- Aumenta el rendimiento.
- Mejora las actividades diarias.
- Mejora la salud, la condición física y el bienestar general.
- Disminuye el riesgo de lesiones.
- Incrementa la fuerza y resistencia cardiovascular, la coordinación, la agilidad, la velocidad, la potencia, la flexibilidad, la resistencia, el equilibrio, la estabilidad, la propiocepción y el estado físico.
- Mejora la postura del cuerpo y los patrones de movimiento.
- Quema grasas.
- Acelera el metabolismo
- Mejora la composición corporal (grasa/músculo).
- Consigue un cuerpo más estético.
- Consigue resultados más rápidos, ahorra tiempo y se pueden observar una evolución de resultados en menos tiempo.
- Mejora la fuerza para mover las cadenas musculares, y no se enfoca en los músculos de manera aislada.
- Desbloquea las articulaciones.
- Mejora los factores neuronales y de coordinación Intramuscular (capacidad del sistema nervioso para reclutar unidades motoras) y coordinación Intermuscular (interacción de los grupos musculares que generan el movimiento).
- Una lesión puede venir derivada de un problema deportivo o laboral pero el resultado es una incapacidad para llevar a cabo la tarea. El entrenamiento

funcional, ayuda a rehabilitar y conseguir devolverle al cuerpo la normalidad de nuevo.

Para quién:

Es un entrenamiento apto para cualquier persona, sea cual sea su nivel deportivo.

Para toda edad y sin diferencia de géneros.

Principios:

El entrenamiento funcional busca trabajar los músculos a través de ejercicios que imitan los movimientos cotidianos, es decir, que los ejercicios que se realicen, repitan parámetros similares a movimientos, como caminar, saltar, subir escaleras, levantar cargas, arrastrar, empujar, traccionar, etc.

Este debe ser capaz de desarrollar ejercicios que involucren a los músculos del cuerpo en forma encadena y no que trabajen en forma aislada.

Los ejercicios se deben realizar preferentemente en posición de pie. Cuando el cuerpo se encuentra apoyado, deja de trabajar la musculatura estabilizadora. Sin esta participación, se consiguen músculos fuertes pero sin la capacidad de encadenamiento.

Las fuerzas y estímulos aplicados deberán potenciar la naturalidad corporal, que los vectores de fuerza de máquinas de ejercicios, no pueden sostener.

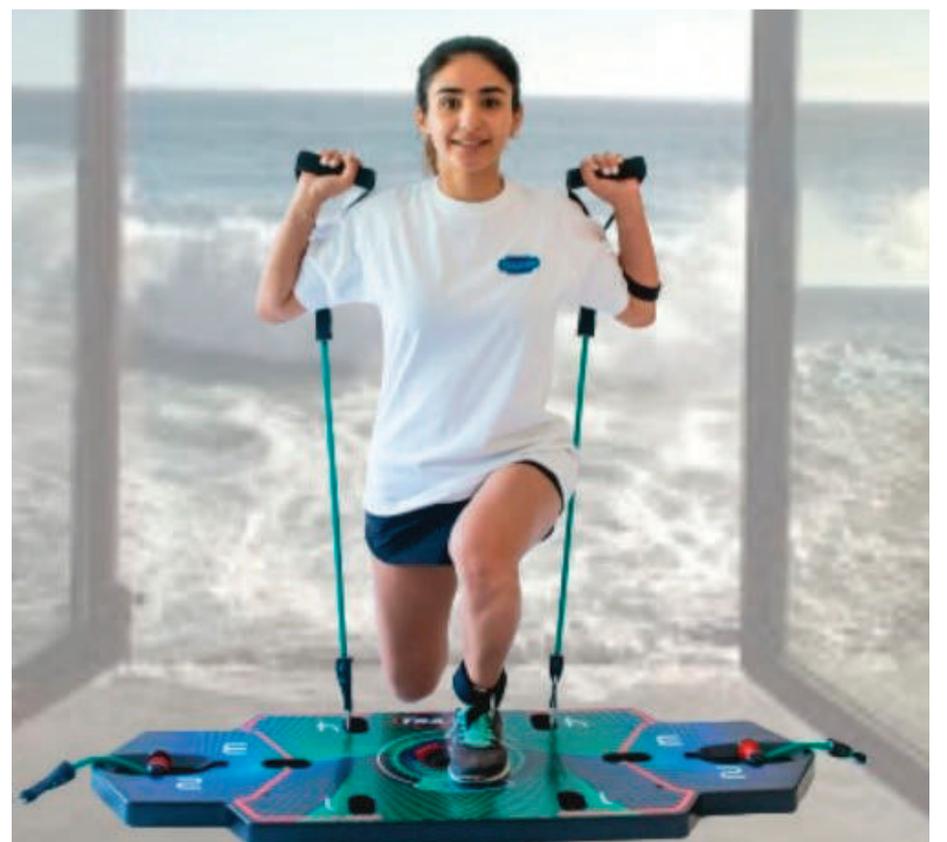
Los movimientos en los ejercicios de un entrenamiento funcional deben ser generales, es decir, multiarticulares, ejercicios que generan una mayor coordinación intermuscular y son capaces de movilizar mayores cargas y aplicar estímulos más intensos.

