

La Palabra Israelita

Viernes 17 de abril de 2026 - 30 de nisan 5786 - Año LXXVI N° 4.451 - Nueva Época N° 3.324 - www.lapalabraisraelita.cl

El Semanario Judío de Chile desde 1930



IOM HASHOÁ EN EL CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

EL COMPROMISO INQUEBRANTABLE CON LA MEMORIA Y EL FUTURO DEL PUEBLO JUDÍO MEMORIA

Págs. 6 a 8



Erna Kramarencó

EL SILENCIO ETERNO: LA GEOGRAFÍA DE LA INCERTIDUMBRE EN ISRAEL

Pág. 15



Isaac Caro

LAS FALLIDAS CONVERSACIONES DE ISLAMABAD

Pág. 3



ANIVERSARIO DEL LEVANTAMIENTO DEL GUETO DE VARSOVIA: LA DIGNIDAD DE RESISTIR

Págs. 12 y 13



Parashat Tazria-Metzorá: El coraje de volver

Rab Gustavo Kelmesez

Las parashiot Tazria-Metzorá abren con una imagen desconcertante: una afección en la piel. Sin embargo, la tradición rabínica nos invita a leer más allá de lo evidente. No se trata solamente del cuerpo, sino también del alma.

El nega —la marca— aparece como una interrupción. No como castigo, sino como llamado. Un momento que obliga a detenerse y mirarse en profundidad. En este sentido, estas parashiot nos proponen una definición exigente y profundamente humana de lo que significa ser hebreo.

En medio de esta descripción, la Torá dice:

“אָדָם כִּי יִהְיֶה בְּעוֹרֵי־בָשָׂרוֹ נֶגַע”

Adam ki yihyé be'or besaró néga — “Cuando una persona tenga una afección en la piel”.

La elección de la palabra adam no es casual: antes de cualquier identidad, hay una condición humana compartida. El camino espiritual comienza allí.

Ser hebreo no es sinónimo de perfección, sino de responsabilidad interior. Es la capacidad de revisar no solo las acciones, sino también las palabras y las intenciones. La tradición vincula estas afecciones con el lenguaje —con lo que decimos y cómo lo decimos—, recordándonos que la vida espiritual se juega también en lo cotidiano.

En este proceso, el kohen no cumple únicamente una función técnica. Es quien observa, nombra y acompaña. Representa la posibilidad de que alguien nos ayude a ver aquello que solos no logramos reconocer. Como señala, el judaísmo es, ante todo, una ética de la responsabilidad: lo que decimos y hacemos construye —o hiere— el mundo que compartimos.

El metzorá es apartado del campamento, pero ese alejamiento no es un rechazo definitivo. Es un espacio para reconstruirse. Para volver distinto. Para recuperar el vínculo con los otros y consigo mismo.

Tal vez allí se esconde una de las intuiciones más profundas de la tradición: ser hebreo es animarse a atravesar los propios quiebres. No huir de ellos, sino transitarlos.

En un tiempo donde todo invita a ocultar las grietas, la Torá propone lo contrario: mirarlas, nombrarlas y trabajarlas. Porque ser hebreo, finalmente, no es no quebrarse, sino tener el coraje de volver —y, en ese regreso, reconstruir no solo la propia vida, sino también el tejido humano que nos une.

Shabat Shalom U Mevoraj!!



Pregúntale al Rabino

¿Se puede escuchar música durante el Omer en casos de enfermedad o necesidad emocional?

Rabino Ari Sigal

En los días de la Sefirat HaOmer, la tradición judía establece la costumbre de evitar la música como parte de un marco de duelo histórico. No se trata de una prohibición bíblica estricta, sino de una práctica consolidada en la vida comunitaria para disminuir expresiones de alegría en un período marcado por la memoria de una tragedia colectiva.

Sin embargo, la halajá como sistema legal judío, no es indiferente al bienestar humano. En el Shulján Aruj (Oraj Jaim 554), al tratar leyes de duelo, se establece un principio claro: cuando existe sufrimiento físico o una necesidad médica concreta, ciertas restricciones pueden ser atenuadas. Este criterio ha sido retomado por autoridades contemporáneas para abordar situaciones como el uso de música durante el Omer.

En términos prácticos, cuando la música cumple una función terapéutica (por ejemplo, aliviar síntomas físicos, reducir la ansiedad o facilitar la relajación) puede considerarse un recurso legítimo. En este contexto, no se trata de entretenimiento, sino de cuidado personal. Por ello, muchos permiten escuchar música suave, instrumental o funcional cuando existe una necesidad real.

Distinto es el caso del consumo recreativo. La música que aparece de forma incidental en redes sociales no constituye, en sí misma, una transgresión. Pero si una persona decide detenerse y consumirla activamente, ese acto pasa a ser voluntario y entra dentro de lo que la costumbre busca limitar.

La clave no está solo en qué se escucha, sino en para qué. La halajá propone una vivencia consciente: sostener el sentido del tiempo sin perder de vista que la salud, tanto física como emocional, también es parte esencial de la vida religiosa.



Las fallidas conversaciones de Islamabad

Por **Isaac Caro**, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Alberto Hurtado

El fin de semana del 11 y 12 de abril de 2026 gran parte de las miradas internacionales estuvieron puestas en Islamabad, la capital de Pakistán, país importante por su relación con Estados Unidos e Irán. Hasta allí llegaron el vicepresidente de Estados Unidos, James David Vance, y el presidente del parlamento iraní, Mohammad Bagher Ghalibaf. El objetivo de estas conversaciones, cuyo anfitrión fue Shehbaz Sharif, primer ministro de Pakistán, era iniciar negociaciones para poner término a la guerra en Irán, que llevaba 42 días.

Sin embargo, las conversaciones fueron un fracaso, debido a tres factores principales. El más importante tiene que ver con el tema nuclear. El vicepresidente estadounidense llegó con la exigencia del desmantelamiento de la infraestructura que permitiría a Irán fabricar un arma nuclear, que implicaba suspender el enriquecimiento de uranio, necesario para fabricar un arma nuclear, durante 20 años. Teherán aceptaba sólo una moratoria de cinco años.

