

La Palabra Israelita **75** AÑOS

INFORMANDO Y
CREANDO COMUNIDAD

El Semanario Judío de Chile



Educadores en pandemia:

El desafío de enseñar en tiempos del COVID19

Págs. 8 y 9.

Judith Riquelme, Directora del Archivo Judío de Chile:



Guardianes del patrimonio documental del judaísmo chileno

Pág. 5.

Francesco Lotoro:



El italiano que rescató música perdida de los campos de concentración nazi

Pág. 13.

Parashá Ha' shavúa:

Ree

Isaías 54:11 - 55:5

Encendido Velas de Shabat:

17:50 HORAS**No se visita Cementerio ni se realizan****Ceremonias Fúnebres:**

8 y 9 de Agosto: Rosh Jodesh Elul

6 al 8 de Septiembre: Víspera y Rosh Ha Shana

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al:

222 40 5000**Mensaje****Cuida tus puertas**

Por Diego Edelberg

La parashá de esta semana deja en claro la importancia de la ley y la justicia para que las sociedades puedan existir. Comienza diciéndonos, "Jueces y alguaciles deberás designar para ti, en todas tus ciudades". Desde que fue dicho esto en la Torá, los judíos sabemos que un mundo sin ley, sin un ordenamiento que espera del ser humano que se comporte con la dignidad que representa su vida y la de su prójimo es inviable.

Considerando la importancia del establecimiento de cortes y juicios justos, el comentarista Rab Yehuda Alter de Guer -conocido como el Sfat Emet- agrega una dimensión espiritual a este mismo principio de la parashá. Nos enseña que el texto literal de la Torá no dice "tus ciudades" sino "tus puertas" (sheareja).

Según el Sfat Emet, esto hace referencia al lugar donde nuestra vida interior se encuentra con el mundo exterior: nuestros ojos, oídos y nuestra boca. Podemos cerrar y abrir estas "puertas". El mundo entra principalmente por las puertas de los ojos y los oídos, y nuestro mundo interior sale principalmente por la puerta de la boca. Así, la frase "jueces y alguaciles" se refiere a cómo gobernamos estas puertas. Los "jueces" se refiere a nuestro "juzgar" lo que debe entrar y salir. Mientras que los "alguaciles" se refiere a la voluntad de hacer cumplir esos valores, el poder de monitorear y regular continuamente y en forma práctica lo que juzgamos. El juez reflexiona y el alguacil ejecuta la voluntad del juez. Ambos son indispensables.

Comenzamos esta semana el mes de Elul que nos prepara para los lamim Noraim. Durante los días más temibles del año confesamos las transgresiones que en su mayoría son el resultado de una puerta mal cerrada en lo que hemos visto, oído y dicho.

Lo que vemos y lo que escuchamos no son categorías neutrales. Mucho menos lo que decimos. Nuestro oído y nuestra visión pueden estar llenos de sesgos, prejuicios, suposiciones y conclusiones anticipadas. Necesitamos esforzarnos para poner un "juez en nuestras puertas" y no dejar que nuestra "ciudad" -nuestra neshamá, nuestra vida interior- sea gobernada por la "turba" del ego y la presión del estrés.

Necesitamos juzgarnos moralmente y colocar alguaciles -la voluntad- para hacer cumplir nuestro buen juicio moral. Pero esta tarea no comienza en Iom Kipur sino que finaliza ese día. Los jueces y alguaciles de nuestra alma deben cuidar las puertas hoy mismo, para así continuar haciéndolo toda la vida.

Recuerde enviar sus preguntas de judaísmo al e-mail: comunicaciones@cis.cl**¿Se puede vivir sin sufrimiento?**

Por Gachi Waingortin

El tema del sufrimiento es central para el ser humano y fuente de casi toda religión y elucubración filosófica. Las respuestas a la pregunta de por qué sufrimos son muchas y variadas. Para algunos, el sufrimiento existe y no tiene explicación. Simplemente, sucede. Como es parte de la vida, hay que recibirlo sin analizar, sólo se trata de capear los temporales lo mejor que se pueda. No pensarlo demasiado: quien nada sabe, nada teme.

Otros intentan explicarlo como castigo divino por nuestros pecados. Esta visión tiene el beneficio de hacernos sentir que, mejorando nuestra conducta, podríamos eventualmente evitarlo. Así, la responsabilidad queda en nuestras manos. Sentimos que podemos tomar acciones concretas para modificar una situación desagradable y, además, esas acciones concretas deberían hacernos mejores personas. El problema con este enfoque es que podemos no reconocer el hecho de haber cometido transgresiones que ameriten tal castigo y, por lo tanto, sentir que nuestro dolor es inmerecido. En ese caso podríamos sentir que D's es injusto, lo que nos dejaría desamparados y en calidad de víctimas.

Otra posible interpretación del sufrimiento es verlo como una prueba. Esta aproximación nos provee de fortaleza. Sentir que D's nos prueba nos obliga a asumir que D's no lo haría si no estuviera seguro de que podremos salir airosos. Sentir que nos enfrentamos a una prueba nos exige fortalecernos para intentar superarla con éxito.

Maimónides propone otra aproximación: sufrimos como consecuencia de la brecha entre lo que tenemos y lo que deseamos. Tenemos diferentes sueños y anhelos, pero estos no siempre se cumplen, y eso es lo que nos produce sufrimiento. Esto se aplica a todos los ámbitos. Si deseamos tener bienes materiales, sufriremos cuando nos falten. Si deseamos tener salud, sufriremos si estamos enfermos. Si soñamos con tener siempre con nosotros a nuestros seres queridos, sufriremos por su muerte.

Hay tres diferentes caminos que nos ayudarían a eliminar el sufrimiento así definido. El budismo propone dejar de desear. Si no deseas nada material, no sufrirás ningún tipo de escasez. Si sufres por tu ser querido es porque deseabas conservarlo a tu lado; si abandonas ese deseo, no sufrirás cuando parta. El desapego efectivamente suprime el sufrimiento, pero tiene un costo adicional: debes renunciar también a la dicha de disfrutar.



Otra vía para evitar el sufrimiento nos la ofrece el consumismo. Este pretende, estimulándonos para obtener lo que deseamos, achicar la brecha. Nos dicen que podemos vernos siempre jóvenes, sanos y hermosos y, en lo material, que cuanto más tengamos, más felices seremos. Pero la realidad nos demuestra que, cuanto más tenemos, más deseamos. Si deseas y obtienes un dispositivo tecnológico de excelencia, es muy probable que sufras si lo pierdes, te lo roban o se estropea. Y aunque eso no suceda, muy pronto quedará obsoleto y desearás algo más moderno y sofisticado. Es un clásico: cuanto más tienes, más deseas. Tener más no alivia el deseo, por el contrario, lo alimenta. Es apagar fuego con bencina.

Si ni adquirir ni dejar de desear elimina el sufrimiento, ¿qué nos queda? Maimónides dice que lo que nos hace sufrir no es la existencia del deseo. No sufrimos porque deseamos, sino porque deseamos mal. El error está en desear lo que no satisface. Si pudiéramos redireccionar nuestros deseos para obtener lo que realmente necesitamos, llegaríamos a eliminar el sufrimiento.

¿Qué es lo que debemos desear, lo que realmente necesitamos? ¿Qué es aquello que, según Maimónides, obtenerlo no nos hace sufrir más sino, por el contrario, nos da felicidad? Queda claro lo que no es: no es lo material, ni siquiera nuestro cuerpo, ni nuestra vida. Para el Rambam la respuesta es muy simple: debemos ansiar la cercanía de D's. La verdadera felicidad la tendremos cuando nuestra alma ansíe y obtenga trascendencia, paz interior, una vida de significado.

El Salmo 42 describe esta sensación: "Cual ciervo jadeante en busca del agua, así te busca, oh D's, todo mi ser. Tengo sed del Eterno, del D's de la vida". El consejo es no tener sed de agua ni hambre de comida, sino hambre y sed de D's.



¿Qué significa esto en términos cotidianos? ¿Debemos enfrascarnos en una meditación mística para tomar contacto con lo divino? Es una opción, aunque no la única. Podemos buscar a D's a través de la oración, que puede ser una experiencia mística, o no. Porque, aunque no alcancemos el estado místico de unión con D's, el solo hecho de intentar ese contacto puede proporcionarnos felicidad. Y cuanto más cerca estemos de alcanzarlo, más felices seremos. Tenemos una palabra para esto: Tefilá.

Nos acercamos a D's cuando agradecemos. Deberíamos disfrutar todo lo material que nos es dado, valorar nuestra salud, dar buen uso a los bienes con que seamos bendecidos, agradecer por todo. Al agradecer tomamos conciencia de lo que tenemos y estamos más abiertos reconocer a D's. Y si nos toca perder lo que tuvimos, saber que lo disfrutamos, valoramos y agradecemos, seguramente aliviará la pena. Cuando tomamos el peso a nuestra verdadera dimensión cósmica nos damos cuenta de lo milagroso de nuestra vida y podemos sentir felicidad por las cosas más nimias. Agradecer nos transforma en personas más humildes, en mejores seres humanos. Tenemos una palabra para mejorar nuestra calidad humana: Teshuvá.

Nos acercamos a D's cuando nos entregamos a los demás. En hebreo "venatnú", que significa "darán", es un palíndromo, es decir, una palabra que se puede leer de derecha a izquierda o de izquierda a derecha (en español podríamos hacer el mismo ejercicio con la palabra "dad"). Según nuestros sabios, esto nos enseña que dar es tan beneficioso para quien entrega como para quien recibe. Cuanto más das, más te enriqueces. La búsqueda de la generosidad es la búsqueda de D's. La insatisfacción sólo puede sentirse por no haber entregado lo suficiente. Tenemos una palabra para esto: Tzedaká.

Quizás haya otros caminos, pero podríamos aventurarnos a pensar que, estando bajo el aura de los lamim Noraim, ya con estos tres tenemos suficiente para empezar.

**ACLARACIÓN**

Ante diversas consultas recibidas por parte de nuestros Socios, confirmamos que aún existen **LUGARES DISPONIBLES** en el **Cementerio Unión**.

Comunicarse a:

22240 5000-22240 5010

Israel debe derrotar a la variante anti-vacunas

En Israel, el número de personas infectadas con noticias falsas sobre la pandemia de coronavirus está en ascenso. Y de hecho, amenaza con superar el número de infecciones de la variante Delta del virus. A este ritmo, los anti-vacunas y los negacionistas del COVID-19 podrían llegar a matarnos a todos.