Características de los ejercicios funcionales:

Deben ser ejercicios:

1. Con gestos de la vida cotidiana, como tracciones o empujes.
2. Que movilicen varias cadenas musculares simultáneamente.
3. Que trabajen todas las capacidades motrices: equilibrio, coordinación, flexibilidad, agilidad, fuerza, potencia, resistencia, etc.
4. Que involucren las cadenas musculares.
5. Que involucren más del 50% de la musculatura corporal.

Con el entrenamiento funcional, podrás tener resultado más rápidos y eficientes.



Basada en el exilio del Pueblo de Judío en Babilonia:

“Nabucco”, la ópera que llevó a Giuseppe Verdi a la gloria

Por Miguel Borzutzky W.

Nabucco es una tragedia lírica en cuatro partes con música de Giuseppe Verdi y libreto en italiano de Temistocle Solera, basada en el Tanaj, la obra Nabucodonosor, la destrucción del Primer Templo de Jerusalén y el exilio del Pueblo Judío en Babilonia de Anicète Bourgeois y Francis Cornue. Fue estrenada el 9 de marzo de 1842 en La Scala de Milán, con Giuseppina Strepponi en el papel de Abigaille.

¿Cómo llegó a componerla?

Verdi atravesaba por un momento particularmente complejo de su vida. Primero, su esposa y sus dos pequeños hijos habían fallecido poco tiempo antes y el compositor había decidido que no seguiría componiendo. Sin embargo, la obra se logró casi a regañadientes debido a su necesidad de subsistir y trascender. Lo que él no esperaba era que Nabucco cautivaría a toda Italia. En el estreno, el papel de Abigaille fue interpretado por Giuseppina Strepponi, quien pasaría a convertirse en la compañera sentimental y luego en la esposa de Verdi. Hay rumores que sostienen que la dificultad del papel generó un declive vocal de la cantante lírica.

Esta ópera fue el primer éxito importante del compositor y con ella se inician los llamados años de dorados, en los que compuso a un ritmo frenético, produciendo diecisiete óperas en doce años. El éxito se debe en parte a las cualidades musicales de la obra y en parte a la asociación que hacía el público entre la historia del pueblo judío y las ambiciones nacionalistas de la época. Uno de los símbolos que Verdi utilizó, y quizás sigue utilizando, el pueblo para reforzar el ideal independentista fue el coro Va, pensiero, del tercer acto, uno de los pasajes corales más representativos de la época. El número más conocido de la ópera es el “Coro de los esclavos judíos,” Va, pensiero, sull’ali dorate (“Vuela, pensamiento, en alas doradas”). En su época, los italianos lo asimilaban como un canto contra la opresión extranjera en que vivían. Hoy en día este coro se suele repetir regularmente.

No es fácil conseguir una soprano dramática que pueda medirse con la despiadada tesitura de la malvada Abigaille. El papel ha sido considerado como la caída de numerosas cantantes. Fue caballo de batalla de María Callas en los comienzos de su carrera; lo interpretó completo sólo tres veces y sólo se grabó una vez en vivo, en 1949, pudiéndose oír en la grabación que el “Va pensiero” fue interrumpido por muchos gritos, pero el coro siguió adelante. Cuando se repitió, el público guardó silencio y luego al final mostraron su aplauso

entusiasta. Leontyne Price y Dame Joan Sutherland rechazaron cantarlo. Marisa Galvany, Amy Shuard, Daniza Mastilovic, Ghena Dimitrova, Dunja Vejzovic, Hilda Holzl y Jadranka Jovanovic y la española Ángeles Gulín (1939-2002) son recientes intérpretes del papel así como las más líricas Renata Scotti y Julia Varady. Maria Guleghina debutó en la Arena de Verona en 1996 con este papel. Se dice que Elena Souliotis y Anita Cerquetti la cantaron antes de estar preparadas para el papel y su alta tesitura sin duda dañó sus voces.

El éxito de la ópera perdura hasta hoy día. Aunque no se representa tantas veces como otras óperas de Verdi, aún se encuentra entre las más representadas del repertorio operístico mundial; en las estadísticas de Operabase aparece la número 17 de las cien óperas más representadas en el período 2005-2010, siendo la décima en Italia y la cuarta de Verdi, con 183 representaciones. El estreno sudamericano se produjo en el Teatro Colón de Buenos Aires en 1914 con la Compañía y dirección de Tulio Serafín, volviéndose a representar en las temporadas oficiales 1956, 1972, 1988 y 1991. Ha sido una obra permanente de la Metropolitan Opera desde que se representó allí por vez primera durante la temporada 1960/61. Es la única ópera temprana de Verdi, aparte de Ernani y Luisa Miller, que se ha representado regularmente en el Met en tiempos recientes, habiéndose representado en 2001, 2003, 2004 y 2005.4 Nabucco se representa también con regularidad en la Arena de Verona, donde estuvo en 2002, 2003, 2005, 2007 y 2008.

