La Palabra Israelita

CIS.CL
CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

Viernes 19 de enero de 2024 - 09 de shvat de 5784 - Año LXXV N° 4.353 - Nueva Época N° 3.230 - www.lapalabraisraelita.cl

El Semanario Judío de Chile desde 1930

#DevuelvanlosACasaYa

100 DÍAS EN EL INFIERNO

COMUNIDAD CHILENA EN ISRAEL REALIZA SENTIDO HOMENAJE A FAMILIARES DE LOS SECUESTRADOS

Págs. 8 y 9

LANZÓ NUEVO LIBRO TOP 10:

ANDRÉS GOMBEROFF: "TODOS LLEVAMOS EL INSTINTO CIENTÍFICO

Pág. 10

EN SINAGOGA DEL CÍRCULO ISRAELITA:

VANESSA HITES EMOCIONA CON DISCURSO EN KABALAT SHABAT

Pág. 4 y 5

COLUMNA DE OPINIÓN:

EMBAJADOR ARTZYELI: HOLOCAUSTO, 7-10 Y "NUNCA MÁS"

Pág. 3

Parashat Ha'shavúa: Bo
Jeremías 46:13 - 28

Encendido velas de Shabat: 20:37 hrs.

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al: **222 40 5000**

Comentario Parashá Bo

Rabino Ari Sigal

En la parashá Bo del libro de Shemot, se destaca la importancia que Moshé otorga al papel de los padres en la transmisión de la historia y la fe a las generaciones futuras. Resulta extraordinario cómo, desde el inicio del Éxodo, Moshé no solo se enfoca en el presente, sino que mira hacia el futuro, instando a los padres a educar a sus hijos sobre la narración que está por desplegarse.

En tres ocasiones distintas, Moshé enfatiza el deber de los padres de explicar a sus hijos el significado profundo de los eventos que están viviendo. Y así dice el texto: "Cuando tus hijos te pregunten, ¿Qué es este servicio para ustedes?' ustedes contestarán: 'es el servicio de Pesaj para D-s. Él pasó por sobre las casas de los israelitas en Egipto cuando golpeó a los egipcios, salteando nuestros hogares" (Éxodo 12: 25-27)". Es como si Moshé estuviera sembrando las semillas de la memoria en las mentes de las futuras generaciones, asegurándose de que comprendan el propósito y la trascendencia de su liberación.

La repetición de la instrucción de explicar a los hijos sobre el servicio de Pesaj y la liberación de Egipto resalta la importancia de la continuidad y la conexión entre las generaciones. Este acto de transmitir la historia no es solo una formalidad, sino una manera de preservar la identidad y la fe de la comunidad.

Al subrayar la necesidad de responder a las preguntas de los hijos, Moshé subraya la importancia de la comunicación abierta y el diálogo en la educación. No solo se trata de relatar hechos, sino de fomentar la comprensión y el compromiso personal con la historia de la liberación.

En nuestro tiempo, esta lección sigue siendo relevante. La responsabilidad de transmitir la fe y la historia a las generaciones futuras sigue recayendo en los padres y líderes comunitarios. La Parashá Bo nos recuerda que, al educar a nuestros hijos sobre nuestras raíces y la providencia divina, estamos construyendo un puente entre el pasado y el futuro, asegurando la continuidad de la fe y el legado de liberación. Este puente asegura la continuidad de la fe y el legado de la liberación, recordándonos que la comunicación abierta y el diálogo son las herramientas esenciales para fomentar la comprensión y el compromiso personal con nuestra historia sagrada.

Pregúntale al Rabino

Rabino Lucas "Pato" Lejderman

¿Cómo un judío de escasos recursos económicos puede cumplir con las mitzvot de tzedaká y tikún olam?

- Una persona de bajos recursos puede hacer Tzedaká, porque en verdad el origen de la Tzedaká es hacer justicia e incluso un pobre tiene que donar por halajá un 10% de lo que tiene, obviamente sin ponerse en riesgo ni a él ni a su familia, pero todos nosotros estamos obligados a hacer este Maaser, el 10% de lo que tenemos. Y el Tikún Olam, en este sentido, tiene que ver con actos, buenos actos en general, que puede ser desde ponerse los Tefilin, rezar tres veces al día o ayudar a un necesitado.

Algunas veces, tenemos una tendencia de creer que Tikún Olam es siempre ayudar a un carenciado y no que es el cumplimiento general de todas las Mitzvot, porque entendemos el Tikún Olam como reparar un mundo que está fracturado y el parche para sanar está herida son las Mitzvot, no solamente Bein adám lejaveró, no solamente hombre al prójimo, sino también hombre a D-s. Ambos paquetes de Mitzvot son fundamentales para el Tikún Olam.

Holocausto, 7-10 y “nunca más”

Este año la conmemoración del Día del Holocausto es especial, pues, inevitablemente está conectada a la masacre del 7 de octubre, el día más oscuro para nosotros desde la Shoá.

La masacre del 7.10 es la expresión más brutal de un nuevo tipo de nazismo, el del fundamentalismo islámico genocida, que aspira a aniquilar al pueblo judío. Por eso, en el “Día internacional de conmemoración en memoria de las víctimas del Holocausto”, honraremos también la memoria de los 1.300 israelíes asesinados por Hamás, y a la vez trabajaremos incansablemente por la liberación de los 130 israelíes que siguen secuestrados en Gaza.

Las víctimas de la masacre no fueron asesinadas o secuestradas por una disputa territorial, sino simplemente por ser judíos. La Carta Fundacional de Hamás lo dice claramente en su 7º artículo: ‘El Día del Juicio no llegará hasta que los musulmanes no luchen contra los judíos y les den muerte. Entonces, los judíos se esconderán detrás de las rocas y los árboles, y éstos últimos gritarán: ‘¡Oh musulmán!, un judío se esconde detrás de mí, ven a matarlo’.