La tendencia humana a creer en teorías conspirativas es una malignidad que se ha convertido en violencia y amenazas contra los profesionales médicos de alto nivel, quienes han dedicado sus vidas a salvar a otras. "Mátate antes de instar a un ser humano más a que se vacune", escribió alguien en las redes sociales sobre el profesor Gili Regev, director de la unidad de enfermedades infecciosas del Centro Médico Sheba, el hospital más grande de Israel. "Que sufras de parálisis hasta el día de tu muerte", escribió otro.

La jefa de Salud Pública, la Dra. Sharon Alroy-Preis, fue tildada de "hija de puta" en una reunión de Zoom del Comité de Derecho y Justicia de la Constitución de la Knesset, que incluyó a unas 70 personas. El culpable no fue identificado.

A medida que aumenta el número de casos de COVID-19 en Israel, también aumentan los gritos de los negacionistas del virus que están librando la guerra contra la realidad. Aproximadamente 1,1 millones de israelíes aún no han recibido la primera dosis de la vacuna contra el coronavirus, pero solo un pequeño porcentaje de ellos son anti-vacunas de núcleo duro.

Unos 400.000 de ese número son miembros del sector árabe de Israel. Su decisión de no recibir el golpe que podría salvarles la vida está vinculada a la desconfianza hacia el Estado, especialmente entre los más jóvenes.

Un esfuerzo concertado del gobierno que incluya un fácil acceso a los sitios de vacunación, la intervención de los líderes locales y la difusión de información médica puede ayudar a convencer a más personas para que reciban sus vacunas. Si tiene éxito, este esfuerzo beneficiaría la relación entre el Estado y su ciudadanía árabe.

En un fallo reciente, el Tribunal Laboral de Tel Aviv determinó que no había ningún impedimento legal para que un empleador exigiera que sus empleados fueran vacunados antes de ingresar a las instalaciones o, alternativamente, se sometieran a dos pruebas obligatorias de coronavirus cada semana.

Ese fallo, al igual que la renovación de las regulaciones del Pase Verde y las restricciones a los viajes internacionales también podrían contribuir a más vacunas, también podría convencer a más personas de las ventajas de las vacunas.

Israel ha demostrado las ventajas de las vacunas y debe convencer a los negacionistas del COVID-19, los anti-vacunas y a cualquier otra persona que todavía se niegue a aceptar los hechos obvios de que las vacunas previenen muertes y protegen contra enfermedades graves causadas por el coronavirus.

A pesar de la propagación de la variante Delta, que puso fin prematuramente a la ilusión de que la pandemia había sido derrotada, los datos recopilados en el Reino Unido muestran ahora 10 veces menos muertes en comparación con oleadas anteriores de la pandemia, cuando las vacunas no estaban disponibles.

Los esfuerzos del Estado no deben ser avergonzar, prohibir o asustar a quienes aún se resisten. Debería tratar de traerlos al redil y mostrarles, con datos certeros, la razón por la que su decisión está equivocada.



Por:

MERAV BATITO

Adaptado por Juan Martín Fernández para Ynet Español

Las opiniones de la editorial no necesariamente representan la opinión de La Palabra Israelita.

Opinaron en redes sociales:



@damianpachter
@damianpachter

El nuevo ministro de Interior iraní será Ahmad Vahidi, acusado por su rol en la voladura de la #AMIA con circular roja de @Interpol. #Argentina #Irán



Daniel Brenner
@Daniel_Brenner

#Gaza no está "ocupada", pero 1,4 millones de personas (el 66% población) se ven obligadas a vivir en campos de refugiados allí. Ni siquiera son integrados en su propio "estado". En cambio, Hermandad Musulmana de #Hamas los mantiene allí para enriquecerse perpetuando el conflicto.



Israel21c en Español
@ESIsrael21c

Una receta para el #DialInternacionalDeLaJuventud: come como un israelí. No es casualidad que "Israel esté entre los países más saludables. La #dieta mediterránea y el cultivo de súperalimentos son algunas de las razones.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 13 de agosto de 2021
5 de Elul de 5781

www.lapalabraisraelita.cl
e-mail: michelle@cis.cl
www.facebook.com/lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario La Palabra Israelita es propiedad de la empresa periodística **LA PALABRA ISRAELITA S.A.** Comandante Malbec 13210, Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kibliskey

Director
Andrés Fosk
Comité Editorial
Andrés Fosk
Mario Kibliskey
Alejandra Weisselberger
Sergio Navon
Andrés Israel

Asesor periodístico
Michelle Hafemann

Venta de Publicidad
michelle@cis.cl

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publi-reportajes y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística

La Palabra Israelita S.A. ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

Queridos Socios en Particular y Comunidad en General

Estamos felices porque después de tanto tiempo de alejamiento físico, aparentemente por fin podremos iniciar el regreso presencial a nuestra querida sinagoga.

Todo parece indicar que, aunque seguimos trabajando en los detalles, podremos compartir Rosh Ha Shaná y Iom Kipur en persona. Obviamente tendremos también los canales online y nuestras ceremonias virtuales como el año pasado, dando lugar entonces a algo nuevo para mí y que me tiene muy entusiasmado: un servicio “híbrido”, o sea, virtual y presencial.

Ser judíos es querer estar cerca y si D's. quiere, en Rosh Ha Shana y en Iom Kipur estaremos juntos pidiendo porque termine esta pandemia que tanto nos golpeó. Algunos en la sinagoga, otros desde casa, pero ¿Qué mejor momento que Iamim Noraim para reflexionar juntos y volver a acercarnos a la Tefilá, en Comunidad, unidos y orgullosos?

Estos Iamim Noraim inician una transición hacia una anhelada vida comunitaria más “normal”, y por qué no, un “volver a empezar” en muchos sentidos. Por lo tanto, nadie debe estar ausente en estas altas fiestas donde juntos debemos recordar que después de la tormenta, sale el sol.

La organización presenta también desafíos para todos quienes con mucho amor prepararemos unas altas fiestas de la que todos nos sintamos parte y estemos orgullosos. Es por eso que nos estaremos contactando contigo, como todos los años, para confirmar y reservar tu participación. También, para efectos de organizarnos con anticipación nos gustaría conocer si tienes alguna preferencia de participar en forma presencial o virtual.

Por favor, si quieres tomar la iniciativa y llamarnos para reservar tu participación, por favor hazlo. No esperes a que te llamemos. Cuanto antes tengamos la información mejor ya que nos dará más tiempo para organizarnos.

**Puedes contactarnos directamente al 22-2405000,
o escribirnos a: any@cis.cl**

Estamos felices, queremos estar con ustedes, mirarlos a los ojos y sentir una vez más la hermosa familia que somos

Rabino Eduardo Waingortin



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO
WWW.CIS.CL

Judith Riquelme, Directora del Archivo Judío de Chile:

Guardianes del patrimonio documental del judaísmo chileno

Por Michelle Hafemann

El Archivo Judío de Chile (AJ.CL) es el primer archivo patrimonial de la comunidad judía chilena, y nace como iniciativa de la Filial Pacífico de B'nai B'rith Chile. Es fundado y liderado por la académica Ana María Tapia, quien es Presidenta del Directorio, y dirigido por la experta en gestión de la información Judith Riquelme.

El AJ.CL y tiene por misión acopiar, organizar, salvaguardar y difundir el patrimonio documental y cultural del judaísmo en Chile, y busca promover una comprensión integradora a la realidad nacional de la historia de los judíos en Chile, desde sus primeras manifestaciones hasta la actualidad. Actualmente, resguarda cerca de 70 mil documentos y registros, situados cronológicamente entre 1845 y 2013, que están disponibles para investigadores, educadores y personas interesadas.

Entre sus registros, que pueden ser consultados en el sitio web <https://catalogo.archivojudio.cl/> se encuentran documentos que dan cuenta de la creación y desarrollo de las organizaciones comunitarias judías, así como archivos relativos a historias de vida de las personas y familias que forman parte de esta comunidad.



▶ Judith Riquelme

El AJ.CL es miembro de la Red de Entidades de Documentación de las Comunidades Judías de América Latina, y del Consejo Internacional de Archivos (ICA-UNESCO). Cuenta con el reconocimiento del Archivo Central para la Historia del Pueblo Judío y del Archivo Nacional de Chile, y está adscrito a la Ley de Donaciones Culturales. Sobre esto y más nos cuenta Judith Riquelme, Directora del Archivo Judío de Chile.

¿Cómo se ha formado la colección del Archivo Judío?

-El Archivo como idea surge de la necesidad de dar un espacio adecuado a los documentos que recopiló en su vida el investigador Günter Bohm. Esa fue la primera colección que tuvimos luego a través recibimos documentos de algunos miembros de la Logia Pacífico de B'nai B'rith, como Edith Frank, Werner Simonshon, Familia Mendel y luego la familia Bogolasky Sack, Ebner, Benadava, Kychenthal y Frenkel, por nombrar algunos. Hoy tenemos más de 90 fondos documentales conformados por donaciones de instituciones, familias o personas. Además, tenemos una colección de objetos patrimoniales. El archivo hace comprensible la tradición del recuerdo, y su importancia radica en la preservación de historias que no han quedado plasmadas en ningún soporte.

Buscamos documentar la vida de personas, familias e instituciones cuyas trayectorias se entrelazan con diversos eventos sociales y políticos acontecidos en Chile y en Europa durante los siglos XIX y XX.

Todas las historias importan, por eso invitamos a quienes quieran a donar cartas, fotografías, diarios de vida, partituras etc. Al entregar los documentos su historia se



convierte en parte de la memoria histórica del país y del mundo. Recibimos donaciones en pequeña escala, como un artículo individual u otras de mayor escala, como cajas de documentos.

¿Qué está disponible online? ¿Y qué documentos pueden ser consultados físicamente?

-En nuestro catálogo están presente el 90 % de los fondos y sólo una selección de documentos está en línea. Por ejemplo, si encuentras información que señala que tenemos una carta, pero la imagen digital no está en línea puede ser solicitada y, si se trata de documentos en otros idiomas, también está disponible la traducción.

El trabajo de descripción de documentos es lento y requiere de personal especializado. Muchas veces antes de trabajar con ellos es necesario hacer un proceso de higienización y restauración. Luego viene la digitalización y finalmente se describe en la página web del catálogo.

¿Quiénes consultan el archivo usualmente? ¿Y qué información buscan?

-La documentación está disponi-

ble para todos quienes lo requieran. Eso sí priorizamos el trabajo del investigador con la imagen digital, pero pueden revisar los originales bajo estrictas normas de manejo.