Entre las interpretaciones grabadas en DVD están las de la Arena de Verona (1981 y 2007); La Scala (1987), Opera Australia (1996), Teatro San Carlo de Nápoles (1997), Ópera Estatal de Viena (2001), Metropolitan Opera (2002), Teatro Carlo Felice de Génova (2004), Teatro Municipal de Piacenza (2004), y Festival de Ópera de St. Margarethen en Austria (2007). Muchas otras compañías la han interpretado, incluyendo la Ópera de San Francisco en 1982, la Ópera de Sarasota en 1995, la Royal Opera House de Londres en 1996, el Nuevo Teatro Nacional de Tokio en 1998, el Teatro Colón en 2000, la Ópera de Baltimore en 2006, y el Teatro Regio de Parma en 2008 como parte de su “Festival Verdi” en desarrollo. Nabucco se representó en la temporada 2009-2010 en el Teatro de Ópera de Michigan y la Ópera de San Diego. La Ópera de Israel celebró su 25º aniversario en 2010 con Nabucco representado en Masada, Israel. La Ópera Nacional de Washington lo representó durante la porción de primavera de la temporada 2011/2012.

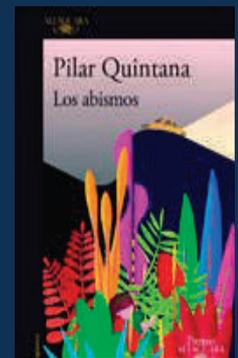


Novedades

Biblioteca Jaime Pollak Ganz

(Solicitar en biblioteca@cis.cl)

www.cis.cl



Los Abismos
Pilar Quintana

Claudia vive con sus padres en un apartamento invadido por plantas que se estiran para tocarla. Como todas las familias, la suya contiene una crisis, y solo hará falta que algo o alguien llegue a detonarla. Cada quien tiene un punto de quiebre en la infancia, y Claudia, la protagonista de esta historia, narra, desde la expectación y la mirada aguda de cuando fue una niña, los hechos que abrieron las grietas por donde se colaron los peores temores, aquellos que son irreversibles y empujan al borde del precipicio. *Los abismos* es un relato estremecedor en el que una hija asume las revelaciones de su madre y los silencios de su padre para empezar a construir su propio mundo.

«Los abismos se adentra en la oscuridad del mundo de los adultos a través del punto de vista de una niña que, desde la memoria de su vida familiar, intenta comprender la conflictiva relación entre sus padres. Con el telón de fondo de un mundo femenino de mujeres atadas a la rueda de una noria de la que no pueden o no saben escapar.



Bajo la sombra de los lobos
Alvydas Slepikas

Acabada la Segunda Guerra Mundial, las mujeres y los niños alemanes de Prusia Oriental quedaron abandonados a su suerte ante el avance victorioso del Ejército Rojo. En medio de aquel terrible invierno, las mujeres trataron de ayudarse entre sí, mientras algunos niños se atrevieron a cruzar los bosques y la frontera para alcanzar Lituania y, una vez allí, pedir comida o trabajo a los granjeros y traer de vuelta lo que consiguieran. Esos niños conocieron la crueldad, la violencia, pero también la amabilidad y solidaridad, incluso el heroísmo. A esos niños los llamaron «los niños-lobo».

Solicitar en biblioteca@cis.cl

La Variante Delta:

Qué tenemos que saber

Por LPI

Caroline Weinstein es Química farmacéutica de la Universidad de Valparaíso y Doctora de la East Carolina University EEUU. Se desempeña como académica de la Escuela de Química y Farmacia de la Universidad de Valparaíso, en las especialidades de Biología Molecular e Inmunología. Además, se dedica a la investigación en Innovación Terapéutica y Diagnóstico Molecular.

Conversamos con ella para informarnos sobre la Variante Delta, que obligó a Israel a reponer el uso de las mascarillas y que ya fue detectada en un caso en Chile, de una mujer que viajó desde Estados Unidos al país.

Israel acaba de reponer el uso de mascarillas en espacios cerrados y ha postergado en un mes la apertura de fronteras a turistas, que debía ser el 1° de julio. ¿Qué tanto debemos preocuparnos en Chile de la “Variante Delta”?