Por:
Gil Artzyeli
Embajador de Israel en Chile

Mientras los países libres y democráticos como Estados Unidos, Francia, Canadá, Alemania, Austria, Irlanda, República Checa, Guatemala y Paraguay entre otros, reaccionaron ante la masacre del 7 de octubre con gestos de repudio y condena, casi de inmediato comenzaron a surgir voces envenenadas por el antisemitismo, como Irán (el gran instigador del ataque), Corea del Norte, Sudáfrica, Yemen, Venezuela, Bolivia y Nicaragua entre otros.

La relativización moral llegó más tarde a otros espacios, como por ejemplo las universidades, destacando tristemente el caso de Harvard, MIT y UPenn, cuyas rectoras no fueron capaces de reconocer, ante el Congreso de Estados Unidos, que cantar “palestina libre desde el río hasta el mar” es un llamado al genocidio de los judíos y por lo tanto un acto antisemita.

Más recientemente, Sudáfrica, demandó a Israel por genocidio ante la Corte Internacional de Justicia. Sudáfrica, apoyado por Bangladesh, Bolivia, Comoros y Djibouti, pervierten el concepto de genocidio, porque Israel, apoyado por el mundo libre y democrático, sólo está luchando para defenderse de las intenciones genocidas de Hamás.

Hoy, después de la Shoá, nuevamente las víctimas son sentadas en el banquillo de los acusados. Se trata de un juicio falaz, que intenta desconocer el derecho de Israel de defenderse, y que pretende pervertir el concepto de genocidio, deslegitimando el sistema de justicia internacional, que tiene como base justamente lo sucedido en la Shoá.

El 7 de octubre de 2023 tuvimos una falla tremenda en múltiples aspectos, pero a pesar de esto nos hemos repuesto y seguimos avanzando con la determinación de eliminar a las múltiples amenazas. Paralelamente seguiremos enfocándonos en nuestro camino de innovación, prosperidad y compromiso con un mundo mejor.

El carácter único del Holocausto, como paradigma del intento por hacer desaparecer al pueblo judío sigue vigente. Pero la existencia del Estado de Israel es una garantía de que nuestros enemigos fracasarán y que la vida judía perseverará y florecerá, en Israel, en Chile y en el mundo.

La Palabra Israelita
El Semanario Judío de Chile

Viernes 19 de enero de 2024
09 de shvat de 5784

www.lapalabraisraelita.cl
RRSS: @lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario
La Palabra Israelita
es propiedad de
la empresa periodística
LA PALABRA ISRAELITA S.A.
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblisky

Director
Sergio Navon

Comité Editorial
Andrés Israel
Mario Kiblisky
Yoab Bitrán

Editor
David Levy

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publireportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quiénes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.

En la Sinagoga del Círculo Israelita de Santiago:

Vanessa Hites emociona con discurso en Kabalat Shabat

Por LPI

El pasado 12 de enero, Vanessa Hites, una activa participante de la vida comunitaria judía en Chile y en el extranjero, ofreció un potente discurso, en la Sinagoga del Mercaz, recordando a sus abuelos y relatando su experiencia en su visita al Kibbutz Kfar Aza en Israel.

A continuación, el discurso completo:

"Me paro hoy frente a ustedes, conmemorando dos años desde que mis abuelos no están con nosotros.

Y estoy de duelo.
Duelo por mis antepasados.
Duelo por el presente.
Pero parándome firme con ustedes hacia el futuro.

Quiero compartir con ustedes una de las experiencias más fuertes y transformadoras que he tenido en mi vida.
A menos de un mes del 7 de octubre, del peor ataque que hemos sufrido como pueblo después del holocausto, tuve el privilegio de viajar a Israel, y visitar el Kibbutz Kfar Aza.
Caminé por la más reciente exhibición del odio más antiguo del mundo.

Invadí la privacidad de los residentes del Kibbutz, entré a sus casas, y sentí el olor a quemado, los sueños destrozados, las comunidades devastadas
Sentí la ausencia de la presencia y la presencia de la ausencia.
Escuche los gritos desgarradores.
Vi la barbaridad indiscriminada.
La niñez robada.
Y sentí el trauma colectivo, hasta los huesos.
Ese trauma que es parte de nuestra herencia judía.
El trauma que mis abuelos conocieron y que se lo contaron a mis padres y mis padres a mi, pero yo junto con mi generación lo olvidamos o no lo creímos,

"Papás no le pongan color"
Porque yo vengo de la generación de Taglit
"Taglit Birthright" le dicen.
Soy de la generación en donde visitar Israel era mi "brithright", mi derecho de nacimiento.
Como si por nacer yo tuviera derecho no solo a visitar Israel, si no que su existencia se diera por sentado y que este fuera un asilo seguro para los judíos del mundo.
Y me avergüenza pensar que mi sionismo se basaba en una creencia de lujo.

Que ingenuos que fuimos. Y ahora me doy cuenta que no es nuestro derecho de nacimiento, no es mi "birthright"
Es nuestra obligación.