El perfil de los usuarios es cada vez más amplio, consultan artistas, médicos, periodistas, historiadores, pedagogos, diseñadores, investigadores de pre y post grado. Familiares de personas que figuran en el catálogo. Durante los primeros años la mayoría de las consultas llegaban de diferentes países del mundo, desde el año pasado la mayoría de los requerimientos son de Chile.

Respecto a qué información buscan es tan variado como el perfil de los usuarios. La mayoría de las veces las consultas se relacionan con orígenes o genealogías, documentos de familia, reconstrucción de historias de barrios e instituciones, datos de migraciones, refugiados, personajes chileno judío, derechos humanos, artes visuales, música etc.

Proyectos en curso del AJ.CL

- El Aporte judío a la ilustración y el diseño del libro en Chile. El próximo de 3 de septiembre se realizará la primera charla sobre Francisco Otta, artista visual, para seguir con Hedi Krasa y Susana Wald. Investigación es liderada por Moisés Hasson.
- Vida Judía en Chile: investigación conjunta con Memoria Chilena, de la Biblioteca Nacional de Chile.
- Encuentros con la historia: entrevista a líderes comunitarios.

Lentes inteligentes para ciegos:

Tecnología israelí dará accesibilidad a espacios culturales y académicos en Santiago

Por Embajada de Israel en Chile

El Centro Cultural La Moneda y la Biblioteca Nacional serán los dos primeros espacios culturales de Chile en ofrecer accesibilidad para ciegos, a través de una tecnología israelí de lentes inteligentes que permiten escuchar lo que no se puede ver. Adicionalmente, la estudiante de Derecho de la Universidad de Chile, Katherine Figueroa Nur, será la primera beneficiaria individual de esta innovación tecnológica.

Lo anterior gracias a un programa de la División de Cooperación Internacional de Israel (Mashav), ejecutado por la Embajada de Israel, que contempla la entrega de un total de 6 dispositivos MyEye 2.0, de la firma OrCam Technologies.

Las primeras entregas, al Centro Cultural La Moneda y a Katherine Figueroa Nur, se materializaron el durante la última semana, mientras que la entrega en la Biblioteca Nacional está agendada para mediados de este mes.

Estos dispositivos permiten poner al alcance de usuarios no videntes libros, revistas y otros textos, ofreciendo además funciones adicionales de reconocimientos facial y de códigos de barra.

Según explican los ingenieros de la firma israelí, este dispositivo se acopla a la patilla de los anteojos, convirtiendo la información visual en audio, lo que permite al usuario compensar las limitaciones de su ceguera.

Gracias al aprendizaje por inteligencia artificial, desarrollado por OrCam, el equipo permite a las personas con discapacidad (ceguera total, enfermedad, discapacidad visual, dislexia, etc.) poder capturar información visual manteniendo su autonomía e independencia, con una tecnología que además es inalámbrica, ligera e intuitiva.

OrCam MyEye® 2.0 pesa poco más de 20 gramos y no es más grande que un pendrive, lo que lo convierte en el dispositivo de visión artificial wearable más avanzado del mundo. Una vez instalado sobre los anteojos (con una montura magnética), y al activarse mediante el gesto intuitivo de apuntar o simplemente siguiendo la mirada del usuario, el aparato lee texto impreso o digital, en voz alta, desde cualquier superficie. Además, reconoce a la perfección caras, productos, billetes, colores y códigos de barras, todo en tiempo real y sin necesidad de conexión



a internet o a un computador. Este dispositivo insignia en tecnología asistencial fue incluido en la lista de las Mejores Invenciones de 2019 de la Revista TIME, y además cuenta con Lionel Messi como embajador a nivel mundial.

“Israel ha tenido en los últimos años un vertiginoso crecimiento en temas de tecnología digital. Los lentes de OrCam Technologies son un ejemplo de lo que está pasando en nuestro ecosistema de innovación. Pero lo más importante es poner estos avances al alcance de las personas y por eso estamos felices de concretar esta donación que beneficiará al público chileno que requiere mayor accesibilidad en los espacios culturales”, aseguró la embajadora de Israel en Chile, Marina Rosenberg.

“Agradecemos enormemente a la Embajada de Israel por entregar estos lentes que permiten que cualquier visitante en situación de discapacidad de origen visual también pueda acceder a los contenidos que ofrecemos en el nuevo Espacio Lector Abierto (ELA) del Centro Cultural La Moneda, un espacio pensado para promover el vínculo entre las comunidades, quienes al venir se encuentran con publicaciones en distintos formatos en torno a las culturas del mundo”, explicó la directora del Centro Cultural La Moneda, Beatriz Bustos Oyanedel.

Por su parte, Katherine Figueroa Nur, agradeció la donación del dispositivo, explicando que “yo sabía que esta tecnología existía, pero nunca pensé en tenerla, por su alto costo”.



Agosto, mes del nieto:

La importancia del vínculo intergeneracional

Por CISROCO

Agosto es el mes del niño y, en CISROCO, el mes de nietos y bisnietos... Tradicionalmente, en tiempos sin pandemia, celebrábamos a nuestros niños por medio de una jornada cargada de música, juegos y alegría... Abuelos, bisabuelos y sus respectivos nietos y bisnietos compartían desde el vínculo intergeneracional.

Pero, ¿En qué nos beneficiamos con el contacto intergeneracional?

Sin duda, son muchos de beneficios de este vínculo, no sólo con los miembros de la propia familia. Acá les mencionamos los principales beneficios:

- El contacto intergeneracional ayuda a construir valores sociales de solidaridad y respeto hacia todas las edades: los niños aprenden a respetar desde edades tempranas a las personas mayores, normalizando el envejecer y con ello, disponiéndose de mejor manera para el propio envejecimiento. Los mayores aprenden también a descubrir y valorar la juventud como espacio de aprendizaje.

- Crear redes de apoyo para acompañar a los grupos etarios excluidos socialmente: ya sea en grandes y chicos. En este sentido, el contacto intergeneracional no sólo se debe limitar a miembros de una misma familia. Promover el contacto entre todas las edades ayuda a desarrollarse como persona.

- Aportar conocimientos para combatir los mitos y prejuicios en relación a la vejez: el envejecimiento es un proceso normal que todos experimentamos, no es una enfermedad y por lo mismo se debe naturalizar.

- Sostener en el adulto mayor el rol de transmisor cultural: los adultos mayores transmiten a las generaciones más jóvenes un legado, ya sea cultural, espiritual, familiar. En muchas familias es por nuestros abuelos de donde nos vienen las tradiciones y costumbres.

Las personas mayores que participan en actividades con niños y jóvenes se vuelven más activos y menos propensos a enfermedades, mientras que algunos estudios muestran que los menores mejoran sus resultados escolares.

En los programas intergeneracionales participan niños, jóvenes y ancianos, y en ellos mejoran su conocimiento mutuo y aprenden valores de ocio, sociales y solidarios. Otros impactos positivos que reciben las personas mayores al formar parte de un programa intergeneracional son una mejora de la capacidad para enfrentarse a las enfermedades, el desarrollo de habilidades en el uso de nuevas tecnologías y una mayor integración a la vida comunitaria.

Hay estudios que también revelan que los niños y jóvenes que intervienen en un programa intergeneracional aumentan su sentimiento de responsabilidad social, tienen una percepción más positiva de los mayores, tienen menos probabilidades de implicarse en un acto violento y en el consumo de drogas y refuerzan su autoestima y confianza.

Como vemos, son múltiples los beneficios del contacto intergeneracional, por lo mismo en CISROCO promovemos la presencia de la familia y las generaciones más jóvenes, por medio de actividades y eventos, visitas, llamadas y también el aporte de las personas mayores a los más pequeños de la comunidad, por medio de campañas diversas y la transmisión de talentos y el legado familiar.



Los abuelos crean recuerdos que el corazón guarda para siempre.

FELIZ MES DEL NIETO



Educadores en pandemia: El desafío de enseñar en tiempos del COVID19

Por Michelle Hafemann

Para nadie debe ser una novedad de que la educación formal fue una de las áreas más golpeadas en esta pandemia, ciertamente no para quienes son padres de niños y niñas en edad escolar. Según el informe “La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19” (2020) de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL, la contingencia sanitaria provocada por este virus ha causado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos, que en la esfera de la educación implicó “el cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto”.

El mismo informe sostiene que UNESCO, la Comisión de Educación de la Organización de Naciones Unidas, ONU, “ha identificado grandes brechas en los resultados educativos, que se relacionan con una desigual distribución de los docentes, en general, y de los docentes mejor calificados, en particular, en desmedro de países y regiones con menores ingresos y de zonas rurales, las que suelen concentrar además a población indígena y migrante”.

La crisis sanitaria obligó a la suspensión de clases presenciales y la instalación de modalidades de educación a distancia, además de la movilización de docentes y personal de los establecimientos educativos, los que no sólo debieron adaptar sus métodos de enseñanza, sino que, además -quienes no las manejaban ya-, debieron rápidamente aprender el manejo de nuevas tecnologías de aprendizaje, al mismo tiempo de contener y apoyar a sus alumnos, que lidiaban con los efectos de esta pandemia.

Ahora que nos encontramos a la baja en la curva de contagios, que buena parte de los colegios chilenos han vuelto a las clases presenciales y que, de cierta forma, retomamos las actividades

“normales”, a pesar de que no debemos bajar la guardia frente a COVID, quisimos conocer de la boca de cuatro docentes judíos, de distintos establecimientos educacionales, cómo ha sido este período y qué pueden sacar en limpio tanto en los aspectos negativos, como en los positivos de este tiempo de “educación en pandemia”.

Sara Elmaleh
Coordinadora Programa Lectura Inglés,
Instituto Hebreo



“Lo más desafiante e impresionante de este tiempo ha sido ver que como colegio hemos tenido las capacidades de gestión y vocación que nos han permitido ir de la mano con el cambio de paradigma educacional que estamos viviendo. Tuvimos la responsabilidad de anticiparnos, preocuparnos y ocuparnos de prepararnos para algo que parecía una película de ciencia ficción, que finalmente se hizo realidad”.

“Como profesores, nos hemos sorprendido de haber podido desarrollar la capacidad de flexibilidad y de trabajo en equipo ¡a un nivel que jamás habríamos imaginado! Cuando estábamos en cuarentena y los días eran tan iguales como inciertos, nos levantábamos cada mañana sintiendo que estábamos en una “segunda línea”, después del personal de salud. Sabíamos que no podíamos bajar la guardia por nuestros niños, que debíamos reinventarnos y tener la tecnología como gran aliado. Nos conectábamos al Zoom y, antes de cualquier clase, nos tomábamos un tiempo para saber cómo estaban nuestros niños y sus familias. Eso se ha mantenido hasta el día de hoy en modo presencial, lo que nos ha permitido generar aún mayor sentido de pertenencia y comunidad”.