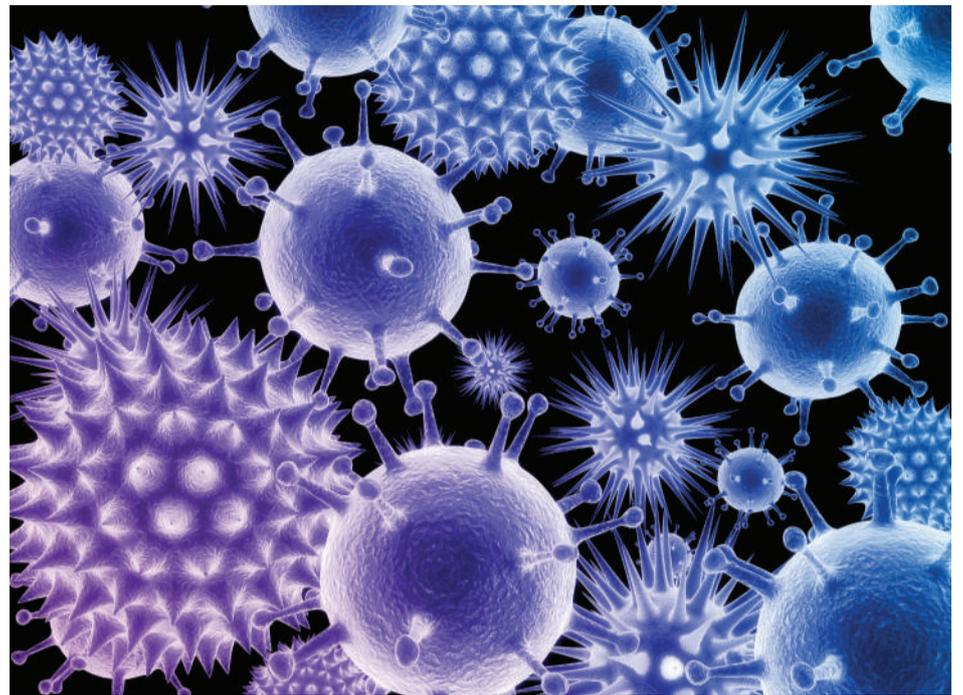
-La Variante Delta debe ser una gran preocupación ya que es la más transmisible de las variantes descritas a la fecha. Es un 60% más transmisible que la variante Alfa y datos preliminares indican que presenta mayor probabilidad que quienes se infecten con esta terminen hospitalizados.

¿Qué pasa con la vacunación? ¿Las personas vacunadas tienen menos riesgo de desarrollar un cuadro grave con esta variante?

-Las vacunas son menos eficaces contra la Variante Delta. Esto es especialmente cierto para las personas que no han completados las dos dosis. Para esta variante, se encontró que las vacunas Pfizer o Astrazeneca bajan su protección a 33 % con la primera dosis. Después de la segunda dosis, a 60% con Astrazeneca y a 88% con Pfizer.

De todas maneras, la gente totalmente vacunada tiene menos riesgo de ser hospitalizada si se infecta con la Delta.

¿Qué le parecen las medidas que ha implementado la autoridad sanitaria hasta ahora para prevenir la propagación de esta



variante en Chile, como la aplicación de tests de antígenos a quienes entran al país?

-Lo ideal sería cerrar fronteras. Además, apurar los programas de secuenciación para monitorear la aparición de variantes. La aplicación de test de antígeno sería interesante siempre y cuando se supiera su especificidad con la Variante Delta.

CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo (Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD: Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM (LADO VIAJES FORUM) ◆◆ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl



Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO. PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.

Contáctenos: teléfonos 6333532 - 6339351, Huérfanos # 757, Of. 703 website: www.kayco.cl • E-mail: mkaplun@terra.cl



Columna:

¿Es amor o miedo?

Por Ari Blamberg Burlé

Hablemos de amor... El amor, según la RAE, es un sentimiento hacia otra persona que naturalmente nos atrae y que nos completa, alegría y da energía para convivir, comunicarnos y crear. Pero, ¿es eso realmente lo que sentimos?

Algunos lo describen como lo mejor que les ha pasado en la vida; otros dejaron de creer en él, pero sin importar cómo termina, nunca carece de pasión, atracción, locura y emoción. En mi experiencia personal el amor es maravilloso, pero también un poco difícil de llevar ya que aparecen incógnitas como: ¿Me declaro? ¿Vale la pena sufrir? ¿Es esa persona lo suficientemente importante? ¿Y si llega otro antes de que yo? Primero que todo, como lo he mencionado en otras ocasiones, arriesgarse y perder es mejor que no hacer nada y no saber el resultado. Después, tengo que decirles que vale la pena sufrir por amor hasta cierto punto en el cual uno se da cuenta que ya es tóxico y dañino para uno o incluso para ambos. Y si, puede llegar alguien antes, pero esto no es una carrera, el que llega antes no gana, aquí gana el o la mejor para cada tipo de persona.