Esto me hizo preguntarme y redefinir: ¿Que significa ser judío después del 7 de octubre?
¿Por qué incluso a los judíos más asimilados les duele tanto?, personas que no conocemos, un país que quizás nunca hemos visitado.
Pero nos duele.
Nos arde la sangre.
Ese sentimiento que sentimos desde el 7 de octubre no es el nacimiento de algo nuevo. Es el resurgimiento de lo que siempre ha estado ahí.
El rugido de nuestros antepasados.
El rugido que sale de las cenizas.
De nuestras cenizas.
Y ese sentimiento se llama pueblo.
Nos duele porque somos un pueblo, somos parte de este colectivo.
Y ese dolor nos muestra que el organismo está funcionando, que somos un "nosotros".
Y sentirme parte de este "nosotros" me hace sentir algo más que miedo y duelo.
Me hace sentir fuerte y orgullosa, infinitamente orgullosa de ser judía y sionista.
Me hace pararme firme frente a la intolerancia, al odio irracional, y al doble estándar de una sociedad moralmente corrupta.
Porque después de pensarlo, me duele, pero no me impresiona.
Esto es solo la culminación de un odio histórico que se ha ido sembrando y transmutando, generación tras generación.
Ese odio del que me contaron mis abuelos hoy en día se manifiesta en un discurso que aboga por los derechos de los refugiados, pero cuando los refugiados son judíos retornando del genocidio más grande de la historia a construir con éxito un hogar nacional, somos colonizadores.
En un discurso ruidoso que aboga por el derecho de autodeterminación de los pueblos, pero cuando el judío se auto determina es ilegitimo, porque a la gente le encanta ver al judío vulnerable, victima, apátrida.
Una sociedad que admira la utopía socialista de trabajo colectivo, pero cuando formamos comunidades agrícolas

autosustentables (Kibbutz) merecemos morir y ser violados y linchados.
Clamamos por un cese al fuego, pero cuando Hamás lo viola, es tan grande el silencio que nos ensordece.
Formamos departamentos de “Diversidad e Inclusión” en nuestras Universidades, pero cuando se les pregunta si llamar al genocidio de judíos viola sus códigos de conducta, la respuesta es que “depende del contexto”
Somos de una sociedad que busca reformas legislativas para no revictimizar a las víctimas de abuso, de la sororidad del “Me too”, pero cuando vemos una mujer judía con sangre en los pantalones entrando a una camioneta con sus verdugos no es digno de nuestro activismo.
De una sociedad que, invirtiendo de tal manera la narrativa, nos acusa de genocidio sin comprender que el grito desde el río hasta el mar literalmente es un llamado al genocidio de judíos desde el río Jordán hasta el mar Mediterráneo
Y no me impresiona, porque también nos acusaron de esparcir la peste negra en Europa y de liderar la revolución bolchevique contra los zares.
Pero también de dominar los mercados y los medios de comunicación.

Y esto que vivimos hoy fue lo que Herzl y el sionismo entendieron: y es que no hay una sociedad lo suficientemente liberal para ser inmune al odio y al antisemitismo. No hay suficiente judaísmo del cual yo me pueda desprender para ser aceptado incluso en una sociedad que se basa en valores liberales, progresistas e interseccionales.

Vanessa Hites en su recorrido en el Kibbutz Kfar Aza. Además, Vanessa es co-host de un exitoso Podcast Levantinas que puedes escuchar escaneando el código QR.

Y es así como volvemos en la historia judía: B’chol Dor V’dor, en cada generación surgieron para intentar eliminarnos.
Moisés le dijo al faraón: Deja a mi pueblo ir.
Y hoy, después de 100 días clamamos lo mismo por nuestros rehenes en cautiverio.
Y es que después de 4000 años, no solo sobrevivimos, si no que, prosperamos, florecimos el desierto, cultivamos la tierra que emana leche y miel, construimos una nación y nos inundamos de innovación.
Porque quebraron nuestras líneas genealógicas.
Pero no nuestro espíritu.
Y si alguna vez fuimos expulsados, asesinados, masacrados, y obligados a convertirnos por la fuerza, hoy somos libres, resilientes, fuertes y orgullosos.
Y somos una inspiración.
Y eso es el sionismo, rehusarnos a desaparecer.
El sionismo es ser sujetos activos de nuestro destino
Es reclamar la valentía de los macabeos contra los griegos.
El coraje de los rebeldes de Masada que dieron su vida antes de rendirse.
Es el espíritu de los primeros sionistas que batallaron contra los británicos para descolonizar nuestra tierra y autodeterminarnos, libres del yugo de una potencia extranjera.

Es la Operación Entebbe que sorprendió al mundo entero con la inteligencia quirúrgica en el combate desproporcional contra el terrorismo.
Es la locura de país que es Israel, el único país en guerra donde los aviones que entran van llenos y los que salen van vacíos es lo que dice nuestro himno: ser un pueblo libre en nuestra tierra

Este dolor que sentimos desde el 7 de octubre viene a mostrarnos que no hay guerra contra una parte de nuestro pueblo que no sea una guerra contra todos nosotros.
De hecho, la guerra de Hamás no es una guerra contra Israel o contra los ‘sionistas’, es una guerra contra el pueblo judío. Contra nuestra historia, nuestra memoria y nuestra dignidad.

Una guerra en contra de nuestra propia existencia.

Sé que las lágrimas que derramé en el Kibbutz Kfar Aza sembrarán raíces que fortalecerán nuestro camino y me paro hoy, como judía sionista, parte de un pueblo milenario.

Me paro porque se los debo a mis antepasados con la cabeza en alto y digo: nunca más, nunca más seremos judíos pidiendo perdón y permiso por nuestra existencia.

Porque a lo único que le tengo miedo es a los judíos teniendo miedo”

"Frederic Haymann/Onkel Fritz":

La nueva exposición on line de la Galería del Archivo Judío de Chile en Google Arts & Culture

Por Archivo Judío de Chile (archivo@fmj.cl)

Desde enero de 2024 se encuentra disponible la exhibición basada en la vida de Fritz Haymann (1884 / 1952) en la plataforma Google Arts & Culture, a partir de fotografías, documentos y testimonios recopilados por su sobrino Rudi Haymann.