El segundo está relacionado con el estrecho de Ormuz, importante vía marítima que conecta el Golfo Pérsico con el Golfo de Omán. Mientras Washington exigía la reapertura inmediata y sin restricciones del estrecho para el comercio mundial de petróleo, Teherán declaraba que no habría “paso seguro” a menos que Estados Unidos aceptara un acuerdo que incluyera el levantamiento de las sanciones.

Un tercer motivo del fracaso dice relación con la desconfianza mutua, especialmente a partir de una posición cambiante y contradictoria del presidente Trump. Dos semanas antes

de la reunión en Islamabad, esto es el 24 de marzo, amenazaba con que Estados Unidos destruiría la civilización iraní si no se reabría el estrecho de Ormuz. Días después señaló que los iraníes eran “grandes negociadores” y que estaba dispuesto a convertir a Irán en un “país muy rico y exitoso” si aceptaban un nuevo acuerdo nuclear.

En el contexto de las conversaciones, Trump señaló el primer día un optimismo extremo señalando que las negociaciones eran óptimas, mientras que al día siguiente, cuando se supo del fracaso de las mismas, anunció un bloqueo naval en Ormuz. Pocas dudas hay que un motivo del fracaso de las conversaciones tiene que ver, precisamente, con la falta de confianza mutua a partir del “factor Trump”, una posición cambiante, disonante y contradictoria del presidente de Estados Unidos.

En definitiva, el fracaso de Islamabad marca el colapso de la vía diplomática frente a un conflicto que ya suma 42 días de guerra. La imposibilidad de alcanzar un acuerdo se debió fundamentalmente a la brecha insalvable entre la exigencia estadounidense de un desmantelamiento nuclear duradero y la resistencia iraní a renunciar a su soberanía nuclear, sumado a la disputa por el control estratégico del Estrecho de Ormuz. Sin embargo, parece ser que un factor determinante fue la profunda desconfianza generada por la retórica contradictoria de Donald Trump, transitando en pocos días de amenazar con la aniquilación de la civilización iraní a prometer prosperidad económica, ordenando después un bloqueo naval total tras el estancamiento de las negociaciones.

Las columnas de opinión reflejan exclusivamente el punto de vista de sus autores y no representan necesariamente la postura de La Palabra Israelita.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 17 de abril de 2026
30 de nisan de 5786

www.lapalabraisraelita.cl
Correo: lapalabra@cis.cl
RRSS: @lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario
La Palabra Israelita
es propiedad de
la empresa periódica
LA PALABRA ISRAELITA S.A.
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Sergio Navon

Comité Editorial
Andrés Israel
Mario Kiblsky
Yoab Bitrán

Editores
GRACE AGOSIN
JESSICA NAVARRO

Diseño
KATIA REZNIK

Colaboradores
Isaac Caro
Matt Erlandsen
Robert Funk
Daniel Grunberg
Eduardo Guerra
Ricardo Israel
Claudio Lanis
Sergio Lehmann
Mario Suwalsky W.
Gabriel Zaliasnik
Rodrigo Ojeda

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publicidades y avisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periódica **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quiénes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.

OSC
Oficina de Seguridad Comunitaria

**SI VES ALGO MAL,
HAZ ALGO BIEN**

Descarga nuestra App
Oficina Seguridad
Comunitaria



@OSC_CHILE +56 2 2241 7000



Olvidar es un crimen

Por **Claudio Lanis**, Magíster en Estudios Políticos. Magíster en Filosofía Aplicada. Diplomado en Historia Contemporánea. Diplomado en Relaciones Internacionales. U. de los Andes.

Alemania sangra por todos sus frentes. En el occidental los aliados están a las puertas del río Rin. En el Este los soviéticos cruzan por Polonia. La guerra está llegando a su fin, pero cada ciudad liberada, deja tras de sí rumores. Rumores de los lugares de los que nadie regresa, rumores de un suelo envenenado por la muerte. El 27 de enero de 1945, los soldados del Ejército Rojo entraron en un complejo silencioso, rodeado por alambradas electrificadas, un cartel de hierro fundido les da la bienvenida con una frase que reza; “el trabajo los hará libres”. Pero no hay libertad, solo muerte.

Incapaces de encontrar palabras para lo que encontraron, contemplaron montañas de zapatos, de anteojos, de cabellos. Paredes arañadas con las uñas, cámaras de gas, hornos crematorios aún calientes y cenizas humanas que manchaban de gris todo el lugar.

Auschwitz no era el único campo que se liberaba, pero sí el más grande. Una metrópolis donde más de un millón de personas fueron asesinadas. Sin juicio, sin piedad, sin más crimen que el simple hecho de existir. De vivir en un reino gobernado por monstruos. Auschwitz, fue la fábrica de muerte más grande de los nazis. Hombres, mujeres y niños fueron asesinados sistemáticamente y a sangre fría.

El Nazismo no solo quería conquistar Europa, quería purificarla. Eliminar a lo que consideraban impuro, inferior y degenerado. Todo comenzó con leyes, boicots, insultos, cristales rotos, guetos, estrellas cosidas en la ropa y al final con una sociedad que miró hacia otro lado. La ideología proporciona racionalidad para actos irracionales.

En enero de 1942, en la villa de Wannsee a las afueras de Berlín, catorce altos cargos del régimen acuerdan la solución final del problema judío. Planean el exterminio sin remordimiento, sin culpa. Millones de judíos fueron deportados en vagones sellados desde toda Europa, sin comida y sin agua, sin saber su destino. No era un crimen improvisado, era una operación industrial, ejecutada con precisión y planificada por burócratas comprometidos, firmada por ministros. Una fábrica de muerte, de cenizas de vacío.

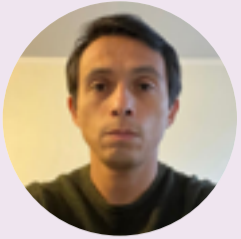
Tras la liberación de otros campos el mundo empezó a comprender lo que había sucedido con los judíos en las sombras del régimen. Si bien muchos no lo creyeron y otros querían no creerlo el silencio se rompió. Se tenía la prueba más desgarradora de hasta donde puede llegar el odio, cuando se convierte en una maquinaria. Se estaba entendiendo lo que había al otro lado del abismo. La herida abierta no cerrará jamás.