A quien no le ha pasado que al mirar a una persona siente mariposas en la gata, un sentimiento de emoción mezclado con nervios. Nos gusta, pero nos asusta. ¿Por qué? ¿Tenemos miedo a ser rechazados o amados? Como personas siempre tendemos a tener miedo a lo desconocido, explorar, cambiar o crecer, pero ese miedo viene de una raíz mucho más profunda. La comodidad. La comodidad nos insiste a seguir donde estamos y no a explorar, fingimos no creer en el amor a primera vista, en el destino o en el amor ciego, porque nos parece tan lejano a lo que es cómodo para nosotros que elegimos no creer. Todo ese amor lleno de aventura y novedad, lo que nos extraña y nos gusta una vez que nos animamos. Los invito a probar, a dejarse llevar, mirar el amor desde una perspectiva más libre,

como una aventura, corta o duradera y definitivamente valiosa.

El amor al igual que todo tiene cosas buenas y cosas malas, la fidelidad y el engaño, la aventura y el miedo, la emoción y los nervios, la confianza y la toxicidad. Como dice Ed Sheeran en su canción "Photograph": "El amor a veces duele, pero es lo único que nos hace sentir vivos." Para eso vinimos, para sentirnos vivos. Todo lo que tiene un lado bueno y un lado malo vale la pena vivirlo. Porque cada vez que uno experimenta ese lado malo que tanto duele, valora mucho más el otro que nos llena de vida y alegría. No hay que mirar el amor desde una perspectiva buena ni mala, porque tiene un poco de ambos, hay que mirar el amor como un sentimiento, hermoso y amplio, que nos hace sentir llenos y sin vacíos.

Otro tema del cual se habla mucho hoy, e incluso se normaliza, son las relaciones tóxicas. Estas se basan principalmente en desconfianza y celos. Yo en lo personal creo que la confianza es la base de cualquier relación, sea amorosa, una amistad o incluso con la familia. Y en mi opinión los celos se producen por falta de confianza, porque creemos que nos va a engañar o que habla con tod@s y tiene un "ganado." Pero si creemos que nos van a reemplazar, para qué estar con esa persona. Si tuviéramos la suficiente autoestima pensaríamos: "Está conmigo porque me quiere." Si tod@s pensarán así, no tendríamos infidelidades y ni siquiera se nos pasaría por la cabeza el hecho de que somos desechables.

¿Vale la pena darle una segunda oportunidad a alguien que ya te falló una vez? Eso depende de los valores y estándares de cada persona, pero en mi opinión no deberíamos dar una segunda oportunidad. Si una persona cometió un error, probablemente vuelva a hacerlo. Porque lo que sentía lo hizo actuar de cierta manera.



Pero también se puede mirar desde un lado más compasivo, una segunda oportunidad, puede darle el espacio para que esa persona cambie y ese error no lo vuelva a cometer.

El romance se puede mirar desde muchos lados, pero lo importante es cómo nos hace sentir. ¿Estamos dispuestos a arriesgarnos? ¿Estamos dispuestos a experimentar? ¿Somos capaces de amar? Dejemos de preguntarnos e intentemos. Algo que se acaba no es una pérdida de tiempo, toda experiencia nos trae recuerdos o lecciones, por eso cada experiencia que vivimos vale la pena, más aún si sentimos amor.

Después de todo esto solo me queda invitarlos a vivir el sentimiento, ya que no hay nada más mágico que disfrutar con alguien al lado, mirar las estrellas abrazando a tu pareja o incluso cuando nos llega ese mensajito que tanto esperábamos (o no) y le sonreímos a la pantalla. Eso es amor y por experiencia les digo que es el sentimiento más lindo y abrumador que existe. Amen y sean amados porque cuando llueve no hay mejor paraguas que el amor.

**Quiero agradecer la participación de Rafaela Ortiz en el desarrollo de esta columna.*

Columna:

El régimen iraní y la pérdida de legitimidad

Por Manuel Ferez*

Mientras Sayyid Ebrahim Raisol-Sadati, conocido como Ebrahim Raisi, recibía felicitaciones de los líderes de Siria, Turquía, Pakistán y Rusia así como de Hamas, Jihad Islámica y Hezbollah por su victoria en las elecciones presidenciales del 18 de junio, la Secretaria General de Amnistía Internacional, Agnès Callamard, se sumaba a las voces condenatorias, tanto de la diáspora iraní como de opositores, debido a su participación en la tortura, desaparición forzada y asesinato de disidentes políticos.

Si bien los resultados oficiales señalan una participación electoral del 49% (la más baja desde la revolución de 1979) observadores electorales sostienen que el porcentaje es aún menor (algunas fuentes hablan de 10%) lo que refleja una profunda crisis del sistema político iraní.

Expertos se cuestionan el futuro del sistema político iraní ante la falta de legitimidad y opacidad crónicas que ponen en cuestionamiento las bases del sistema creado por el Ayatollah Khomeini. En dicho sistema se excluye estructuralmente la participación de minorías religiosas y étnicas, mujeres y activistas políticos críticos lo que, a ojos de amplios sectores sociales, deslegi-

tima instituciones clave del sistema entre ellas la del Líder Supremo, Presidente y el Consejo Guardián.

¿Quién es Ebrahim Raisi?