Frederic Haymann Siedner (Onkel Fritz) nació en Ratibor, en la alta Silesia (actualmente Polonia), antiguo Prusia, su familia estaba compuesta por su padre Salo Haymann, su madre Emma Siedner, y su hermano, Ludwig.

Al estallar la I Guerra Mundial, Fritz se une al Ejército alemán para combatir en Prusia Oriental, pero en el frente de batalla pierde una pierna al pisar una mina, su heroica participación en la guerra es condecoraba con la "Cruz de Hierro".

Contrajo matrimonio con Berthe Bartenstein, oriunda de Ratibor también y juntos se trasladaron a vivir en Berlín. En esta ciudad Fritz estudia arquitectura, y se une al movimiento de vanguardia Bauhaus, con el tiempo es nombrado arquitecto jefe del Banco Central.

En 1933, con la llegada de Hitler al poder, la vida se hizo muy compleja para los judíos, Fritz Haymann no fue la excepción, en 1938 es despojado de su título profesional, de jefe de arquitectos pasa a ser un dibujante y le prohíben vivir en Asternplatz, complejo habitacional que él mismo había diseñado. El matrimonio se muda con su madre, Emma Siedner .

En 1943 Frederic Haymann Siedner es enviado al campo de concentración de Theresienstadt, su esposa Berthe a Auschwitz y Emma es dejada por los nazis en una sinagoga abandonada. Ninguna de las dos sobrevivió.

Fritz es liberado de Theresienstat al finalizar la guerra, entonces se sumerge en Berlín buscando a su esposa y a su madre, no encuentra a nadie.

Falleció en 1952 "de pena, soledad y lo peor que toda persona puede tener, falta de toda esperanza". según palabras de Rudi Hayman.

La exhibición "Frederic Haymann/Onkel Fritz", fue generada por el Archivo Judío de Chile en colaboración con Rudi Haymann, que facilitó documentos originales sobre la vida de Fritz Haymann.

CONVENIO

Verano 2024

Vacaciones Inolvidables en el Estadio Israelita Maccabi

Por Comunicaciones EIM

¡Mini Maccabilandia, Maccabilandia y Macsport Conquistan el Verano!

Este verano, el Estadio Israelita Maccabi se ha transformado en el destino predilecto para disfrutar de unas vacaciones inolvidables. Pintar, dibujar, practicar deportes y dejar volar la imaginación han sido las actividades estrella, compartidas entre amigos y marcadas por refrescantes momentos acuáticos con grandes inflables de agua y nuestra gran piscina. Con más de 200 niños diarios, nos esforzamos por asegurar que cada día esté lleno de alegría, dejándolos con ganas de más hasta el final del mes, el cual coronaremos con una espectacular pijamada.

El Gran Final: Pijamada, MacFeria y Diversión Sin Fin

Aunque aún nos queda una semana entera de diversión por delante, nos preparamos para culminar estas vacaciones con el evento más esperado de Maccabilandia: La pijamada. Niños y niñas mayores de 7 años disfrutarán de una noche emocionante con varias actividades nocturnas y sorpresas. Además, entre las 18:00 y 20:00 hrs., celebraremos la MacFeria, un día especial donde mamás y papás se unirán a nosotros para disfrutar de juegos, regalos, competencias para despedir el verano en el EIM. Agradecemos profundamente a todos los apoderados por confiar en nosotros como su segunda casa. En el Estadio Israelita Maccabi, buscamos ofrecer una experiencia única, segura e inigualable para cada miembro de nuestra gran familia. Aunque el verano está por concluir, aún queda tiempo para sumarse a esta experiencia. Te invitamos a ser parte de los últimos días de verano si aún no estás con nosotros.

Consulta precios y horarios en los números de WhatsApp y correos siguientes: **recrea@eim.cl, atsocios1@eim.cl, atsocios3@eim.cl, +56 9 6595 3516 y +56 9 6619 1581.**

¡Te esperamos para cerrar el verano con alegría y diversión!

A 100 días de la masacre:

Comunidad Chilena en Israel realiza sentido homenaje a familiares de los secuestrados

Por LPI

En esta edición conversamos con Sivan Gobrin, vicepresidenta y vocera de la Comunidad Chilena en Israel para actualizar la situación en Israel a un poco más de 100 días del 7 de octubre, conocer las actividades que han estado realizando como comunidad y hablar del nuevo programa Voces Chilenas que se transmite en vivo por el canal de YouTube de Veo Israel junto a Gabriel Colodro, Presidente de la Comunidad Chilena en Israel.

-Estimada Sivan, nos gustaría que nos puedas entregar una actualización sobre la situación en Israel a un poco más de 100 días del ataque.

-"La gente está exigiendo el regreso de los secuestrados, es una prioridad para todo el país, y el país está muy unido en eso, obviamente estamos todos luchando en el día a día para salir de esto, el ambiente no es bueno, pero todos tratan de seguir con sus trabajos y estudios, pero, siempre pendiente de lo que está pasando.

En relación a una segunda liberación de rehenes, solo hay propuestas todavía no hay nada claro, lo que, si hay mucha preocupación con lo que pasa con Hezbolá en el norte, para que no escale a mayores mediante la diplomacia ya que la resolución 1701 de la ONU que indica que se debe estar hasta cierta línea de la frontera y claramente Hezbolá traspasó esa línea y en el mundo nadie dice nada al respecto.

Profundizando en la sensación ambiente, la sociedad israelí está completamente en las calles exigiendo la vuelta a los secuestrados. Yo vengo ahora de la Plaza de los Secuestrados, que está en Tel Aviv, donde hay exposiciones de arte y diversas instalaciones. Las familias de los secuestrados siempre están ahí, con gente dando vueltas por las calles con carteles.