Cuando se creía que la lucha era solo contra un régimen totalitario, el descubrimiento de los campos dejó claro que el equilibrio moral se había roto. El exterminio había funcionado a plena luz del día. Durante años, millones de personas desaparecieron sin que el mundo hiciera nada. Ya no era un rumor, tenía rostro, nombre y olor. Los rumores eran familias, vidas.

Hoy, algunos por conveniencia ideológica y económica relativizan el holocausto y hacen comparaciones infames con hechos que son narrativas construidas para respaldar falacias. El Holocausto es un hecho histórico único. Es el mayor crimen perpetrado en la historia de la humanidad y cuyas características no son comparables.

Las sociedades democráticas y libres deben estar alertas ante este fenómeno de relativización. En la medida que el Holocausto se minimice se correrá el riesgo de que se repita más temprano que tarde. Es responsabilidad de cada uno recordar el holocausto en su verdadera dimensión y sacar lecciones para que las futuras generaciones no caigan en fanatismos y odios que lleven a la humanidad a repetir este crimen.

Las columnas de opinión reflejan exclusivamente el punto de vista de sus autores y no representan necesariamente la postura de La Palabra Israelita.



Iom Hashoa: Nunca más

Por **Rodrigo Ojeda**, Licenciado en Historia y Educación, Universidad de Valparaíso, Magíster en Gestión y Liderazgo, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Profesor y columnista. Autor de "El expresidente Frei Montalva y el fracaso de la vía chilena al socialismo (1970-1973)".

Día del Recuerdo del Holocausto y el Heroísmo, de los mártires y los héroes. Es la conmemoración en memoria de los seis millones de judíos asesinados por el mundo nazi, la indiferencia, la deshumanización y el odio, y la maquinaria de eliminación del otro. En Israel, se encienden seis antorchas representado a los exterminados durante la Segunda Guerra Mundial, en manos de una ideología del mal, con jefes asesinos y mesiánicos, y una estela de sangre que no admite relativización, banalización ni justificación. Después, suena una sirena y paraliza las actividades domésticas. Una pausa de ciento veinte segundos, en la cual te mantienes en pie y en recogimiento por las víctimas. Una paralización necesaria y reflexiva. El silencio permite recordar lo increíble, pero real, tras la muerte de millones de inocentes, desde niños hasta ancianos. La aniquilación del otro. Esos culpables por sus facciones, sus genes, sus creencias y su origen. Luego, se colocan ofrendas florales en las antorchas en memoria de las voces silenciadas y la valentía de la resistencia vital.

En Israel, "las ceremonias centrales se realizan en el Museo del Holocausto", denominado: "Yad Vashem". Las actividades se transmiten en vivo a través de medios de comunicación: televisión, radios y plataformas digitales. El museo cumple un mandato eterno y es el Centro Mundial de Conmemoración de la Shoá. Tiene la misión de: "conmemorar, documentar, investigar y educar". Su estructura física y la divulgación permanente reflejan su fundación y tarea: es "un monumento y un nombre". Se encuentra en Jerusalén, en el Monte del Recuerdo. Visitarlo es un honor y un compromiso con la verdad y la humanidad. Su recorrido combina las sombras, el horror y la luz. Cada sala, cada temática y cada huella contienen un mensaje que evoca el pasado y alimenta la reflexión. En Yad Vashem, hay lecciones y convicciones. "Recordar es un deber que no podemos abandonar" en la diáspora, en Israel y en el mundo libre. La imagen oficial de las actividades este año, representan a la "familia judía durante el Holocausto". Ese espacio humano visible e invisible que se convirtió en un "refugio frente al ostracismo y la persecución, proporcionando un vital sentido de cohesión en medio del caos", unidos en la

adversidad y en la verdadera resistencia, ayer y hoy.

Las antorchas, las sirenas y las ofrendas en el mundo son la memoria viva de las heridas y cicatrices. Son símbolos externos e internos que unen el pasado con el presente. El tiempo y las actividades se detienen durante dos minutos de silencio, recuerdo y compromiso con las víctimas, los héroes y los mártires. Es un viaje al pasado con tus antepasados que rompe las cadenas, las humillaciones y renueva el pacto con la libertad de vivir y existir. A ratos, la humanidad olvida la importancia por recordar. La memoria y la verdad requieren valentía y compromiso. El ejemplo de la organización y resistencia del gueto de Varsovia en Polonia, ilumina como las antorchas y resuena como las sirenas. Israel, la flor del desierto no es un accidente, es resiliencia y compromiso con su historia y su identidad.

El odio de la cultura nazi reaparece con mutaciones y caretas en el lenguaje digital. La sociedad occidental y libre relativiza y omite las lecciones históricas. El antisemitismo actual es real y se traslada por el mundo, por tierra y mar, bajo supuestas "causas nobles" e intolerantes que alimentan la cultura del odio y la eliminación del otro. "Si deseamos vivir y legar la vida a nuestra descendencia, si creemos que debemos allanar el camino hacia el futuro, en primer lugar, no debemos olvidar", en palabras de Ben Zion Dinur. En este nuevo día del recuerdo el "nunca más" nos convoca a todos.

Las columnas de opinión reflejan exclusivamente el punto de vista de sus autores y no representan necesariamente la postura de La Palabra Israelita.

IOM HASHOÁ EN EL CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO EL COMPROMISO INQUEBRANTABLE CON LA MEMORIA Y EL FUTURO DEL PUEBLO JUDÍO

Por **Grace Agosin**

Una emotiva ceremonia reunió a autoridades nacionales y comunitarias, sobrevivientes, jóvenes y familias, para recordar a las víctimas del Holocausto y reafirmar el compromiso con la memoria, la dignidad y la continuidad del pueblo judío.

En el Círculo Israelita de Santiago se realizó la conmemoración de Iom Hashoá. No se trata solo de una fecha en el calendario, sino de un momento de recogimiento para recordar el horror del Holocausto: la discriminación, la persecución, los pogroms, las leyes raciales, los guetos, los vagones, los campos de concentración, las cámaras de gas, las pilas de cadáveres, los crematorios, los cuerpos famélicos de quienes morían y de aquellos que lograron sobrevivir. Mientras el mundo miraba hacia otro lado, la maquinaria nazi asesinaba a seis millones de judíos, además de homosexuales, personas con discapacidad, gitanos y eslavos, entre otros.