Usando un turbante negro, que lo identifica como un Sayyid (descendiente del profeta Muhammad), Raisi nació en Mashhad, ciudad del noreste famosa por albergar el santuario del imán Reza, octavo imán chiita, e ingresó en el seminario de Qom pocos años antes de la revolución que sentaría las bases de la actual República islámica en la cual el estamento clerical monopoliza los principales puestos gubernamentales.

Raisi resulta una figura rechazada por muchos iraníes quienes no olvidan su participación en la "comisión de la muerte," establecida después de la guerra entre Irán e Irak (1980-1988) que autorizó ejecuciones extrajudiciales de disidentes políticos en las prisiones de Evin y Gohardasht.

Durante su larga carrera política, que incluye diversos cargos en el poder judicial, Raisi cimentó una relación cercana con el actual Líder Supremo, el Ayatollah Khamenei, quien en 2016 lo designaría como custodio del Astan-e Quds Razavi, enorme fideicomiso de caridad. En

esa posición, Raisi forjó vínculos con la élite religiosa, comercial y política del país. Raisi también fue cercano a Qassem Soleimani, líder de las milicias paramilitares iraníes (La Guardia Revolucionaria) que intervienen en el extranjero, hasta su asesinato en 2020.

Maryam Rajavi, líder del Consejo Nacional de Resistencia en Irán (NCRI) afirma que el boicot a las elecciones presidenciales demuestra que los iraníes desean terminar con la teocracia gobernante. Hay que recordar que la mayoría de los asesinados por la ya mencionada "comisión de la muerte" pertenecían a la Organización Mujahedin del Pueblo de Irán (MEK/PMOI) cuya ala política es el NCRI.

Las elecciones que llevan a Raisi a la presidencia se dan en un contexto de frustración social ante

la dura situación económica (inflación, desempleo, pobreza) y ante un sistema político cada vez menos representativo y más represor.

La decisión de marginar a reformistas -que daban estabilidad interna- y apostar por un presidente de línea dura puede significar que el régimen teme que posiciones moderadas afecten la sucesión del Líder Supremo, el rol de Irán en Medio Oriente y el proceso de negociación nuclear.

El precio a pagar por colocar a Raisi en la presidencia es la pérdida de legitimidad, baja participación en los procesos electorales e incremento de la presión social a un régimen superado en muchos sentidos por su propia sociedad.

*Columna publicada en El Economista México.



Arqueología:

Descubren en Israel especie humana desconocida

Fuente: Semanario Hebreo Jai

Al cavar la tierra en búsqueda de elementos que puedan iluminar la historia del mundo siglos y milenios atrás, los arqueólogos se conectan directamente con el pasado de la humanidad. Lo que no sucede a menudo es que hallen no vasijas o monedas antiguas, sino pruebas de la existencia de una especie humana hasta ahora desconocida.

Esto es lo que les ha ocurrido a los arqueólogos israelíes que cavaron en el sitio conocido como Neshet Ramla, cerca de la ciudad de Ramle, donde hallaron fósiles humanos pre neandertales de hace aproximadamente 140.000 años. De acuerdo con la práctica tradicional, les dieron el nombre del lugar en el que fueron encontrados, por lo cual desde ahora, existe el Homo Neshet Ramla.

Se trata de un tipo de población identi-

ficada ahora por primera vez, que desafía la hipótesis preponderante hasta la actualidad, según la cual los Neandertales se originaban en Europa. Según los hallazgos parecería que al menos algunos de los ancestros de los Neandertales venían del Levante.

Se trata de un tipo humano con una morfología determinada que especialmente en los dientes y la mandíbula, se parece a los Neandertales y en el cráneo, al tipo conocido como Homo. Es muy distinta de la de los modernos humanos, con una estructura de cráneo muy diferente, sin mentón y con dientes muy grandes. Los arqueólogos creen que el Homo Neshet Ramla es la población original de la cual se desarrolló la mayoría de los humanos de la época conocida como Medio Pleistoceno, una era geológica de la época glacial.



Tragedia:

Colapsa edificio en distrito con significativa población judía de Miami

Fuente: Enlace Judío

Un edificio residencial colapsó parcialmente este jueves en el distrito de Surfside en la ciudad de Miami, Florida, en EE. UU, una zona con significativa población judía.

El edificio colapsó alrededor de la 1:30 a. m. del jueves, según las autoridades estadounidenses. Por el momento se desconoce la causa del derrumbe.

De los 136 departamentos que componen al edificio, 55 estaban en la zona colapsada, indicaron equipos de rescate. Se ignora el número de personas que se encontraban al momento del derrumbe.

El edificio de 12 pisos, conocido como las Torres Champlain, se ubica en el número 8777 de la avenida Collins. Fue construido en el año 1981.

Según The Jewish Telegraphic Agency, de los 6,000 habitantes de Surfside, alrededor de la mitad son judíos ortodoxos.

Decenas de equipos de rescate se movilizaron al lugar de los hechos para labores de auxilio.