Las calles de todo el país están empapeladas de carteles con las fotos. Más que nada son las familias de los secuestrados los que organizan marchas. Hace pocos días, marcharon desde Tel Aviv hasta Jerusalén. Y en otra ocasión fueron al cruce con Gaza, por donde entra

la ayuda humanitaria, para impedir que entre ayuda humanitaria. Todo el país está empapelado de fotos. Todo el mundo anda con la chapita o con la pulsera”

-¿Cuál es la situación actual de los chilenos en Israel?, ¿Se mantienen en contacto con ellos, en especial con los familiares de los fallecidos?

- “Bueno, como comunidad chilena israelí, nosotros estamos pendientes de si alguien necesita ayuda. Estamos en contacto, la gente tiene nuestros números. De hecho, creamos un ciclo de charlas con psicólogos y con expertos que van a estar dando charlas todas las semanas sobre diferentes temas.

Y tenemos también unas psicólogas voluntarias que están prestando ayuda a quien lo necesite. Tenemos Jaialim chilenos en el frente, y también estamos pendientes si ellos necesitan algo. La red está totalmente abierta para cualquiera que necesite ayuda”

-¿Nos puedes mencionar algunas acciones o actividades recientes, en las cuales la Comunidad Chilena de Israel, ha tenido participación?

- “Más que nada ha sido salir en diversos medios, en Israel y también en Chile hablando del tema, y lo más importante mantener activa la red de ayuda para quien necesite, si necesita ayuda con comida, con ayuda psicológica. Ahora estamos haciendo programas, pero sí, tratamos de seguir con nuestro trabajo en el día a día, pero también estar pendiente de si alguien necesita algo”

-Por último, nos gustaría saber acerca del programa del canal de YouTube: “Las Voces Chilenas”, ¿Cómo se gestó esta instancia, de qué trata el programa y cuál es su objetivo?

- “El programa Las Voces Chilenas del canal Veo Israel, es un proyecto que produce Gabriel Colodro y él me invitó a participar, es una productora donde él está colaborando. Hay un símil para Argentina y encontramos que es muy importante hacerlo también para Chile. Así que ya llevamos dos programas con entrevistados de habla hispana, y se transmite en vivo todos los domingos en el canal de YouTube de Veo Israel”

Los familiares de los secuestrados organizan marchas demandando la inmediata liberación de los rehenes.

En la Plaza de los Secuestrados en Tel Aviv, se realizan diversas actividades.

YouTube

Mira el programa Las Voces Chilenas, escaneando el código QR

Lanzó nuevo libro que ya es Top 10 de ventas:

Andrés Gomberoff: “Todos llevamos el instinto científico”

Por LPI

En conversación con el destacado físico Andrés Gomberoff hablamos sobre su vida y su nuevo libro “El instinto científico”

-¿Recuerdas, en qué momento o qué situación gatilló en ti, la decisión de estudiar física e ingresar al mundo de la ciencia?

-El deseo de ser científico no recuerdo cuando apareció. Está allí desde que era muy pequeño. Siempre fui curioso y quería saber el porqué de todo. La física me interesó mucho más tarde. Para mí tenía dos dimensiones: una estética y otra, digamos, deportiva. La estética me la gatilló Carl Sagan con su hermosa serie Cosmos, a comienzos de los 80, y que transmitían en prime time los viernes en el canal 13. Me cautivaron las imágenes de galaxias al compás de Vangelis, la revelación de un universo invisible y fantástico contada por alguien con buena prosa y que no era nerd como la mayoría de los personajes científicos en TV. La dimensión deportiva tiene que ver con la dificultad de los problemas a los que me enfrentaba en clases de física en el colegio hebreo con el profesor Morales. Era subir a la cima de una montaña. Yo quería hacerlo y quería llegar primero.

-Sabemos que otras de tus pasiones son la música y la escritura, ¿cómo mezclas y haces convivir estos mundos?, ¿son realmente tan distintos?

-Las fronteras entre disciplinas son tan arbitrarias como aquellas que separan países: la naturaleza nada sabe de ellas. La ciencia, como cualquier otra actividad creativa humana, se basa en la curiosidad, la imaginación y la obsesión. Requiere pasión y rebeldía. Sus creadores suelen relatar historias increíbles de frustración, de serendipia y finalmente de éxito. Tiene, además, un profundo sentido estético. Es así como se conecta de manera muy natural con cualquier otra disciplina cultural. Por otro lado, a pesar de que normalmente la ciencia se presente como un instrumento para la creación de tecnología, la mayoría de las veces el científico no busca otra cosa que comprender mejor nuestro entorno. Es un enamorado del Universo en todas sus escalas, y quiere compenetrarse en sus misterios para develar una belleza que va más allá de lo que nuestros sentidos nos permiten ver. No es muy distinto a lo que aspira el poeta o el músico.

-¿De qué trata el libro y qué factores o experiencias te motivaron a escribirlo?

-El libro fue motivado por muchos factores, pero quizás el más determinante fue el movimiento antivacunas que irrumpió durante la pandemia. Allí quedo en evidencia que el pensamiento anticientífico no solo es una curiosidad divertida, una extravagancia. Puede también tornarse en una enfermedad mortal. Hay un artículo que estima que, de haberse vacunado el 100% de los estadounidenses, casi 650.000 personas que murieron entre enero 2021 y abril 2022 en ese país se hubiesen salvado. Esto muestra que un personaje influyente que publicita falsedades en contra de los planes públicos de vacunación podría ser responsable de más muertes que un criminal de guerra. El libro intenta mostrar que la ciencia no es un método. No es una elección porque proviene de un rasgo innato. Es el “método humano” y no hay alternativa para conocer el mundo que nos rodea. La pseudociencia no proviene de la ignorancia, proviene de la cultura, capaz de reprimir cualquier instinto a través de otros deseos, otras pulsiones que se presentan en forma de sesgos.