Por eso, recordar es un deber no solo de los judíos, sino de un mundo que optó por no ver la barbarie. En 1951, se definió que el 27 del mes hebreo de Nisán se conmemorara uno de los pasajes más oscuros de la historia moderna. Fue elegido simbólicamente una semana después del final de Pésaj, la fiesta de la Libertad, en una fecha que coincide con el levantamiento del Gueto de Varsovia, entre otros hitos importantes para el pueblo judío. Ese sería el día del Kadish General (oración de luto) para aquellos que fueron asesinados en el Holocausto, desconociendo el día exacto de su muerte.

Autoridades y Ceremonia

A la ceremonia asistieron autoridades nacionales como el ministro de Relaciones Exteriores, Francisco Pérez Mackenna; el alcalde de Lo Barnechea, Felipe Alessandri; el director de la Oficina Nacional de Asuntos Religiosos (ONAR), Christian Jara; además de representantes de las embajadas de Israel y Polonia.

La ceremonia se inició con el encendido de velas por parte de los sobrevivientes del Holocausto para recordar y honrar a los seis millones de judíos asesinados durante la Shoá. Eva Rogazinsky, Susanne Hessinger, Zila Fink, Ana María Wahrenberg, Klara Mosi y Rudi Hayman fueron acompañados por jóvenes integrantes de las Tnuot y representantes de distintas comunidades.

A continuación, los rabinos del Círculo Israelita, Comunidad Sefaradí, Comunidad NBI y Comunidad Israelita Valparaíso - Viña del Mar, elevaron oraciones por las almas de las víctimas de la Shoá, recitaron el Izkor, el Kadish y El Male Rajamim, tras lo cual se hizo un minuto de silencio. También se proyectaron videos con testimonios de quienes sobrevivieron a la barbarie y lograron llegar a Chile, en donde encontraron un verdadero “asilo contra la opresión”.

Discursos y Reflexiones

Liat Levy y Matías Muchnik dirigieron unas palabras a los asistentes en representación de las tnuot (movimientos juveniles), tras lo cual se presentó “La mesa de Pésaj se desintegra” y “Cartas de las madres/padres a sus hijos”, obras del grupo de teatro y voluntarios, bajo la dirección de Moisés Norambuena y con coreografía de Taly Winer.

A continuación, Alfredo Misraji, presidente de la CJCh, señaló que:

“Iom Hashoá implica la responsabilidad de no dar por hecho lo que hoy existe. De entender que lo que tenemos fue construido con esfuerzo, con

resiliencia desde el dolor y el trauma. De cuidar esa continuidad, como herencia. Tomar conciencia de lo que recibimos... y de lo que estamos llamados a proteger”.

Galit Silberman, presidenta de la Federación de Estudiantes y Jóvenes Judíos Chile (FEJJ), también se dirigió a los presentes expresando su preocupación por el antisemitismo:

“Hoy se justifica la violencia en nuestra contra, se agreden nuestros espacios de educación y de culto religioso, lo que nos preocupa y duele. Frente a la oscuridad del odio, la memoria puede convertirse en nuestra mayor defensa. Nuestra tarea no es solamente recordar, es resignificar la memoria”.

Por su parte, el embajador de Israel en Chile, Peleg Lewi, destacó el valor de la resiliencia:

“Nuestro pueblo eligió no solo sobrevivir, sino creer, crecer, crear, construirse y construir. Construimos en Israel un hogar para todos nosotros, un hogar nacional sobre el cimiento de esperanza, fe y responsabilidad mutua”.

“Javer Olam”

En esta ocasión, se otorgó el reconocimiento “Javer Olam” a Ignacio Sánchez, exrector de la Pontificia Universidad Católica, quien fue presentado por el rabino Eduardo Waingortin quien dijo: “Mientras tengamos vida tenemos que recordar las millones de vidas que fueron truncadas y también tenemos que reparar. Hoy distinguimos a Ignacio Sánchez

por contribuir a esa reparación a través de la educación”.

El otrora rector de la Universidad Católica hizo alusión al Concilio Vaticano II, asegurando que: “Recordar es comprometeros activamente con el respeto irrestricto a la dignidad de cada persona humana. En este horizonte, el diálogo ecuménico e interreligioso se presenta como una tarea fundamental”. Preciso, además, que el rechazo al antisemitismo nos convoca a ser constructores de puentes, labor que buscó durante su gestión académica.

La ceremonia fue organizada por el Círculo Israelita, el Instituto Hebreo, el Archivo Judío de Chile y el Museo Judío de Chile, con la colaboración de la Comunidad Judía de Chile y de la Embajada de Israel en Chile. El Museo Judío, en particular, se encargó de la producción y curatoría del evento, enfocado en el concepto de despojo familiar. “Para profundizar en este mensaje elegimos conectar con la festividad de Pésaj, destacando que el pueblo judío siempre ha podido levantarse”, indicó Michelle Reich, su directora de operación y desarrollo.

Así como se estableció en 1951, en Chile y en todo el mundo se recordó que “nunca olvidar” no es solo una declaración, sino un compromiso de honrar la historia de quienes perecieron y de reafirmar que, frente a la oscuridad, el pueblo judío siempre elige la vida.



Fotos Iom HaShoá



Y es posible intentar sonreír,
amar y seguir caminando hacia adelante,
y al final nos encontraremos
y volveremos a ser
hijo y papá y mamá.







ENTREVISTA A IGNACIO SÁNCHEZ, JAVER OLAM 2026

“Las universidades no pueden cortar puentes de intercambio porque son parte del acervo cultural y democrático de un país”

Por **Grace Agosin**

Durante la ceremonia de Iom Hashoá, realizada en el Círculo Israelita de Santiago, el exrector de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Ignacio Sánchez, recibió la distinción “Javer Olam” (Amigo del Mundo), en reconocimiento a su trayectoria en el servicio público y su aporte a la promoción de valores como la educación y la memoria.

El entonces rector logró generar un ambiente de diálogo que evitó expresiones antisemitas como se vio en otros planteles a partir de octubre de 2023.

Al dirigirse a la audiencia expresó su “profunda gratitud y emoción por el reconocimiento, que en un día como hoy -marcado por la memoria del sufrimiento indecible que significó el Holocausto- adquiere un sentido aún más profundo: nos enseña que recordar es también comprometernos activamente con el respeto irrestricto a la dignidad de cada persona humana”.