“Pasara lo que pasara en las noticias, los niños nunca dejaron de contar con sus morim. Aprendimos a ser magos con nuestros tiempos, con los recursos tecnológicos, con nuestras prácticas pedagógicas y con nuestras vidas personales. Sin duda ha tenido un costo para todos, pero en lo personal, miro hacia atrás y sólo me enorgullezco del maravilloso equipo que formo parte. Hemos crecido y mejorado como profesionales y como seres humanos. Hemos transmitido más que nunca a nuestros talmidim el valor de la empatía, del respeto, del agradecimiento y de la fe en que siempre se puede salir adelante con perseverancia y convicción”.

“Si bien la excelencia académica no se ha transado, sí se ha adaptado el enfoque emanado del MINEDUC y, como colegio, hemos sabido mantener los más altos estándares de calidad pero esta vez, con un “traje” distinto. Hoy la mirada se orienta al desarrollo de habilidades que preparen a nuestros Talmidim a enfrentar sus vidas con pasión y con capacidades que van más allá de los contenidos. Para que se cumplan las metas curriculares, nos preocupamos de realizar gestión por alumno en el “antes”, “durante” y “después”. Conocer a nuestros niños, familias, y velar que emocionalmente estén bien es el motor de partida a cualquier meta curricular. Si un alumno se siente querido, valorado y potenciado, sabrá dar lo mejor de sí”.

“El trabajo conjunto entre casa y colegio fue vital. Cada agente trabajó desde su área para lograr una sinergia. El Equipo Directivo nos guiaba e informaba. La UAP (Unidad de Apoyo Pedagógico) fortaleció y adaptó sus programas y prácticas. Los morim velaron por el bienestar de los alumnos como si fuesen sus propios hijos. Con los papás, se generaron fuertes lazos de apoyo, guía y contención. Fue muy emocionante ver cómo se pusieron en nuestros zapatos, haciendo lo mejor

por apoyar a sus hijos desde las casas, así como nosotros a través de la pantalla o teléfono.”

“Llamábamos para saber por qué no se habían conectado al Zoom, para saber si necesitaban algún dispositivo para conectarse a clases, para acoger sus inquietudes o para alentarlos. Hubo familias muy afectadas emocionalmente, incluso por haber tenido que sufrir pérdidas de seres queridos o dificultades económicas. En este sentido, la comunicación permanente y el cariño mutuo fueron la clave”

**Daniela Roitstein
Morá, Instituto Hebreo**



“¿Lo más desafiante? En diferentes planos: en lo técnico, la adaptación a diversas plataformas en un tiempo récord. Recuerdo que cuando comenzó la primera cuarentena, un lunes nos mandaron a todos a las casas, y el miércoles de

esa misma semana ya teníamos a todo el colegio en modo virtual. ¡Todavía me sigue sorprendiendo porque fue un aterrizaje rápido y con pocas turbulencias a pesar de la tormenta en la que estábamos! En el plano emocional, el desafío fue lidiar con la incertidumbre. No saber y no tener todas las respuestas. En el espiritual: aprender a educar viendo el alma de los estudiantes en pequeños cuadraditos, sin la cercanía especial que da el encuentro físico. Cada desafío, sin embargo, se convirtió en una fortaleza”

“Respecto de las metas, el Ministerio de Educación ha adaptado las metas curriculares teniendo en cuenta las condiciones en que se encontraban los colegios, en una tarea también desafiante por la gran diversidad a nivel país. Esa fue la base para estructurar los aprendizajes, los cuales pudimos cumplir y superar, pues a pesar de los obstáculos de la pandemia, la organización y esfuerzo de todos los entes involucrados en el colegio ha permitido navegar estas aguas turbulentas con timón firme para llegar a transmitir las metas diseñadas. Me siento muy afortunada de ser parte de una comunidad educativa que trabaja tan a conciencia”

“En el Hebreo se observó con una lupa gigante el bienestar emocional de todos los que forman parte de la comunidad. Se han desarrollado desde el primer día actividades, protocolos, capacitaciones y prácticas para la contención emocional de los estudiantes. No hubo día que no empezara con una rutina de escucha, reflexión, y oportunidad de expresión, adaptada a cada nivel según su edad. Entendimos que la pandemia afectaba principalmente la sensación de seguridad, la certidumbre, que podía transmitir sensaciones de fragilidad, y que nuestros alumnos no podrían aprender nada si antes no lográbamos generarles un espacio de contención y apoyo emocional. Ellos lo han sabido aprovechar, nos sorprenden día a día con sus reflexiones. Lo valoran muchísimo, y ya es parte del ADN del colegio. Ese espacio se ha convertido en un momento sagrado, que vincula lo espiritual, lo judaico y lo valórico. Gracias a ello, el aprendizaje puede ocurrir, es como preparar la tierra para que pueda crecer la semilla”

“Personalmente, la pandemia me ha enseñado resiliencia, me ha recordado que el trabajo en equipo mueve montañas, me ha obligado a ser más adaptativa y flexible, me ha vinculado con la fragilidad y la superación de obstáculos, me ha recordado, como dice el Talmud, que “nadie puede aprender en un lugar en donde no se siente a gusto”. Y, por sobre todo, me ha hecho valorar, admirar y amar aún más a mis estudiantes: ellos son los verdaderos héroes de toda esta historia”

**Víctor Hugo Gómez
Profesor de Historia Judía, Halajá y
Hashkafá en Maimonides School**



“Lo más desafiante fue tener que aprender nuevas herramientas para poder enseñar a mis alumnos a distancias. Lo problemático no fue el hecho de aprenderlas sino de hacerlo sobre la marcha

y sin ninguna certeza de hasta cuándo íbamos a estar en la modalidad online. Además, generar actividades de evaluación que permitiesen tener una visión objetiva de los logros en los aprendizajes fue un gran desafío. También el poder mantener los hábitos del alumnado. Para eso se generó un protocolo online que nos daba una herramienta objetiva para poder generar buenos hábitos para las clases a distancia. En ese sentido, fue muy complicado poder mantener la atención de los alumnos porque en las casas hay muchos elementos distractores. Si los alumnos están silenciados, puede ser muy complicado el saber si está poniendo atención, si está realmente trabajando, o simplemente está viendo un video en su celular”

“Obviamente que en términos curriculares fue necesaria una adecuación. La dirección nos dio la directrices y parámetros. Sin embargo, con el correr del tiempo fuimos viendo que, a pesar de trabajar con objetivos más bajos porque el foco se centró en el bienestar emocional de los alumnos y de no aumentar la presión sobre sus familias, al final logramos cumplir con la mayoría de los objetivos curriculares en un año normal. El tema no pasó por los objetivos curriculares sino con los problemas en el proceso de escolarización y socialización del alumnado. Cada uno, a su edad, necesita de su grupo social y eso es fundamental para el desarrollo sano de los niños. Generar online las instancias para esa socialización, dentro del marco escolar, ha sido un desafío importante”

“Par mí el mayor aprendizaje fue que el trabajo de uno y la motivación para seguir adelante a pesar de las dificultades y el aumento exponencial en la carga laboral que ha significado depende, en gran medida, de un buen equipo directivo que esté atento a las necesidades individuales y grupales del profesorado. A la accesibilidad que el equipo directivo le da a sus profesores para poder plantear los problemas y encontrar las mejores soluciones. Otro aspecto es la buena y constante comunicación entre los colegas. Tan importante como lo anterior, tener un buen ambiente laboral y una buena relación con los colegas genera los apoyos entre los pares necesarios para lograr el éxito en las dificultades que planteó la pandemia. Finalmente, descubrir que la pasión por enseñar es más grande que lo que uno pensaba antes de la pandemia. Esa pasión interna da las fuerzas para enfrentar las responsabilidades que uno tiene por buscar el aprendizaje y el bienestar de sus alumnos”

**Federico Levi
Profesor de Artes Visuales, Colegio
Polivalente Cardenal José María Caro,
Población Santo Tomás, La Pintana**



“Yo diría que lo más desafiante ha sido enfrentarse a la ruptura absoluta de la dialéctica dentro de la sala de clases, entendiendo que la participación no solo se

transforma en una cosa individual, sino que va relacionada con la forma en que los estudiantes ven los trabajos de otros y construyen metas comunes. Creo que, si bien es posible trabajar eso en pandemia, en formato online, se pierde mucho por el hecho de no estar presentes, por no mirarse las caras, por no poder ver -como en el caso de mi asignatura- cómo el compañero mueve el lápiz, desplaza la plasticina o el material que sea. Creo que hay una pérdida del aprendizaje como colectivo”

“Curricularmente, el Ministerio de Educación fue súper claro en establecer los niveles de aprendizaje, un mínimo y un aprendizaje esperado. El tema está en las metas que uno tiene y en cómo contextualiza eso a las realidades de cada uno. En mi caso particular lo traté de orientar mucho más hacia la reflexión individual, hacia la capacidad de trabajar de manera autónoma y, sobre todo, de adaptarla a los ritmos de cada uno. Cuando estamos en la sala, presencialmente, puedo trabajar con cada uno, estimularlo y ver qué le pasa. Pero acá, con la cámara apagada, la verdad es que trabajaba con un cuadradito negro y con un nombre. Entonces, las metas curriculares siempre son las del ministerio, pero el tema ahí va a cómo uno contextualiza eso hacia las necesidades de cada estudiante”

“A pesar de todo, creo que el aula física es irremplazable. Puede ser que en muchos casos no se aproveche y que online se puedan hacer muchas cosas, eso no lo niego, pero por lo menos en contextos de pobreza es difícil lograr un equilibrio; sería demasiado soberbio decir que se logró. Por supuesto que hubo contención, por supuesto que hubo seguimiento, pero francamente no es lo mismo y nunca lo será”

“Particularmente, una cosa muy positiva -aunque me parece insólito que haya tenido que haber una pandemia mundial para que se dieran cuenta- es que no se puede tener 45 alumnos en una sala de clase. Quizás esa no es la realidad del Instituto Hebreo, pero en el 92% de los colegios de Chile, que no son colegios particulares, hay más de 40 alumnos por sala. Con la pandemia se dieron cuenta de que eso no era viable, cosa que los gobiernos de la Concertación y los dos gobiernos de Chile Vamos debieron haber notado mucho antes, y no puedo creer que hayamos llegado a este punto para que recién ahora se cuestione la cantidad de estudiantes que tenemos en cada aula. Por tanto, creo que la reducción es muy positiva, en el contexto en que yo trabajo -que es un colegio con sobre un 90% de vulnerabilidad- trabajar con grupos de 20 estudiantes, que es el aforo permitido hoy en día, ha hecho una diferencia sustancial en la educación y fue el COVID que remeció esa situación”

“Con respecto a los aspectos específicos, un tema que podría destacar es que me di el tiempo de preparar un material mucho más claro, porque -como no tenía la opción de presentarlo en persona- se requería de una mayor capacidad de síntesis, una decantación de las cosas. Y hay miles de aprendizajes, pero el más interesante es el aprendizaje colectivo que hicimos como país, que fue cuestionar cómo se estaban haciendo las cosas.”