-Por último, te invitamos a entregar un mensaje a nuestros lectores para que lean tu libro.

-El instinto científico es un intento de mostrar que la ciencia está en el centro de nuestra naturaleza como especie. Es, por lo tanto, y a pesar de lo que muchos creen, profundamente humana. Su desarrollo no es tanto una acumulación de saberes sobre el mundo exterior. Es en buena parte justo lo opuesto: un ejercicio de autoconocimiento y de renuncia. Porque debemos identificar los sesgos, deseos e intereses que interfieren con nuestro instinto científico. Determinar cómo nuestra historia y cultura moldea las ideas que generamos y la mirada que tenemos sobre nuestro entorno. Solo así estaremos en condiciones de renunciar a las malas ideas, dejar los lastres culturales y crear modelos cada vez más certeros del universo. La ciencia es un viaje espiritual de creación y conocimiento. Su motor, la curiosidad y la fascinación estética del universo. Su destino, una relación sana e íntima con nosotros y nuestro entorno. Sus consecuencias, una sociedad con mejor calidad de vida, más democrática y consciente. El libro es una invitación a experimentarlo.

Ganador a la mejor startup del año en 2020:

Andrés Mitnik, CEO de Strong By Form destacó en Congreso Futuro 2024

Por LPI

Al iniciar la entrevista con Andrés, nos menciona lo contento que está de poder hablar con La Palabra Israelita, ya que, su abuela era fiel lectora del Semanario y además de evocar recuerdos de su Bar Mitzvá que realizó en el Círculo Israelita de Santiago, comunidad a la que asiste regularmente junto a su familia.

-Estimado Andrés, Cuéntanos de Strong By Form.

- "Strong by Form es una Startup que está dedicada a hacer más sustentable el mundo construido. Lo que queremos lograr es generar alternativas biobasadas en fibras naturales para poder generar alternativas a materiales altamente contaminantes como acero, hormigón o fibra de vidrio o aluminio. La forma en que hacemos es que emulamos el proceso de optimización estructural a los árboles, es decir, entendimos cómo se crea un árbol.
Y lo que hacemos es replicar ese proceso para devolverle a la madera de ingeniería la inteligencia de la madera natural. La madera natural resiste más que el acero por unidad de peso trabajando en tensión ¡Es así de increíble¡ Además, nuestra tecnología es tan flexible que también estamos conversando con BMW para hacer un piloto de un auto. Nuestro flujo de idea es construcción, pero estamos también presentes en los autos porque sabemos que puede ser un gran mercado. ¿Cómo lo hacemos? Lo que hacemos es imitar el proceso de optimización estructural de los árboles, y también combinamos ciencias y materiales junto con optimización digital para encontrar la forma que resista más usando la mínima cantidad de peso. Después mapeamos cómo se distribuyen los esfuerzos y alineamos las fibras de madera para que sigan esos esfuerzos y de esa forma, dando forma y alineación de fibra, logramos generar componentes que son muy ligeros, muy sustentables, pero de muy alta resistencia.

En un tercer paso tenemos otro software que toma estos resultados y los traduce en los movimientos de nuestras células robóticas. Usamos robótica avanzada para ordenar las fibras. Luego de ese proceso sale un componente Woodflow que es altamente optimizado y que puede servir, tanto para construcción como para autos o para otras cosas.

Fundamentalmente, nosotros trabajamos acá en Chile, pero nuestro mercado es fundamentalmente Europa"

-¿Cómo se gestó tu participación en Congreso Futuro 2024?

- "Esta es la primera vez que participo, imagino que me invitaron ya que ganamos el Startup del año, el 2020, y ese es un premio que nos dio el Mercurio.
Eso nos permitió hacer una gira a Suiza, por medio de la Embajada de Suiza, Además, entiendo, que la organización de Congreso Futuro hizo una consulta a periodistas especializados en temas de innovación y tecnología, y ahí salió mi nombre"

-¿Qué temas abordaste en tu exposición en Congreso futuro?

-"Primero que nada, mostré que se puede hacer tecnología Deep Tech desde Chile, también expliqué mi experiencia cuando el año pasado nos ganamos un concurso en Francia de construcción sustentable para Deep Tech. Deep Tech significa tecnología profunda, no solo software. En ese sentido estamos a un alto nivel en el mundo.

Expliqué cómo se puede desarrollar tecnología tan dura y cuál es el camino que nosotros hemos seguido para poder inspirar a otros a desarrollar empresas de tecnología.
Además, hubo una instancia de reflexión y análisis en donde invité a la audiencia, o más bien, provoqué a la audiencia a encontrar respuestas a preguntas como ¿Y ahora qué hacemos? bajo el foco en la inteligencia artificial. Los invité a responder ¿Qué hago yo con estas nuevas tecnologías?, ¿Cómo yo transformo tecnologías en algo valioso?, ¿Tengo que tenerle miedo a la tecnología o tengo que trabajar con ella?