Usted abogó por garantizar un espacio seguro para diferentes cultos y fue de las pocas autoridades que pudo contener intentos de acampe o de dañar la honra e integridad de académicos y estudiantes judíos de la universidad ¿Cómo se genera ese liderazgo?

Creo que la base está en el diálogo, poder estar en contacto y en comunicación con la comunidad universitaria para que se sienta parte de un proyecto común y que, legítimamente, podamos tener diferencias, pero siempre con base en el respeto y los valores esenciales del cuidado de la dignidad

de la persona. A mí me parecía que atentar contra la libertad de expresión, contra la libertad de culto de los miembros de la comunidad universitaria era fundamentalmente atentar contra la dignidad de la persona, contra algunos de los aspectos más profundos de esta dignidad.

Y eso es lo que conversamos con los estudiantes y profesores, mostrando caminos de diálogo, invitando a los representantes diplomáticos, tanto de Israel como de Palestina, analizando la situación en distintas escuelas y pidiendo que las ideas se expresaran con libertad, pero también con mucho respeto. También pedimos que la comunidad universitaria se expresara internamente para poder conocer esas distintas opiniones y que no fuera a través de los medios, sino al interior de la institución.

En ese sentido tengo que agradecer a los estudiantes de la Universidad Católica que comprendieron esta manera de dialogar, y decir que eso no se vio en otras instituciones universitarias donde, a pesar del esfuerzo de las autoridades, muchas veces sus comunidades estudiantiles desechaban esa posibilidad.

Ha hablado de la normalización del antisemitismo, de ser constructores de puentes para combatirlo y del aporte que puede hacer el diálogo ecuménico e interreligioso. ¿Considera que el antisemitismo está afectando a los judíos en nuestro país? ¿Cómo lo ha experimentado la academia? ¿Existen los puentes? ¿El diálogo?

Creo que el antisemitismo que se ve en el mundo también ha afectado a nuestro país. Se ve en reacciones de intolerancia, en las universidades en Chile, rayados, manifestaciones públicas, etc.

Nosotros vimos algunas actitudes antisemitas y anti-judías cuando se nos pedía cortar relaciones con universidades israelíes, donde mucha gente ni siquiera sabía cuáles eran los convenios que existían con esas universidades, que tenían que ver con energía, con agua, con equidad de género y muchos otros.

Nosotros decíamos que no era posible cortar puentes de intercambio académico porque las universidades son parte del acervo cultural y democrático de un país.

Tenemos que estar atentos a que esa intolerancia no comience con el mal uso de las palabras, con el desprecio verbal, que muy rápidamente llega al desprecio y a la agresión física y que después derivan en situaciones que se observan en otros países y que no quisiéramos que nunca ocurran en Chile.

Al referirse al Concilio Vaticano II habló del cristianismo y el judaísmo en el contexto posterior al Holocausto. ¿Cuál es el valor más profundo del Concilio en este sentido?

Desde mi perspectiva, es el hecho de reconocer que el judaísmo son los padres, el Antiguo Testamento es la base del Nuevo

Testamento y por lo tanto hay un tronco, una raíz común, y que los cristianos tenemos que sentirnos parte de una tradición de hijos de Abraham.

¿Había escuchado testimonios directos de sobrevivientes del Holocausto antes de la ceremonia?

No había tenido ese privilegio, muy marcador e inolvidable. Gracias. Fue un honor.




Oficina de Seguridad Comunitaria

**SI VES ALGO MAL,
HAZ ALGO BIEN**

 @OSC_CHILE
+56 2 2241 7000

Descarga nuestra App
"Oficina Seguridad
Comunitaria"

 App Store

 Google Play



ANIVERSARIO DEL LEVANTAMIENTO DEL GUETO DE VARSOVIA: La dignidad de resistir

Por **Grace Agosin**

Hay fechas que quedan grabadas no por la victoria sino por su significado. El 19 de abril de 1943 es una de ellas. En medio del horror de la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto, el Gueto de Varsovia se convirtió en el escenario de una rebelión única.

El contexto

Desde 1940, los nazis habían convertido un sector de la capital de Polonia en una trampa mortal. Cientos de miles de judíos sobrevivían o morían entre el hacinamiento extremo y las epidemias. El gran golpe llegó en 1942, cuando 300.000 personas fueron enviadas a Treblinka. Los que quedaron sabían que serían los próximos, y no lo permitirían.

Pésaj: del faraón al nazismo

El 19 de abril de 1943, coincidiendo con la festividad de Pésaj, los alemanes entraron al gueto como siempre, esperando encontrar víctimas indefensas, pero fueron sorprendidos por 750 combatientes que, casi sin armas, decidieron que no caminarían como corderos hacia los vagones. Los celadores se convirtieron en blanco de una resistencia organizada por quienes ya no tenían nada que perder pero que quisieron imponer su valor.

Mordejai Anielewicz: El alma de la revuelta

El líder del Levantamiento tenía apenas 24 años.

Mordejai Anielewicz, comandante de la Organización Judía de Combate (ŻOB), logró lo impensable: unir a distintos grupos en función de la resistencia.

Las tropas nazis enfrentaron a guerrillas de jóvenes resueltos a, al menos, devolver el golpe. Sabían que no podían derrotar al ejército más poderoso de Europa pero durante semanas, los insurgentes lograron sorprender a los alemanes, que finalmente quemaron el gueto para imponerse.

“La defensa propia en el gueto es un hecho”, dijo Anielewicz antes de morir

Ese triunfo moral sería recordado por siempre.

El final

El 16 de mayo de 1943, el humo terminó de cubrir lo que quedaba de la resistencia. La mayoría de los combatientes había muerto.

El levantamiento del Gueto de Varsovia fue una luz en uno de los momentos más oscuros de la humanidad, y hoy nos recuerda que resistir se trata más que de heroísmo, de dignidad.







EL SILENCIO ETERNO:

La geografía de la incertidumbre en Israel

Vivir la guerra no es solo enfrentar el estallido, sino habitar la zozobra constante que dicta dónde caminamos, cómo descansamos y qué esperamos escuchar tras el fin de la sirena.