Variante Delta:

Cómo Israel ha enfrentado una nueva ola de contagios a pesar de ser líder en vacunación en el mundo



Por Sivan Gobrin, desde Israel

El 10 de junio se hacía viral en las redes sociales el video de una profesora israelí que le anunciaba a sus pequeños alumnos que ya no era necesario usar mascarillas en espacios cerrados. La alegría no se hizo esperar, y se veía como los niños las tiraban a la basura entre gritos y cantos. Ese alivio para el resto de la sociedad israelí, desaparecería solamente diez días después, cuando el 25 de junio el gabinete de Corona ordenaba volver a cubrirse la boca si se estaba adentro.

La completa apertura del país, y ser calificados como los primeros en salir de la pandemia, tuvo a los israelíes en situación casi normal por poco tiempo. Junto con la aparición de la variante Delta, altamente contagiosa, hubo un caos logístico en el aeropuerto Ben Gurión, en el cual se dejó pasar a alrededor de 2.000 personas sin testeo de PCR, además de aquellos que regresaban y no respetaron la cuarentena del viajero.

Poco a poco fueron apareciendo nuevos focos de infección, el primero de un padre de la ciudad de Binyamina, que había vuelto de vacaciones, no estuvo en aislamiento y contagió a su hijo, el cual traspasó el virus a todo su curso. De repente, se volvió a hablar de colegios completos sin clases.

Casos así se vieron en diferentes puntos de Israel, y este “contagio por goteo” fue lo que llevó al nuevo gobierno a levantar alerta roja.

“Apagaremos los focos de fuego con baldes”, decía el Primer Ministro Naftali Bennet, mientras se abría de manera urgente la campaña de vacunación de los adolescentes entre 12 y 15 años. Se lanzó un mensaje en todos los medios de comunicación instando a los padres a vacunar a sus hijos, ya que en ese momento los contagios venían del rango de edad de aquellos que aún no se habían podido vacunar.

Sin tener los cielos abiertos para turistas, solamente aquellos con permiso especial y que tuvieran un familiar directo, la mitad de los contagios diarios eran israelíes que volvían de viaje y no respetaban las cuarentenas.

El gobierno en alerta, decidió cambiar la estrategia y basarse en la aplicación de restricciones según el número de pacientes en estado grave y no según los contagios diarios. Los que comenzaron siendo casi todos leves o asintomáticos. Pero el número de hospitalizados subió lentamente y con el pasar del tiempo se llegó a las tres cifras. Eso requirió de manera urgente la implementación de más medidas.

Con la apertura de las clases aproximándose el 1º de septiembre, el alza de contagios que no se estabiliza, y viendo que la mayoría de pacientes graves estaba por sobre los 60 años, el Ministerio de Salud -sin un permiso oficial de la FDA o Pfizer- decidió comenzar la campaña de vacunación de la tercera dosis, para reforzar a aquellos en edad de riesgo. Junto con eso, volvió la aplicación del pasaporte verde, por lo que la gente vacunada solamente tiene acceso a cines, teatros, gimnasios y a sentarse dentro de un restaurant.

Esta semana se ha implementado el plan piloto “Sala verde”, para asegurar el comienzo normal del colegio. Millones de niños serán testeados para ver si tienen anticuerpos y así no tener que aislarse si resultan tener un contacto estrecho. Además, los padres, antes del comienzo de la primera semana escolar, recibirán un kit a domicilio

para testear a sus hijos y evitar que salgan si son asintomáticos. Si hay un niño o profesor positivo, el resto se hará tests rápidos en el colegio todos los días por una semana, y si salen negativos, pueden seguir estudiando.

Todos los esfuerzos se están haciendo para no tener que entrar a una cuarta cuarentena que sería catastrófica para la economía del país. Además, la idea es evitar la interrupción de las clases y la brecha que han dejado las clases virtuales.

Israel ha sido el líder en el manejo del Coronavirus, pero también está aprendiendo en el camino a lidiar con los nuevos obstáculos, que, con la experiencia previa, ha permitido diseñar mejores planes de acción y monitoreo, para permitir a la gente convivir con el virus y afectar lo menos posible la economía y la rutina.



Movimientos juveniles:

Bet El y la tzedaká

Por Emilia Urrutia, Rosh Vaadá Guemilut Jasadim

En Bet El, nuestro enfoque respecto a la tzedaká parte de un sentimiento común de querer ayudar al prójimo. Esto es lo que intentamos inculcar en nuestros janijim y promover en todas las familias betelianas, para ayudar a los demás sin importar religión, situación social o creencias. Así, nuestra meta es que cada janij quiera ayudar, aunque sea con solo un granito de arena.

A nuestros ojos, tzedaká no es solo dar a los demás, sino que es un valor intrínseco que nos motiva a ayudar a los demás día a día. El nombre de nuestro grupo dedicado a la tzedaká es Vaadá Guemilut Jasadim, haciendo referencia a que la vida de todo judío debe estar dividida por tres grandes pilares. Uno de estos tercios es ayudar. Esta es nuestra meta: generar inquietud en nuestros janijim por ayudar al otro.

Creemos que es parte de nuestro corazón judío querer apoyar al prójimo, es algo que nos llena y queremos que así siga siendo. Tzedaká no es solamente una mitzvá, es parte de nuestra vida como judíos.



Gracias al apoyo de grupos judíos de la ciudad:



Por Miguel Borzutzky/The Times of Israel

Shontel Brown derrota a Nina Turner en contienda demócrata de Cleveland

Contra todos los pronósticos, la candidata demócrata, del ala moderada del partido, Shontel Brown (quien se ha declarado Pro-israelí y Anti-BDS) derrotó ayer a su contrincante, Nina Turner, progresista y aliada de El Escuadrón (compuesto por las Congresistas Demócrata Anti-Israelíes y Anti-Judías: Rashida Tlaib, Alexandra Ocasio-Cortez, Ilhan Omar y Corie Bush) y discípula del Senador por Vermont, Bernie Sanders.

Ambas afroamericanas, compitieron para llenar la vacante de la Congresista de la Cámara de Representantes, Marcia Fudge, quien fuera recientemente nombrada por el Presidente Joe Biden, como secretaria de Vivienda. Shontel Brown contó con el apoyo mayoritario de los judíos de Cleveland, Ohio del Distrito Número 11 y también gracias a los residentes afroamericanos de aquella ciudad.



Kayco
International
Group

Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO.
PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.

Contáctenos: teléfonos 6333532 - 6339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
website: www.kayco.cl • E-mail: mkaplun@terra.cl

Comentario de series:

Lo mejor de los thrillers

Por Michelle Hafemann

El pasado 5 de agosto se estrenó en Netflix “Hit & run”, la nueva producción de Lior Raz, productor, escritor y protagonista de la serie israelí “Fauda”, cuyas primeras tres temporadas están disponibles en la misma plataforma de streaming. En esta nueva serie, Raz interpreta a Segev, un guía turístico que trabaja en Tel Aviv, que deberá volver a las habilidades aprendidas en el Ejército de Israel para descubrir quién es el responsable del atropello y muerte de su esposa, una bailarina norteamericana radicada en Israel.



“Hit & run”, que ya tiene confirmada una segunda temporada, se ha posicionada como la serie número uno entre las más vistas de Netflix en Israel y también en Inglaterra y España. Y junto con ella, les recomendamos otros dos thrillers disponibles en streaming para que disfruten este fin de semana.



“Succession” (2018 2019, dos temporadas)

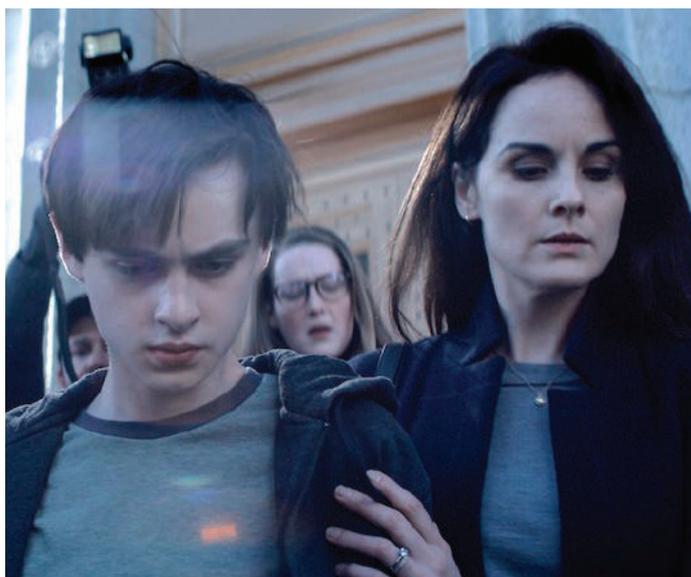
En una versión moderna y sofisticada de “Dinastía”, la clásica serie norteamericana de los '80, “Succession” cuenta la historia de Logan Roy, un magnate de las comunicaciones, que se ve enfrentado a una enfermedad degenerativa y al deseo de sus hijos de sucederlo a la cabeza del holding de empresas que ha construido.

Disponible en HBO Max.

“Defending Jacob” (2020, 8 episodios)

Esta miniserie relata la historia de Andy Baber, un abogado de la fiscalía de Newton, Massachusetts, que debe defender la inocencia de su único hijo, Jacob, quién es culpado del homicidio de un compañero de colegio. El abogado, interpretado notablemente por Chris Evans, se ve en la disyuntiva de hacer justicia o proteger a su primogénito, aunque eso implique ocultar evidencia o información durante el juicio.

Disponible en Apple TV+.