Finalmente, complementé las respuestas entregadas con mi experiencia de cómo ocupé la inteligencia artificial en Strong By Form, como una herramienta que no hay que tenerle miedo"

Por Mario Suwalsky W.:

Paul Samuelson, primer norteamericano Premio Nobel de Economía

Paul Anthony Samuelson nació en Gary, Indiana, Estados Unidos el 15 de mayo de 1915, de padres judíos acomodados dado a que su padre era farmacéutico y su madre provenía de una familia industrial. Inició sus estudios superiores en la Universidad de Chicago, donde se licenció en 1935. Después ingresó a la Universidad de Harvard, para alcanzar el grado de doctor en 1941. En 1940, obtuvo una plaza como profesor asistente de economía en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), donde realizó la mayor parte de su carrera académica. Desde fines de la Segunda Guerra Mundial y hasta 1952 perteneció a la Oficina del Tesoro de los Estados Unidos. Al mismo tiempo, trabajó intensamente en el departamento de Economía del MIT, siendo sus contribuciones económicas y su cátedra como profesor hasta su fallecimiento, una figura crucial para que este centro haya alcanzado el prestigio que actualmente ostenta.

El uso por Samuelson en 1947 del principio termodinámico del químico Le Châtelier probó ser una herramienta muy poderosa en la economía moderna. Este principio establece que si se presenta una perturbación externa sobre un sistema en equilibrio, el sistema reacciona de tal manera que anula parcialmente dicha perturbación hasta que el sistema alcanza un nuevo equilibrio. Las aplicaciones matemáticas en economía y sus nexos con la química, le valieron para que en 1970 le otorgaran el Premio Nobel de economía por estos estudios.

Samuelson ha sido un economista sumamente prolijo en sus escritos y trabajos, pero destaca fundamentalmente su libro "Economics: An Introductory Analysis" publicado en 1948, que es el libro de economía más vendido de la historia con más de 19 re-ediciones y que ha sido traducido a 40 idiomas, utilizándose en casi todas las universidades del mundo, el que escribió por recomendación de sus amigos para que la economía fuese entendible por los no economistas. El esfuerzo de Samuelson por utilizar un lenguaje coloquial que lo acercara a los jóvenes estudiantes de diversas carreras profesionales, y le ayudaran a facilitar la comprensión de tópicos intrincados, se encuentra presente en la primera edición y se conserva a lo largo de las dieciséis ediciones restantes que hasta la fecha han sido publicadas. A lo largo de las ediciones Paul Samuelson ha sido consistente en su defensa de lo que considera la forma aceptable del capitalismo, es decir, la tercera vía o, como se le denomina comúnmente, la economía mixta. Sin duda, la adopción de esa posición intermedia ha propiciado que Samuelson sea atacado con vehemencia, desde los enfoques más disímiles. De esta manera, algunos escritores de izquierda han querido encontrar en él a un defensor a ultranza de las peores formas de la explotación capitalista y, sin matices, han condenado su esfuerzo por fundamentar teóricamente la posibilidad y deseabilidad de una tercera vía entre el capitalismo y el socialismo, o el comunismo. Por su parte, los partidarios de la derecha liberal han encontrado a un intervencionista que degrada enormemente la significación de los mercados en su aporte al bienestar económico y que hace el juego a quienes quieren sofocar la libertad económica y personal. Desde ambas posiciones se niegan la viabilidad de un tercer camino, intermedio entre el estatismo y el liberalismo, que pueda ser, simultáneamente, eficiente en lo económico, democrático en lo político y moderado en los niveles de desigualdad de sus habitantes. Otros libros de Samuelson son "Economía de bienestar", que señala los criterios a seguir para determinar si una acción económica mejorará el bienestar, y "Teoría de las finanzas públicas", en las que determina el ratio óptimo para distribuir los recursos públicos y privados.

Samuelson se ha declarado siempre como un economista escéptico, muy crítico de la política económica norteamericana impulsada desde los años 80. El era conocido por su trabajo en la aplicación de rigurosos análisis matemáticos para el equilibrio entre los precios y la oferta y la demanda. Transformó todo lo que tocó: los fundamentos teóricos de su campo, la manera de enseñar economía, los rasgos y la dimensión de su departamento, las prácticas de investigación del MIT y la vida de sus colegas y estudiantes. El fue el primer estadounidense en conseguir un Nobel de economía, en 1970, el segundo año que se entregó el galardón. A la vez, la Academia Sueca citó a Samuelson por haber "hecho más que cualquier otro economista contemporáneo para aumentar el nivel de análisis científico de la teoría económica". Samuelson insistió en que las matemáticas eran esenciales para el análisis económico. En su tesis de 1947, Fundamentos del Análisis Económico, criticó a su profesión por practicar "gimnasia mental de una clase particularmente depravada". Paul Samuelson falleció en Belmont, Massachusetts el 13 de diciembre de 2009 a los 94 años.

Se estrena el 12 de abril en Reino Unido:

“Back to Black” la película de Amy Winehouse ya tiene fecha de estreno en cines

Fuente: Mag. El Comercio

“Back to Black” se centra en la vida y la carrera de Amy Winehouse, empezando por sus inicios a principios de la década de 2000, como cantante de jazz en el norte de Londres.

Más adelante, ella seguiría con su ascenso a la fama como ícono de la música mundial y ganadora de un Grammy, gracias a éxitos como “Rehab” y “Back to Black”.

No obstante, esta vida de superestrella también estuvo marcada por los demonios internos de la intérprete, que incluyeron una larga batalla contra el alcohol y las drogas.

Así, lamentablemente, la vida de esta talentosa artista se truncaría en el 2011, a los 27 años de edad. Ahora, a través de producción, podremos conocerla más de cerca.

El filme está dirigido por Sam Taylor-Johnson, realizadora detrás de producciones como “Nowhere Boy”, “Solos”, “A Million Little Pieces”, “Destricted” y “Fifty Shades of Grey”.

Además, en el elenco, destaca Marisa Abela (”Industry”) como protagonista. A ella la acompañan Ryan O’Doherty, Jack O’Connell, Lesley Manville, Eddie Marsan, entre otros intérpretes.