Hasta el momento se ha confirmado la muerte de una persona, se ha contactado con vida a 53 aunque de otras 99 se desconoce su paradero, de acuerdo con la Policía de Miami-Dade.

El sitio judío estadounidense The Yeshiva World reportó que entre 8 y 9 de aquellos que no han podido ser contactados serían judíos. Reportes israelíes indicaron que algunos tendrían la ciudadanía israelí.

La Federación Judía de la Zona Metropolitana de Miami dijo que había establecido un fondo de asistencia de emergencia y estaba brindando asistencia para la vivienda a las personas que quedaron sin hogar por el colapso.

Maor Elbaz, cónsul general de Israel en



Perpretado en enero:

Cuatro detenidos en India por el atentado frente a la embajada de Israel

Fuente: Ynet Español

Funcionarios de seguridad indios afirman que Teherán planeó la explosión como venganza por la muerte de varios funcionarios iraníes en presuntas operaciones israelíes y estadounidenses durante el año anterior.

La policía india anunció el jueves que cuatro sospechosos fueron arrestados en relación con una explosión fuera de la embajada israelí en Nueva Delhi a principios de este año.

El 29 de enero, una bomba de "baja densidad" detonó fuera de la misión diplomática. No se informó de víctimas en el incidente, pero varios vehículos resultaron dañados. El momento de la explosión, que coincidió con el 29º aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre Jerusalem y Nueva Delhi, levantó sospechas de que el incidente pudo haber sido un ataque dirigido a la embajada.

Según informes locales, los cuatro hombres, todos estudiantes universita-

rios de entre 21 y 25 años, procedentes de la ciudad de Kargil en Cachemira, habían sido investigados varias veces, pero las autoridades aún no han especificado el motivo del ataque.

Según los informes, la policía local había publicado imágenes de seguridad que mostraban a los sospechosos colocando un pequeño artefacto explosivo fuera de la embajada.

El Hindustan Times informó en abril que una investigación de las agencias antiterroristas indias concluyó que el ataque fue diseñado por la Fuerza Quds, del Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica de Irán, y fue llevado a cabo de forma remota por una célula chiíta local.

Los funcionarios de seguridad indios afirmaron que la explosión fue un acto de venganza por la muerte de varios funcionarios iraníes en supuestas operaciones israelíes y estadounidenses durante el año anterior.



Por brote de variante Delta:

El Ministerio de Salud israelí vuelve a imponer el mandato de máscaras para interiores

Fuente: Itongadol

El Ministerio de Salud emitió una nueva directiva para usar máscaras en interiores a partir del viernes 25 de junio, aunque se aplican algunas exenciones.

El Ministerio de Salud anunció el viernes por la mañana que restablecerá el mandato de la máscara interior a partir de las 12:00 p.m., debido a la propagación de la nueva variante del coronavirus Delta.

Las máscaras deben usarse en todos los espacios interiores que no sean un espacio habitable permanente.

Los siguientes están exentos del nuevo mandato de máscara de coronavirus: niños menores de 7 años; alguien que no puede usar una máscara debido a una discapacidad; alguien que está solo; dos trabajadores que trabajen permanentemente en la misma habitación; durante el ejercicio físico.

Hubo 227 nuevos casos de corona-

virus en Israel en las últimas 24 horas, anunció el Ministerio de Salud el viernes por la mañana. Se han confirmado 35 casos adicionales desde la medianoche. El Ministerio de Salud también anunció que realizaron 41,331 pruebas, y alrededor del 0,6% de ellas arrojaron resultados positivos. Hasta el viernes por la mañana, 26 de los pacientes actuales se encuentran en estado grave, con 16 intubados.

El martes, el primer ministro Naftali Bennett anunció que está tratando la propagación de la variante Delta como un nuevo brote.

"La variante Delta, a veces llamada variante india, se está extendiendo rápidamente por todo el mundo con una tasa de infección mucho más alta de la que conocíamos", dijo. "Desafortunadamente, estamos viendo el comienzo de la propagación de un virus dentro del Estado de Israel y no siempre sabemos cómo localizar su origen".





Hatzalah es una red de rescatistas voluntarios de la comunidad altamente capacitados y equipados para atender emergencias médicas antes de la llegada de la ambulancia

GUARDA AHORA
EL NÚMERO EN TU CELULAR
+562 2979 0333

NÚMEROS EN CASO DE EMERGENCIA:



Ambulancias (131)

Clínica Las Condes 22 610 7777
Clínica Alemana +562 2910 9911
Clínica UC 800 265 265

Bomberos (132)

Carabineros (133)
Las Condes +562 2922 2630
Lo Barnechea +562 2922 3060
Providencia +562 2922 2690
Vitacura +562 2922 2750