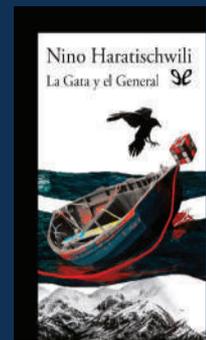


Novedades

Biblioteca Jaime Pollak Ganz

(Solicitar en biblioteca@cis.cl)

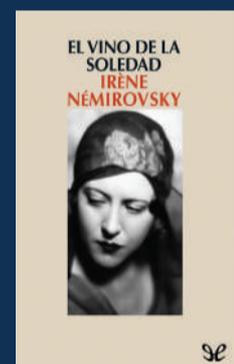
www.cis.cl



La Gata y el General

Nino Haratischwili

Chechenia, 1995: Nura sueña con huir de su aldea, donde los clanes marcan la ley y la guerra amenaza con aplastar todos sus sueños de libertad, que para ella se concentran en su posesión más preciada, un cubo de Rubik. Mientras tanto, en Moscú, el joven ruso Aleksandr Orlov abandona al amor de su vida para irse al frente. Veinte años después, este joven idealista y lector se ha convertido en un oligarca al que en Berlín conocen como el General, y los recuerdos de aquellos años de guerra lo persiguen. Emprende entonces un viaje en busca de la Gata, una misteriosa joven actriz a la que vio por última vez con un cubo de Rubik en la mano. La culpa, la expiación y la redención guían este viaje en el que todos tratan de encontrar su lugar.



El vino de la soledad

Irène Némirovsky

Descrita como la novela más personal y autobiográfica de Irène Némirovsky, ‘El vino de la soledad’ recrea el destino de una adinerada familia rusa refugiada en París, y describe la venganza de una joven contra su madre, motivo que la escritora ya había tratado en esa pequeña joya literaria que es ‘El baile’. Con una mirada inteligente y ácida, la novela sigue a la pequeña Elena de los ocho años a la mayoría de edad, desde Ucrania hasta San Petersburgo, Finlandia y finalmente París, donde la familia se instala tras el estallido de la Revolución rusa, en un recorrido paralelo al que realizó la propia autora. Irène Némirovsky mostró desde joven un talento excepcional. Su trágica muerte, a los treinta y nueve años en un campo de concentración, puso fin a una obra magistral, que ha sido redescubierta con enorme éxito. ‘El vino de la soledad’ es otra magnífica novela de esta escritora maravillosa, lúcida y brillante.

Solicitar en biblioteca@cis.cl



Por Miguel Borzutzky W.

El italiano que rescató música perdida de los campos de concentración nazi

Francesco Lotoro:

En un reciente segmento llamado “La música perdida”, en el programa 60 minutos de la revista de noticias de la televisión estadounidense, se presentó la campaña de treinta años del compositor y músico italiano Francesco Lotoro (nacido en 1964) para rescatar y revivir la música compuesta e interpretada por prisioneros en los campos de concentración nazi.

El esfuerzo de Lotoro, quien comenzó a partir de 1988, a recopilar el material de la música compuesta por prisioneros en el campo de concentración nazi de Theresienstadt, ubicado en la República Checa.

Theresienstadt había alcanzado cierto grado de notoriedad histórica debido a su uso por parte de los nazis en un intento de ocultar su campaña de asesinatos en masa. Este fue el lugar, donde al menos algunos de los prisioneros recibieron un trato menos brutal, pero sólo para que pudieran aparecer en actuaciones musicales con fines de propagandísticos. Theresienstadt en sí no era un campo de exterminio, pero más tarde decenas de miles fueron deportados a Auschwitz.

Existen esfuerzos importantes para resucitar la música que se perdió u olvidó debido al genocidio nazi, pero el de Lotoro es el más inusual por su enfoque en los propios campos de exterminio nazi. Con base en la ciudad de Barletta, en el sureste de Italia, el músico, ha compartido labores de recopilación e investigación con su esposa Grazia, quien trabaja en la oficina de correos local para mantener a su familia, para ubicar a los sobrevivientes de los campos. Cuando los localizan, muchos de ellos, ya tienen entre ochenta y noventa años de edad. Asimismo, han conversado con numerosos familiares y cercanos, que ni siquiera conocían el significado de las partituras musicales que los sobrevivientes tenían en su poder.

Con el pasar del tiempo, buscando en innumerables áticos, archivos y bibliotecas, Lotoro ha recopilado y grabado ocho mil piezas musicales. Según el compositor, citado por The British Guardian en 2018: Parte (de la música) se escribió en cuadernos, en sacos de carbón, envoltorios de comida y boletos. Es más, un judío checo compuso una ópera de cinco actos en hojas de papel higiénico. Existen más de diez mil más, esperando ser descifrados que aún no he tocado”, dijo en 2018.

Lotoro está construyendo lo que él llama una “ciudadela”, cuyo nombre formal es “Istituto di Letteratura Musicale Concentrazionaria”. Utilizando una subvención del gobierno de Roma y también buscando recaudar fondos adicionales en todo el mundo, los planes del compositor incluyen una biblioteca, un museo y un teatro, todos dedicados a la “música de los campos de exterminio”.

La transmisión de 60 Minutos contó con el testimonio de Anita Lasker-Wallfisch, de noventa y cuatro años, una de las últimas integrantes sobrevivientes de la orquesta de mujeres en Auschwitz. La directora de esta orquesta era Alma Rosé, sobrina de Gustav Mahler, y una consumada violinista por derecho propio. La asombrosa y desgarradora historia de la orquesta, y cómo algunos de sus miembros sobrevivieron al Holocausto, fue contada en la película para televisión de 1980, “Playing For Time”, escrita por Arthur Miller y protagonizada por la actriz británica, Vanessa Redgrave.

Poco después de su propia llegada a Auschwitz, Lasker-Wallfisch contó a al programa que: “Fui llevada hasta una niña, también prisionera, y tuvo lugar una especie de conversación normal. Y luego me preguntó qué hacía antes de la guerra y le dije que solía tocar el violonchelo. Ella me contestó que: “esto es fantástico, estás salvada”. No tenía ni idea de lo que estaba hablando”.

La salvación sólo fue posible, para algunos, porque los nazis requerían de la música. Una columna del periódico estadounidense, The New York Times, citó a Guido Fackler, profesor de la Universidad de Würzburg en Alemania, quien explicó que: “La música era un componente constante y crucial de la vida cotidiana en los campos dirigidos por los nazis. La orquesta se usaba para tocar marchas para los prisioneros, literalmente para establecer el ritmo de un día de trabajo. También tocaban cuando nuevos prisioneros que llegaban a un campo”.

Fackler contrastó la terrible y dolorosa tarea de tocar música para disciplinar y organizar a sus compañeros de prisión con los tiempos. “En que los presos tocaban música por iniciativa propia, lo que generalmente les daba consuelo, apoyo y confianza. Como para de alguna forma conectarse con la vida que tenían antes de la Shoá”, explicó.

Conversión al judaísmo

Lotoro se convirtió al judaísmo hace casi dos décadas y descubrió que también tenía ascendencia judía. Su trabajo de rescate y reactivación, sin embargo, creció hasta abarcar las contribuciones y el sufrimiento de otras víctimas: romaníes, prisioneros políticos, soldados en campos de prisioneros de guerra y más. Como informa el Times, Lotoro “comenzó a entrevistar a sobrevivientes del Holocausto. Sin embargo, luego lo amplió para incluir a presos políticos o religiosos en muchos países, por músicos de cualquier origen nacional, social o religioso”.

Lotoro explicó que: “En los campos, existía una explosión de creatividad. Entonces cuando tu vida corre peligro, creas más, como si fuese un testamento para el futuro”.



Juegos Olímpicos de Tokio 2021:



Por Miguel Borzutzky W. / Enlace Judío de México

Justicia con la historia y mejor desempeño para Israel por las cuatro medallas logradas

El desempeño de Israel en las Juegos Olímpicos de Tokio 2021, son los más exitosos de su historia y segundo por estar marcado por el minuto de silencio que se le rindió como homenaje a los once atletas israelíes asesinados en Munich 1972, tras cuarenta y nueve años de bochornosa mudez. Asimismo, los atletas que representaron al Estado Judío no sólo ganaron más medallas en la nación asiática, sino que llegaron a más competiciones finales, desde la primera aparición del país en las Olimpiadas de Helsinki 1952.

Según Enlace Judío de México, antes de Tokio, donde Israel terminó en el lugar treinta y nueve del medallero, los atletas israelíes habían ganado un total de nueve medallas olímpicas durante un período de veinticuatro años y un total de siete Juegos Olímpicos, según un recuento hecho por el periódico israelí Haaretz.

Un poco de historia

Las dos primeras medallas de Israel fueron ganadas por los judocas Yael Arad y Oren Smadja, quienes recibieron medallas de plata y bronce, respectivamente, en Barcelona en 1992.

Cuatro años después, el velerista Gal Fridman ganó una medalla de bronce en Atlanta, donde fue el único israelí que subió al podio durante esos Juegos Olímpicos.

En 2000, Israel volvió a ganar una sola medalla de bronce: en el último día de los Juegos de Sídney, el piragüista Michael Kolganov terminó tercero en la carrera de quinientos metros.

Luego, en Atenas 2004, Fridman llevó a Israel su primera medalla de oro, un evento que produjo una imagen icónica y a menudo ridiculizada después de que la entonces ministra de Educación, Cultura y Deportes de Israel, Limor Livnat, saltó al podio para besarlo frente a las cámaras. También en 2004, Arik Ze'evi ganó una medalla de bronce en judo.

En Beijing 2008, cuatro años después, Israel volvió a conseguir una sola medalla de bronce, ganada por el velerista Shahar Tzuberi.

En Londres 2012, ningún atleta israelí ganó una medalla, mientras que en Río 2016, el judo volvió a ser la principal fuente de éxito y orgullo nacional, luego de que

los judocas, Yarden Gerbi y Ori Sasson, obtuvieran medallas de bronce en Río de Janeiro.

Si bien todos estos logros pasados, se celebraron en ese momento, el estado de ánimo nacional fue claramente diferente en esta ocasión, ya que los atletas israelíes ganaron cuatro medallas en Tokio, más de lo que el país había logrado en los tres Juegos Olímpicos anteriores combinados.

La primera medalla fue el bronce de Avishag Semberg en Taekwondo, ganado el primer fin de semana de Tokio 2020, fue seguido una semana después por otro logro en judo, luego de que el equipo mixto de judo subiera al podio con un bronce.

Al día siguiente, el gimnasta Artem Dolgopyat ganó una medalla de oro en la competencia de ejercicios de piso, haciendo historia al conseguir para Israel su segunda medalla de oro y la primera en el campo de la gimnasia altamente competitiva.

Luego, en el penúltimo día de las Olimpiadas, la gimnasta rítmica Linoy Ashram, una de las últimas atletas israelíes en competir, logró para Israel su segunda medalla de oro en Tokio y la cuarta en general, dando a los espectadores israelíes un final feliz.

Además de los ganadores de medallas, varios atletas israelíes lograron pasar las rondas de clasificación y la final, incluida la natación, estableciendo nuevos precedentes de éxito incluso sin obtener una medalla.