El guión, por su parte, está a cargo de Matt Greenhalgh, mientras que la banda sonora -por supuesto- incluye varias canciones de la famosa artista.

el film se estrenará en Reino Unido el 12 de abril del 2024, en Estados Unidos el 10 de mayo del 2024y en España el 28 de junio del 2024.

Aún no se ha anunciado la fecha de lanzamiento en Latinoamérica, por lo que te recomiendo estar atento a los comunicados oficiales de distribuidora Focus Features.

Se espera también que la producción llegue al streaming, semanas después de su distribución en salas.

Columna de Opinión:

Javier Milei, a un mes de su mandato, la relación con Israel y el judaísmo

Por:
Miguel Steuermann
Director Radio Jai
ARGENTINA
(EXTRACTO)

¿Milei es bueno o malo para los judíos?, Sin duda, la clásica pregunta de nuestras abuelas solo podrá ser contestada en el tiempo, y estará absolutamente vinculada al éxito o fracaso del nuevo gobierno argentino.

Argentina es un país que nunca pasa inadvertido en el concierto de las naciones, y que se torna incomprensible para propios y extraños. Un país que en los inicios del siglo XX contaba con el PBI más importante del mundo, en la octava superficie más grande del planeta y con recursos naturales casi ilimitados.

Mucho talento argentino ha sabido llevar en los últimos 90 años al país del tango y las milongas, la extraordinaria carne, fútbol, cafés, librerías y teatros, a una realidad de permanente crisis económica. Hoy, como tantas veces, al borde del barranco, con más de un 220% de inflación anual, un 45% de la población viviendo bajo la línea de pobreza, un 15% en la indigencia y donde 6 de cada 10 niños son pobres y no concluyen en tiempo y forma sus

Milei junto a su hermana Karina en la inauguración de los Juegos Maccabeos Panamericanos Buenos Aires 2023.

estudios escolares. En este contexto Javier Milei, un economista outsider hasta hace un par de años de la política, irrumpe como panelista televisivo canalizando el hartazgo y frustración de la población con “la casta”, que no ha podido, sabido o querido hacer de la Argentina, un país normal. Marcos Aguinis, escribió hace más de una década, el atroz encanto de ser argentino, un libro que describe maravillosamente algunas de las maravillas y patologías en un país para y de psicólogos.

Javier Milei es mirado en el mundo como un personaje atípico, extraño, excéntrico, disruptivo. A su particular look rockero, cabellera generosa y posturas libertarias se le agrega un amor por el judaísmo e Israel que ha explicitado en toda ocasión posible y que lo ha llevado a afirmar que cuando deje la presidencia le gustaría vivir en Jerusalem para estudiar y profundizar en las fuentes judías en alguna Yeshivá, sin descartar incluso convertirse al judaísmo. Se imaginarán lo que esto produce entre judíos y no judíos.

Verlo en el Ohel del Rebe, compartiendo una Havdaláh con amigos de la comunidad, encendiendo la Janukía gigante de la ciudad de Buenos Aires o obsequiándole una a Zelenski durante su visita por la asunción han pasado a ser hechos tan normales como durante su campaña agitar la bandera de Israel o abrir el acto de cierre con el sonido del Shofar.

He tenido la oportunidad de entrevistar a Milei en dos oportunidades y ahondar sobre cómo surge ese genuino interés por lo judío. Como alguien que se siente orgulloso de nuestra identidad y la difunde, comprendo absolutamente que haya encontrado en los textos de la Torah, la lectura semanal de Parashat Hashavúa, la parshanut, la dialéctica talmúdica con sus preguntas y respuestas, la coexistencia y complementariedad sin culpa entre la razón y la mística, esa riqueza e inspiración. El judaísmo es una contracultura y Milei encaja en ella.

En las últimas horas ha surgido la información, que el presidente de los argentinos, estaría viajando del 5 al 9 de febrero a Israel, previo a su audiencia con el Papa Francisco, para manifestar su apoyo al Estado Judío en su lucha contra el Hamás, recorrer las zonas golpeadas del sur del país, encontrarse con familiares de los rehenes y víctimas argentinas, sostener reuniones con el Primer Ministro Netanyahu y el Presidente Isaac Herzog, rezar en el Kotel y recibir múltiples bendiciones de rabinos y el agradecimiento de la sociedad israelí, tan necesitada de amigos en estos tiempos de dolor y guerra.

El nuevo presidente siempre resalta y pregunta, ¿cuál es la diferencia entre un loco y un genio? y responde categóricamente, ¡¡el éxito!!

Esperemos por el bien de la Argentina y sus ciudadanos, entre los cuales nos encontramos los judíos que se corone con el ansiado éxito para un país con una profunda e histórica crisis. No es una tarea para nada simple, requerirá mucha, mucha, ayuda del cielo, incluso las plegarias del Papa argentino al que ha denostado por su ideología en varias oportunidades, y al que ahora le irá a pedir ayuda celestial y terrenal reiterándole la invitación para que visite su país natal y traiga un mensaje apostólico de esperanza y unidad.

¿Será bueno o malo para los judíos? El tiempo lo dirá.

Leer columna completa escaneando el Córdigo QR.

Pilar Rahola

Los desafíos del Medio Oriente tras el 7 de octubre

Martes 23 de enero, 2024
19:30 hrs.
Círculo Israelita de Santiago
Inscripciones en: https://bit.ly/rahola24

Entrevista
Nicole Rodriguez

Colabora:
CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

Organiza:
Comunidad Judía de Chile

INSCRÍBETE ESCANEANDO EL CÓDIGO QR

GUÍA PROFESIONAL Y COMERCIAL

ACTIVIDADES DEL CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

WWW.CIS.CL