Seguridad Ciudadana

Las Condes 1402
Lo Barnechea 1405
Providencia 1414
Vitacura 1403

Centro de Información Toxicológica

Toxicológicas +562 2922 2630
Químicas +562 2922 3060
CITUC +562 2635 3800

Emergencias Comunitarias

Hatzalah +562 2979 0333
OSC (Seguridad Comunitaria) +562 2241 7000
Call Center CJCH (COVID) +562 2656 2200

Guía Profesional & Comercial

Venta de Publicidad ▶ valentina@cis.cl

Kabalat Shabat desde casa

**RECEMOS JUNTOS,
CONECTÉMONOS
CON NUESTRA SINAGOGA**

Viernes a las 19:30 hrs.
Sólo por Zoom ID: 984 4663 0530
y por Facebook Live @CISraelita

Ofician:
| Rabino Ariel Sigal
| Jazan Ariel Foigel

Sábado a las 10:00 hrs.
Sólo por Zoom ID: 817 1317 5379
Clave: 412240

Havdalá sábado a las 18:45 hrs.
Sólo por Facebook Live @CISraelita

QUEREMOS VERTE!

Círculo Israelita de Santiago, Comandante Malbec 13.210 ,Lo Barnechea, Santiago Chile



JAIPRO.CL

Jai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS - BAR/BAT MITZVA - ORQUESTA
CONTACTO@JAIPRO.CL - +56 9 9250 8686

Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

2299 0299
(Clínica Arauco)

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS
CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+ 56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl

HEBREO

A domicilio o SKYPE

Método personalizado, eficaz, serio y rápido (25 años experiencia)

Prof. Alejandra Fuhrman
Título Ministerio Educ. y Cultura Israel
Todo nivel y edad
\$11.000 hora Tel: 226343218
Preparación examen ingreso Univ. Israel
aprendohebreo@hotmail.com

Karen Kiblisky Mulet

Psicóloga clínica infanto juvenil

Atención y evaluación psicológica para niños y adolescentes desde un enfoque psicoanalítico relacional.

Consulta particular ubicada en Vitacura.

Contactar en:
@: kkiblisky@gmail.com
tel: 7-766 6639

Publique en
La Palabra Israelita

valentina@cis.cl

NO TE PIERDAS DE NUESTRAS ACTIVIDADES

CIS ONLINE

ENCUÉTRANOS EN:



@CISraelita



@circuloisraelita

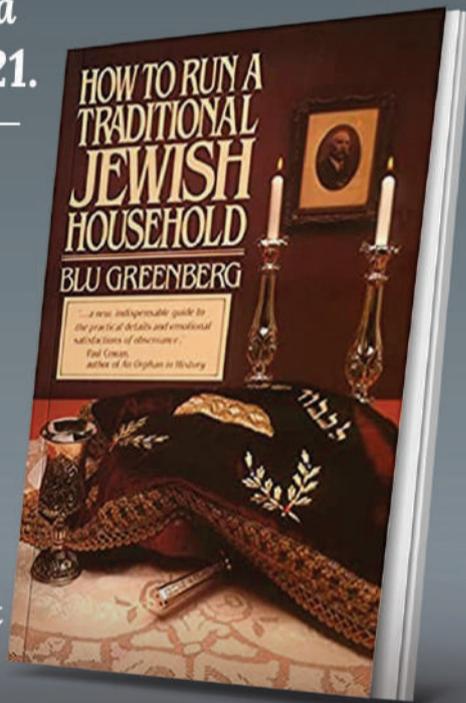


Círculo Israelita de Santiago

Yeshiva VeZot HaTorá
les da la bienvenida a
Sefer be Yajad 2021.

Invitamos a todos nuestros socios
a compartir la lectura de un
mismo texto, abuelos y abuelas
junto a sus nietos, padres y
madres junto a sus hijos, parejas
jóvenes y amigos, todos unidos a
través del estudio y la reflexión.

MÁS INFO EN:
<http://bit.ly/yeshivavezot>



GARINIM

UNA PROPUESTA PARA LOS MÁS CHICOS

LUNES, MARTES Y JUEVES
DESDE LAS 14:00 HRS. HASTA LAS 16:00 HRS.
DE 1 A 4 AÑOS



Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210 ,Lo Barnechea, Santiago Chile



@CISraelita



@circuloisraelita

Tishá BeAv

Tefilá Arvit y Lectura de Meguilá Eija
(Libro de Lamentaciones)

Sábado 17 de julio, 19:00 hrs.

Domingo 18 de julio, 10:00 hrs.



Zoom ID: 817 1317 5379 | Clave: 412240

Descarga la Meguilá Eija en:
www.mercaz.online/descarga



BESOROT TOVOT EDICIÓN NOCTURNA

Con el Rabino Gustavo Kelmesses
19 de junio a las 21:00 hrs.



Mario Weissbluth:
"La educación en
cuarentena"



Por FACEBOOK LIVE @CISraelita



Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210 ,Lo Barnechea, Santiago Chile



@CISraelita



@circuloisraelita

Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210 ,Lo Barnechea, Santiago Chile



@CISraelita



@circuloisraelita