Polémica con Rusia

Según Enlace Judío, el Comité Olímpico Ruso (ROC) expresó su indignación el sábado 7 de agosto por la "injusticia" de la victoria de la medalla de oro para el Linoy Ashram de Israel en la final general individual de gimnasia rítmica olímpica, superando a la tres veces campeona mundial Dina Averina para poner fin a dos décadas de dominio ruso.

"El mundo entero ha visto esta injusticia", tuiteó el ROC. La misma cuenta publicó más tarde una declaración de Averina que decía, en parte: "Mi conciencia está tranquila, todavía creo que gané".

Ashram, de 22 años, lideró la final durante las primeras tres rondas con actuaciones casi impecables y se aferró a pesar de

un error en su rutina de cinta de cierre para ganar con 107.800 puntos en general, solo 0.150 por delante de Averina de acuerdo a una columna del diario israelí en inglés, The Times of Israel.

Averina había necesitado anotar al menos 24.15 puntos para su rutina de cinta, pero a pesar de lo que las rusas dijeron que era una actuación "excelente", anotó 24 puntos y terminó en segundo lugar.

"Es lo que soñé toda mi vida", dijo Ashram después de su victoria. "Es una sensación increíble estar en este lugar, en este momento, en el podio y en primer lugar", dijo la gimnasta que ahora ha sido elegida para llevar la bandera en la ceremonia de clausura.

"Es una experiencia loca que todavía no he digerido por completo", aseguró Ashram.

El equipo ruso presentó varias consultas sobre los puntajes, incluida la rutina de la cinta, pero los puntos se mantuvieron. Posteriormente, Averina, la medallista de plata, arremetió contra los jueces.

Ella dijo que ella y su hermana probablemente se retirarían antes de los Juegos de París 2024. "Creo que es bastante obvio

que estoy un poco molesta", dijo Averina entre lágrimas a los periodistas. Como era de esperar, Ashram no tuvo reparos con los jueces.

Ashram lideró las tres primeras rotaciones. Una actuación de clubes deslumbrante, que obtuvo 28.650 puntos, fue lo más destacado.

Los compañeros de Ashram y los medios de comunicación israelíes celebraron en las gradas que, por lo demás, estaban casi vacías, mientras Averina, devastada, rompía a llorar.

La medalla de Ashram, fue la cuarta de Israel en Tokio, y su segunda medalla de oro en estos Juegos Olímpicos. Ashram, fue la primera mujer israelí en ganar la máxima presea.

Se sintió visiblemente conmovida cuando el himno nacional de Israel, Hatikva, sonó en el centro de gimnasia cuando se izó la bandera después de la victoria.

Fue la primera vez que una gimnasta rusa no pudo ganar el evento desde los Juegos Olímpicos de Atlanta de 1996, y podría decirse que fue una de las mayores sorpresas en la historia del deporte.



CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo (Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD: Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM (LADO VIAJES FORUM) ◆◆ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl





Por Álvaro Rosenblut

Homenaje en los JJ.OO.:

11 por 11

Es aun Shabat en Jerusalem mientras Li Kochman pisa por última vez el tatami del Budokán, con su cuerpo y mente enfocados en la ansiada medalla, impulsada por el recuerdo de la dedicación con la que Moshe Weinberg instruía a sus luchadores. Anochece en el país cuna del Judo mientras Inbar Lanir se bate a duelo, con la misma fuerza que hace décadas lo hiciera Yossef Romano mientras empuñaba la barra de las pesas.

Peter y Raz están exhaustos, pero saben que no pueden flaquear y que se lo deben a Ze'ev y David. A un costado Sagi, Timma, Shira, Baruch y Tohar se pasean ansiosos, sabiendo que han cumplido con su objetivo y que Eliezer, Yossef, Kehat, Mark y Amitzur les sonríen desde alguna tribuna lejana.

Y al final están Gili y Ori, las estrellas del equipo y quienes llevan grabado a fuego el recuerdo de Yaakov y Andre y de lo que sus nombres representan para el olimpismo israelí y para la historia reciente del pueblo judío.

11 gladiadores para 11 mártires. 11 medallas para 11 lápidas. 11 sonrisas para 11 sollozos.

Casi 50 años después y precisamente en los juegos en que el olimpismo mundial finalmente decide pagar una deuda largamente vencida con quienes – como tantos otros a lo largo de milenios – tuvieron

que cada letra del alfabeto hebreo tiene un equivalente numérico), relaciona al número 11 con los conceptos de matanza, inmisericordia y orgullo. El número 11 está conformado por las letras Alef (1) y Yod (10), primera y última del nombre de Di-s, principio y final, el ciclo de la vida.

Premoniciones, supersticiones o simple coincidencia, lo cierto es que los Juegos Olímpicos Tokio 2020 difícilmente pasarán inadvertidos para quienes nos identificamos como judíos y sionistas.

Imposible no volver a emocionarse cada vez que vemos el video del minuto de silencio durante la ceremonia inaugural, que el locutor dedicó “a un grupo que aún guarda un fuerte lugar en todos nuestros recuerdos, los miembros de la delegación israelí en los Juegos Olímpicos en Múnich 1972”

También en la jornada inicial presenciamos la medalla obtenida por Avishag Samberg, quien a sus jóvenes 19 años, obtuvo el bronce en la categoría de 49 kg en la disciplina de Taekwondo.

Ya en la segunda semana, tuvimos la maravillosa oportunidad de presenciar – y quizás mas importante aun, ver como el mundo entero presencié – el izamiento de la bandera de Israel y los acordes del Hatikva mientras Artem Dolgopyat se colgaba al cuello la que sería apenas la segunda medalla de oro en la

foto en la que exhiben orgullosos sus medallas de bronce y que hizo explotar por horas los whatsapp de todos quienes tenemos alguna vinculación con el Estado de Israel o con su gente.

Y es que claramente la felicidad y satisfacción tiene en esta ocasión una significancia muy particular. Por el logro obtenido, desde luego impresionante. Por tratarse de una competencia mixta, mostrando una vez más el desarrollo del deporte israelí tanto a nivel masculino como femenino. Por ser un esfuerzo de grupo y por haber derrotado a los casi imbatibles rusos.

Por permitirme, aunque sea de manera muy tangencial, recordar a los mártires de Munich y escribirle un breve mensaje a la querida Anuk, hija de Andre Spitzer y que estuvo en Chile encendiendo el pebetero en la ceremonia inaugural de los Juegos Panamericanos Maccabi del año 2003, para hacerle saber que el recuerdo de su padre sigue vivo entre nosotros.

Pero por sobre todo por permitirnos recordar a todos quienes han dado su vida por la causa del pueblo judío, y tratar de cerrar un pequeño ciclo, para que en los próximos 50 años del olimpismo, solo sepamos de alegrías y proezas, y no tengamos que volver nunca a lamentar actos tan repudiados como los ocurridos en esos días de septiembre de 1972.

StandWithUs

THE VICTIMS OF MUNICH



David Berger, 28



Yossef Gutfreund, 40



Moshe Weinberg, 33



Eliezer Halfin, 24



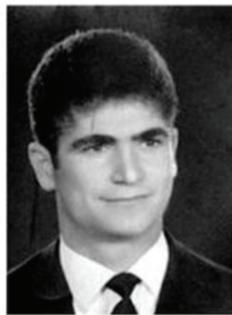
Mark Slavin, 18



Yaakov Springer, 51



Ze'ev Friedman, 28



Yossef Romano, 31



Kehat Shorr, 53



Andre Spitzer, 27



Amitzur Shapira, 40

SOLIDEZ ▪ PASIÓN ▪ CONFIANZA ▪ EXCELENCIA



Empresas Indumotora



GRAND CARNIVAL

Frente a rebrote de COVID-19:

Israel aprueba más restricciones

Fuente: Enlace Judío

El gabinete de coronavirus del gobierno de Israel aprobó este miércoles expandir el sistema del "pase verde" para que este sea aplicado a los israelíes de los 3 años en adelante, así como limitar las reuniones. Las nuevas restricciones entrarán en vigor el próximo miércoles, informó el periódico Haaretz.

Los eventos en domicilios particulares o recintos excluidos del sistema del "pase verde", que permite accesos solo a vacunados, recuperados o con resultado negativo de prueba, podrán tener hasta 50 personas en el interior y 100 en el exterior.

Los lugares cubiertos por el "pase verde" podrán albergar hasta 1,000 personas en interiores y hasta 5,000 al aire libre.

El esquema se aplicará a la mayoría de los lugares, tanto instituciones públicas como privadas, incluidas piscinas, gimnasios, instituciones académicas, todos los eventos culturales y deportivos, exposiciones y conferencias, museos,

bibliotecas, restaurantes y hoteles.

Los centros comerciales y plazas, sin embargo, no están sujetos a ella.

El gobierno también acordó cubrir los costos de las pruebas de coronavirus en niños de hasta 12 años, mientras se están estableciendo estaciones de pruebas rápidas en todo el país durante los próximos días.

Los niños mayores de 12 años que no hayan sido vacunados deben realizarse una prueba de COVID-19. Las pruebas para las personas mayores de 12 años que no se hayan vacunado las pagarán con su bolsillo y ya no se ofrecerán de forma gratuita.

El primer ministro Naftali Bennett dijo este miércoles que las autoridades sanitarias deben prepararse para la posibilidad de que se ofrezca una tercera dosis de la vacuna COVID-19 a personas mayores de 45 años. Por el momento el refuerzo solo es ofrecido a mayores de 60 años.



Embajador de Israel ante la ONU:

Congelen fondos de UNRWA a escuelas de Gaza por túneles terroristas de Hamás

Fuente: AJN/Itongadol

Los fondos de la ONU para las escuelas de la Agencia de Obras Públicas y Socorro de las Naciones Unidas (UNRWA) en Gaza deben congelarse siempre que Hamas se niegue a permitir la inspección internacional de los túneles terroristas que se encuentran debajo de esas instituciones educativas, dijo el miércoles el embajador de Israel ante la ONU, Gilad Erdan.

La ONU «no puede permitir que sus propias escuelas y edificios se utilicen como santuario de terroristas y actividades terroristas», dijo Erdan en una carta al secretario general de la ONU, Antonio Guterres.

El problema fueron dos túneles de Hamas encontrados cerca de dos escuelas de la UNRWA este verano después de la guerra de 11 días en Gaza en mayo, uno en Zeitoun y el otro en Rafah.

La ONU había enviado un equipo de su Servicio de Acción contra las Minas (UNMAS) para inspeccionar el área de los túneles junto a las escuelas, que se espera que atiendan a

unos 4.000 estudiantes cuando abran a finales de este mes.