Por **Erna Kramarencó**

Aunque existen grandes diferencias entre vivir estos días en el norte, el centro o el sur del país, hay un sentimiento que nos unifica a todos independientemente de la coordenada en la que nos encontremos: la incertidumbre. Es una sombra que te acompaña al caminar por la calle, transformando un paseo cotidiano en un ejercicio de supervivencia mental donde vas calculando, casi de forma inconsciente, dónde podrías guarecerte si la alarma comenzara a sonar en ese preciso instante. El objetivo ya no es disfrutar el camino, sino llegar al destino lo más rápido posible.

Esa inseguridad no da tregua; se filtra en los espacios más íntimos. Te desvistes para entrar a la ducha y piensas: “¿Sonará ahora?”. Estás en el baño y la pregunta se repite. Es una zozobra que no te permite vivir plenamente, un estado de alerta que fractura la cotidianidad más básica.

Ya todos sabemos lo que debemos hacer según las instrucciones del Comando de Defensa: bajar al refugio y esperar. Pero hay un momento específico que es el más difícil de procesar. Es cuando la alarma termina de sonar y se hace un silencio eterno. En ese vacío de sonido, uno se queda suspendido, rogando que el impacto no caiga cerca y esperando el estruendo tremendo del misil golpeando la tierra.

Hay una realidad técnica en esta guerra que no se comenta en los medios internacionales, pero que nosotros vivimos en carne propia. Irán está utilizando misiles de racimo, armas que traen submuniciones y que, al caer, se dispersan en 30 ó 40 bombas pequeñas en diferentes puntos. Es un tipo de armamento prohibido, pero parece que a nadie fuera de nuestras fronteras le importa. Aquí, esa estadística tiene nombres, apellidos y hogares. Hoy se habla de un alto al fuego y del inicio de conversaciones para dirimir entre los 15 puntos que plantea EE.UU. y los 10

puntos contrapuestos de Irán y sus aliados. Sin embargo, en la calle, la verdad es que la incertidumbre sigue flotando en el ambiente. Nada está dicho. Seguimos escuchando el rugido de nuestros propios aviones cruzando el cielo, recordándonos que la calma es frágil.

Como Olim, como ciudadanos, a lo único que aspiramos hoy es a algo que antes dábamos por sentado: poder dormir una noche tranquilos. Una noche entera sin que los celulares nos avisen que un misil viene en camino; una noche donde el silencio sea, finalmente, sinónimo de paz y no de espera.

**Contrata publisreportaje
aquí**



**Te ayudamos a difundir
contenido de valor para tu
empresa**

Contáctanos

lapalabraisraelita.cl



HATZALAH CHILE

GUARDA ESTE NÚMERO

***4222**

Y SALVA UNA VIDA

EMERGENCIASMÉDICAS





SOBREVIVÍ PARA CONTAR

Señor Director:

Tenía 15 años cuando llegué a Auschwitz.

Por **Marta Neuwirth**, Sobreviviente del Holocausto (última sobreviviente chilena de los campos de concentración)

En solo minutos, me separaron de mi madre y mi hermano menor. Existían dos filas que cidían el futuro: una era para seguir viviendo un tiempo más; otra, para morir. Mi mamá soltó a mi hermano. Se quedó con él para tegerlo. Sin saberlo, eligió morir a su lado. No hubo despedidas. Solo un gesto y todo terminó. Nunca volví a verlos.

Estuve en dos campos: Auschwitz y Bergen-Belsen. Vi humo salir de las chimeneas y entendí lo que significaba: personas convertidas en cenizas. Vi cómo se borraban vidas enteras. Me obligaron a clasificar la ropa de quienes aún creían que iban a ducharse.

Trabajé hasta el límite. El hambre no solo duele: transforma. Pero el instinto de sobrevivir puede más que todo.

No fui especial. No fui más fuerte. Sobreviví, nada más. Y eso basta para cargar con una responsabilidad: contar lo que pasó.

Cuando terminó la guerra, no tenía a nadie. Más tarde, la Cruz Roja me ayudó a encontrar familiares en Chile. Aquí empecé de nuevo. Reconstruí mi vida. Aprendí a reír otra vez. Pero nunca dejé de recordar.

Recordar no es quedarse atrás: es evitar que la historia se repita.

Hoy, a los 97 años, en Yom Hashoá (Día del Holocausto), recuerdo y honro a mis seres queridos asesinados. Pero también sé que esto ya no es solo mío: es una memoria que le pertenece a toda la humanidad. Y cuando escucho odio o negación, entiendo que todavía hace falta hablar más, contar, recordar. No para dar pena, sino para que haya conciencia.

Sobreviví. Y esa es mi respuesta: después de todo, viví, amé y formé una familia.

Carta a El Mercurio, martes 12 de abril 2026

[MIRA SU TESTIMONIO AQUÍ](#)



Archivo Judío de Chile, Fondo Memoria Viva. Fotógrafo: Luis Weinstein.



LOS MÉDICOS DEL GUETO: La ciencia como acto de resistencia

Por **Jessica Navarro K.**

En medio del hambre, la humillación y la persecución nazi, 23 médicos judíos del gueto de Varsovia decidieron desafiar a la barbarie con la única arma que tenían: la ciencia. Documentaron los efectos del hambre extremo y escondieron sus hallazgos para que el mundo conociera la verdad, aunque ellos no sobrevivieran.

El hambre como arma de guerra

El gueto de Varsovia, establecido en 1940, llegó a concentrar a más de 400.000 judíos en un espacio reducido, cercado y sometido a condiciones inhumanas. El hambre era parte del plan nazi: mientras los habitantes recibían raciones ínfimas —aproximadamente 200 calorías diarias por persona, menos de una décima parte de lo necesario para sobrevivir—, el mercado negro se convirtió en la única fuente de alimentos. Quien no lograba conseguir pan o papas a través de contrabando estaba condenado a la muerte por inanición.

Según el Instituto Histórico Judío de Varsovia, hacia 1942 se estima que más de 100.000 personas murieron de hambre en el gueto, mucho antes de las deportaciones masivas a Treblinka. Las calles estaban pobladas de cuerpos demacrados, y la desnutrición avanzaba sin que el mundo exterior pudiera dimensionar lo que allí ocurría.

La ciencia en la clandestinidad

En este escenario desesperado, un grupo de 23 médicos judíos, encabezados por el pediatra Israel Milejkowski y el profesor Emanuel Ringelblum como referente histórico de la resistencia intelectual, decidió emprender un proyecto inédito: estudiar y documentar los efectos del hambre en los seres humanos.

El trabajo comenzó en 1942, en hospitales improvisados del gueto. Los médicos registraron síntomas, midieron la pérdida de peso, analizaron enfermedades asociadas a la desnutrición y tomaron muestras clínicas. Conscientes de que no vivirían para ver publicado su esfuerzo, recopilaron los datos en cientos de páginas que luego fueron escondidas en latas de leche y cajas metálicas, enterradas bajo el suelo del gueto.

El objetivo era doble: denunciar el crimen del hambre como política nazi y dejar un legado científico que demostrara, con rigor médico, las consecuencias devastadoras de la inanición forzada.

El hallazgo después del horror

Casi todos los médicos que participaron fueron deportados y asesinados en Treblinka. Pero los documentos sobrevivieron.

Tras la guerra, los escritos fueron recuperados como parte del archivo “Oneg Shabat”, el proyecto clandestino de memoria impulsado por Ringelblum.

En 1946, parte de este material se publicó en Polonia bajo el título *El hambre en el gueto de Varsovia*. Décadas más tarde, estudiosos de la historia de la medicina reconocieron que este trabajo constituye uno de los primeros análisis sistemáticos sobre la desnutrición extrema en seres humanos, y al mismo tiempo, un testimonio invaluable del sufrimiento judío bajo el nazismo.

“El hambre fue un arma de destrucción masiva en el gueto. Lo que hicieron estos médicos fue un acto de resistencia moral y científica sin precedentes”, señaló el historiador Samuel Kassow en su libro *Quién escribirá nuestra historia* (Yale University Press, 2007).

La memoria como legado

Hoy, los escritos de aquellos 23 médicos son más que un documento médico: son prueba judicial, memoria colectiva y un acto de dignidad frente a la deshumanización. En medio de la oscuridad absoluta, decidieron dejar constancia de la verdad, convencidos de que la ciencia podía ser un testimonio contra el olvido.

La historia de estos médicos del gueto de Varsovia nos recuerda que, incluso en las condiciones más atroces, la búsqueda de la verdad y la preservación de la memoria son formas de resistencia.

Fuentes citadas:

- Instituto Histórico Judío de Varsovia y Samuel Kassow.
- Contexto histórico consolidado: Archivo Oneg Shabat, publicación de 1946: *El hambre en el gueto de Varsovia*, datos históricos del gueto.

Por Dr. Mario Suwalsky W., Ph.D.:

David Gross, Premio Nobel de Física

David Gross nació en Washington el 19 de febrero de 1941 en el seno de una familia judía proveniente del imperio Austro Húngaro. Sus padres fueron Nora (Faine) y Bertram Myron Gross. Estudió en la escuela secundaria de la Universidad Hebrea de Jerusalén, donde recibió su licenciatura y maestría en 1962, y su doctorado en física en la Universidad de California en 1966. Fue becario junior en la Universidad de Harvard (1966–69) y profesor de Física en la Universidad de Princeton hasta 1997, cuando comenzó a ejercer por sus contribuciones a la física cuántica y el estudio de los orígenes del universo. Es Profesor Emérito de Física Matemática en Princeton. Ha recibido numerosos honores, entre ellos una beca de la Fundación MacArthur en 1987 y la Medalla Dirac en 1988.



Gross es catedrático titular de Física Teórica en el Instituto Kavli de Física Teórica (KITP) de la Universidad de California, y anteriormente fue director del KITP y titular de la Cátedra Frederick W. Gluck de Física Teórica. También es miembro del Departamento de Física de la Universidad de California y está afiliado al Instituto de Estudios Cuánticos de la Universidad Chapman en California. Es miembro extranjero de la Academia China de Ciencias.

En 1973, trabajando con su primer estudiante de posgrado en la Universidad de Princeton, descubrió la libertad asintótica, lo que los llevó a la formulación de la cromodinámica cuántica (QCD), la teoría de la fuerza nuclear fuerte. La libertad asintótica es un fenómeno en el que la fuerza nuclear se debilita a distancias cortas, lo que explica por qué los experimentos a energías muy altas pueden entenderse como si las partículas nucleares estuvieran formadas

por quarks que no interactúan entre sí. Por lo tanto, cuanto más cerca están los quarks entre sí, menor es la interacción fuerte entre ellos; cuando los quarks están extremadamente próximos, la fuerza nuclear entre ellos es tan débil que se comportan casi como partículas libres. La contrapartida de la libertad asintótica es que la fuerza entre los quarks se vuelve más fuerte a medida que se intenta separarlos. Esta es la razón por la que el núcleo de un átomo nunca puede dividirse en sus quarks constituyentes. La cromodinámica cuántica (QCD) completó el Modelo Estándar, que detalla las tres fuerzas básicas de la física de partículas: la fuerza electromagnética, la fuerza débil y la fuerza fuerte. Gross recibió el Premio Nobel de Física de 2004 por este descubrimiento. Gross también formuló la teoría de la cuerda heterótica.

En 2015, Gross firmó la Declaración de Mainau 2015 sobre el Cambio Climático el último día de la 65.^a Reunión de Premios Nobel de Lindau. La declaración fue firmada por un total de 76 premios Nobel y entregada al entonces presidente de la República Francesa, François Hollande, como parte de la exitosa Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático de 2015 celebrada en París.

Aunque su enfoque principal ha sido la ciencia, su contexto se enmarca en una herencia judía dentro del ámbito académico de alto nivel. Gross se identifica como parte de la tradición judía, caracterizada en muchos casos por la curiosidad y el cuestionamiento, lo que influyó en su búsqueda científica a través de la física teórica. Su primera esposa fue Shulamith Toaff, y tuvieron dos hijos. También tiene una hijastra de su segunda esposa, Jacquelyn Savani.



Documental 33 Fotos del Gueto

Por **LPI**

El documental “33 Fotos del Gueto”, dirigido por Jan Czarlewski, narra las conmovedoras historias detrás de una serie de imágenes tomadas en secreto por el bombero polaco Zbigniew Leszek Grzywaczewski durante el Levantamiento del Gueto de Varsovia en abril de 1943.