Hamás, sin embargo, impidió que los equipos de UNMAS inspeccionaran el área cerca de la escuela Zeitoun. Como resultado, la ONU canceló la visita al sitio de Rafah.

Erdan pidió a Guterres y a «todos los organismos pertinentes de la ONU que condenen a Hamas y congelen toda la financiación de las instalaciones de la UNRWA en Gaza y prohíban su uso hasta que se complete una investigación exhaustiva e independiente del uso y abuso de estas instituciones por parte de Hamas para avanzar en su reinado del terror».

Cuando se le preguntó sobre el tema en una sesión informativa en Nueva York, el portavoz de Guterres, Stephane Dujarric, dijo únicamente que las escuelas de la UNRWA deberían estar libres de violencia.

«Es fundamental que todas las premisas de la ONU en cualquier parte del mundo estén libres de cualquier arma o cualquier cosa que ponga en riesgo esa premisa», dijo Dujarric.



Histórico:

Yair Lapid inauguró la misión diplomática de Israel en Marruecos

Fuente: Ynet Español

El canciller Yair Lapid inauguró este jueves la representación diplomática de Israel en Rabat, la capital de Marruecos. Se trata de un importante símbolo de la normalización de las relaciones entre las dos naciones, acordada en 2020 en el marco de los Acuerdos de Abraham.

La visita del líder del partido político Yesh Atid, de dos días de duración es la primera de un ministro israelí al país africano desde 2003. Durante su estadía, Lapid se reunió con su homólogo marroquí Nasser Bourita. En consecuencia, ambos países firmaron un acuerdo de servicio aéreo y otro de cooperación en los campos de la cultura, el deporte y la juventud.

También, firmaron un memorando de entendimiento sobre el establecimiento de un mecanismo de consulta política entre los ministerios de Relaciones Exteriores, uno de los principales objetivos de la comitiva israelí antes de emprender viaje a África.

El miércoles, el secretario de Estado

estadounidense, Antony Blinken, a través de su cuenta oficial de Twitter, felicitó a Marruecos e Israel "por la reapertura de la Oficina de Enlace israelí en Rabat". Y añadió: "Continuaremos trabajando con Israel y Marruecos para fortalecer todos los aspectos de nuestras asociaciones".

Hasta la década de 1990, Marruecos e Israel mantuvieron tenues relaciones diplomáticas. Sin embargo, los africanos las cortaron después de que estalló la Segunda Intifada, en 2000. Desde entonces, mantuvieron relaciones informales, con miles de israelíes viajando a Marruecos cada año.

Los Acuerdos de Abraham se alcanzaron el año pasado con cuatro Estados árabes: los Emiratos Árabes Unidos, Bahrein, Sudán y Marruecos. La firma de estos tratados sacudieron la región al cambiar la creencia arraigada de que Israel no podría normalizar las relaciones con el mundo árabe sin avanzar en la resolución de su conflicto con los palestinos.



Según un estudio israelí:

Los humanos son los responsables de la extinción del 20% de las especies de aves

Fuente: Aurora Israel

Un estudio de la Universidad de Tel Aviv echó luz sobre el rol de la humanidad en la desaparición de especies de aves. De acuerdo con el análisis, los humanos son responsables de la extinción de una gran cantidad de especies durante los últimos 50.000 años.

La investigación se realizó junto el Instituto Weizmann. La misma reveló que las personas son responsables de la desaparición de entre el 10% y 20% de todos los tipos de pájaros que habitaron el planeta.

Según los investigadores, los rasgos comunes de las especies extintas eran tres. Muchas de ellas no volaban, residían en islas y su tamaño era grande. Uno de los casos más conocidos, en ese sentido, es el de los dodos.

A su vez, los analistas también deducen que la extinción fue producto del accionar humano. La caza de aves para alimentarse era una tarea frecuente, pero también la importación de especies que depredaron a las nativas.





Hatzalah es una red de rescatistas voluntarios de la comunidad altamente capacitados y equipados para atender emergencias médicas antes de la llegada de la ambulancia

GUARDA AHORA
EL NÚMERO EN TU CELULAR
+562 2979 0333

NÚMEROS EN CASO DE EMERGENCIA:



Ambulancias (131)
Clínica Las Condes 22 610 7777
Clínica Alemana +562 2910 9911
Clínica UC 800 265 265

Bomberos (132)

Carabineros (133)
Las Condes +562 2922 2630
Lo Barnechea +562 2922 3060
Providencia +562 2922 2690
Vitacura +562 2922 2750

Seguridad Ciudadana

Las Condes 1402
Lo Barnechea 1405
Providencia 1414
Vitacura 1403

Centro de Información Toxicológica
Toxicológicas +562 2922 2630
Químicas +562 2922 3060
CITUC +562 2635 3800

Emergencias Comunitarias

Hatzalah +562 2979 0333
OSC (Seguridad Comunitaria) +562 2241 7000
Call Center CJCH (COVID) +562 2656 2200

Guía Profesional & Comercial

Venta de Publicidad ▶ michelle@cis.cl

INSTITUTO ETZ JAIM - CENTRO DE ESTUDIOS JUDAICOS

Todo lo que tiene raíces nunca muere.- Rabí Abraham Abulafia

EL DINERO EN EL JUDAÍSMO:

¿Qué enseña nuestra tradición sobre la ética comercial?



Don Isaac Abravanel
Rabino, teólogo, comentarista bíblico y empresario judío que estuvo al servicio de los reyes de Portugal, Castilla y Nápoles, así como de la República de Venecia.



Andrea Butelman
Doctora en Economía de la Universidad de Chicago y especialista en temas relativos a la regulación de mercado.

Conducen: Rab Eduardo Waingortin, Rab Ari Sigal, Rab Diego Edelberg



De 19:30 a 21:00 hrs.
Agosto 2, 16 y 30
Septiembre 13
Adhesión Socio: \$18.000
Adhesión No Socio: \$30.000
Inscripciones a: poly@cis.cl



Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210 ,Lo Barnechea, Santiago Chile

[@CISraelita](https://www.facebook.com/cisraelita) [@circuloisraelita](https://www.instagram.com/circuloisraelita)

JAIPRO.CL

Jai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS - BAR/BAT MITZVA - ORQUESTA
CONTACTO@JAIPRO.CL - +56 9 9250 8686

Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

- Cirugía Robótica

2299 0299
(Clínica Arauco)

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS
CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

+ 56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl

HEBREO

A domicilio o SKYPE
Método personalizado, eficaz, serio y rápido (25 años experiencia)

Prof. Alejandra Fuhrman
Titulo Ministerio Educ. y Cultura Israel
Todo nivel y edad
\$11.000 hora Tel: 226343218
Preparación examen ingreso Univ. Israel
aprendohebreo@hotmail.com

Karen Kiblisky Mulet

Psicóloga clínica infanto juvenil

Atención y evaluación psicológica para niños y adolescentes desde un enfoque psicoanalítico relacional.

Consulta particular ubicada en Vitacura.

Contactar en:
[@kkiblisky@gmail.com](mailto:kkiblisky@gmail.com)
tel: 7-766 6639

Publique en
La Palabra Israelita

michelle@cis.cl

NO TE PIERDAS DE NUESTRAS ACTIVIDADES

CIS ONLINE

ENCUÉNTRANOS EN:



@CISraelita



@circuloisraelita



Círculo Israelita de Santiago



CENTRO ENCUENTRO DEL ADULTO MAYOR
Círculo Israelita de Santiago

EL CEA INVITA A LA CHARLA:

HASKALA LA ILUSTRACIÓN JUDÍA SIGLOS XVIII Y XIX PRIMERA PARTE

Con el Doctor Jonny Wenger

Jueves 19 | Agosto | 12:00 Hrs.

Por ZOOM y @CISraelita
ID: 822 1915 8435 / clave: cea

Inscripción a rosyvainroj@gmail.com
con su nombre, rut, mail y teléfono.



Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210, Lo Barnechea, Santiago Chile

@CISraelita @circuloisraelita

LUCES Y SOMBRAS

EXPOSICIÓN VIRTUAL DE PAULA PALACIOS CRUZ

Desde el 5 al 31 de agosto de 2021



EXPOSICIÓN VIRTUAL:



ORGANIZA:
EXTENSIÓN
CULTURAL
CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO



WWW.CIS.CL

TOUR VIRTUAL:



Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210, Lo Barnechea, Santiago Chile

@CISraelita @circuloisraelita

ELUL

Recuperando la poderosa
energía de nuestra tradición

Una entrevista sensible a Edith Eger, la bailarina de
Auschwitz por parte del psiquiatra Patricio Fischman,
Fundamental y Karen Codner, Fundación Memoria Viva.



Edith Eger



Patricio Fischman



Karen Codner

Sábado 14
de agosto, 20:00 hrs.

Por LIVE y
 YouTube



Círculo Israelita de Santiago. Comandante Malbec 13.210, Lo Barnechea

Biblioteca

Jaime Pollak Ganz ספריית יעקב פולק גנץ



ENCUENTROS CON LA NOVELA

CONVERSAREMOS DE:

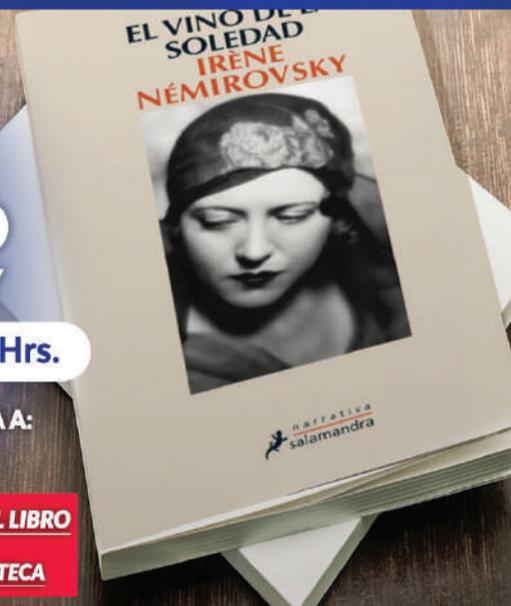
EL VINO DE LA SOLEDAD DE IRENE NÉMIROVSKY

23 de Agosto a las 11:00 Hrs.

POR ZOOM - INSCRIPCIÓN PREVIA A:
BIBLIOTECA@CIS.CL

SE PIDE HABER LEIDO PREVIAMENTE EL LIBRO

NO DUDE EN PEDIR UNA COPIA EN BIBLIOTECA



Círculo Israelita de Santiago,
Comandante Malbec 13.210, Lo Barnechea, Santiago

@CISraelita @circuloisraelita