Grzywaczewski capturó la brutal represión cuando fue convocado a apagar incendios provocados por los nazis tras el levantamiento y pudo entregar algunas fotos en papel a una familia judía que se escondía en su propio departamento. Tras emigrar a Estados Unidos, los sobrevivientes las cedieron al Museo del Holocausto. Años más tarde, al contactar a la familia del bombero—fallecido en 2003—, se descubrió un rollo adicional guardado en una caja olvidada. Según el director del documental, sería el único no nazi conocido en fotografiar el gueto durante el levantamiento.

El héroe tras las fotos también dejó un testimonio estremecedor: “Pienso que guardaré en la memoria siempre las imágenes (...) de esas siluetas titubeando de hambre y pavor, sucias, destrozadas. De (esas personas) fusiladas masivamente, con sobrevivientes caminando sobre los cadáveres de los que fueron abatidos”.

Las tomas inéditas del interior del gueto durante la destrucción se combinan con testimonios de descendientes de Grzywaczewski, historiadores y sobrevivientes dan una voz humana al horror y destacan este hito de resistencia judía.

En su segunda parte, el documental geolocaliza las fotos en la Varsovia actual, transformándose en un poderoso recordatorio del Holocausto y su legado.

Dónde verlo en Chile

Disponible en Max (ex HBO Max), accesible vía app o web. También puede contratarse a través de proveedores como Movistar (revisar disponibilidad local en JustWatch).





RIKUDIM

Para Todos

MARTES

19:00 A 20:00 | TALLER LIBERADO PARA SOCIAS .

MÁS INFORMACIÓN
[VIVI@CIS.CL](mailto:vivi@cis.cl)

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

MERCAZ LEMIDÁ מרכז למידה 1° SEMESTRE 2026



UN ESPACIO PARA RECONECTAR CONTIGO Y CON EL SENTIDO DE LA PARASHÁ

Jessica Landes inicia su ciclo

PARASHÁ HASHAVÚA:
voz, intuición y sentido

TODOS MIÉRCOLES A LAS 20:00 – PRESENCIAL.

Un nuevo comienzo que te invita a parar, escuchar y profundizar en comunidad.

Contacto: socios@cis.cl

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

El judaísmo se vive en el Mercaz

TRAVESÍA

MEMORIA E IDENTIDAD

PROGRAMA DEL LUNES 5 AL MARTES 13 DE OCTUBRE, 2026

Adhesión 3.729 €
Consulte adhesión especial para socios.

España - Portugal

Regístrate en el link
Más información:
vivi@cis.cl

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO



¡No te quedes en casa!

Te invitamos a participar del Grupo Extensión del Adulto Mayor durante todo el año.

TE ESPERAMOS

Actividad gratuita
Desde los 65 años
Incluye buses de acercamiento
Todos los jueves de 11:00 a 16:00 hrs.

A cargo de:
Lucía Carvallo
Coordinadora CEA

Más Información
socios@cis.cl

Extensión Cultural del Círculo Israelita de Santiago presenta la exposición de esculturas de:

FRANCISCA CASTAÑO

CABEZAS

"EL OBSERVADOR OBSERVADO"

6 de mayo, Mercas

Para visitas y visitas guiadas registrarse en: cultura@cis.cl



 CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO 

EXITO DE VENTAS
PANAMA - MIAMI - COSTA RICA - MEXICO



BASADA EN EL LIBRO
"LA BAILARINA DE AUSCHWITZ"

OBRA DE TEATRO
LA ELECCION

ADAPTACIÓN: JOSÉ FERNANDO ÁLVAREZ DIRECCIÓN: GLADYS ALZATE ACTUACIÓN: HELENA BARUCH

MIÉRCOLES 6 DE MAYO
🕒 19:00 Horas



29 de abril
19 hrs.

Presentación del libro

SILENCIO REVELADOR

Hugo Krauss Rotter

Silencio revelador





Contáctanos +56992513322 /repcion@wizo.cl
Comandante Malbec 13.210 L.B.

3° CAMPEONATO PADEL

FOBEJU NIU
25 - 26 ABR SUSHI BAR & DELIVERY



CATEGORÍAS
MASCULINA 2DA, 3ERA, 4TA, 5TA Y 6TA
FEMENINA A, B, C Y D
MIXTA B/4TA, C/5TA Y D/6TA

INSCRIPCIÓN:
MASCULINA / FEMENINA \$65.000
MIXTA \$40.000 / SUB 24 \$30.000

Inscríbete en www.fobeju.cl  Valores son por pareja

Guía Profesional & Comercial

Bioely
COMIDA CASERA LISTA

♻️ RECICLABLE ♻️ BIODEGRADABLE ♻️ REUTILIZABLE

SÍGUENOS EN: BIO ely @bio.ely WWW.BIOELY.CL

Sweet Sour
Nicole Risnik & María José Lechuga
CATERING

¿Buscas una forma práctica y deliciosa de disfrutar de la comida casera?

Nuestro servicio de comida a domicilio te ofrece una variedad de platos listos para congelar y disfrutar cuando desees. Además, contamos con un servicio de catering perfecto para cualquier ocasión, brindando a tus invitados el sabor auténtico de la cocina casera.

Haz tu pedido hoy y descubre la comodidad de tener comida deliciosa siempre a mano.

¡Te esperamos!

+56 9 42826679

EXCLUSIVOS DEPARTAMENTOS EN VENTA

Alejandro Jaime V. REALTY CORP. & Asociados

LAS CONDES

www.propiedades.cl/50873

PROVIDENCIA

www.propiedades.cl/50644

3 a 4 Dorm.
 3 a 4 Baños.
 Desde 175 sup. const.

VITACURA

www.propiedades.cl/50623

Encuétranos en www.propiedades.cl
 info@propiedades.cl
 +562 2232 2828 | **+562 2730 4000**

CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro
Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo (Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD:
Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM (LADO VIAJES FORUM) TOBALABA
Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164
Celular: 9 9233 9159
aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl

SIEMPRE DA +

Guía Profesional & Comercial

CAMBIOS GAMAEX 
 Servicios Financieros

BÓVEDA BLINDADA (CON PÓLIZA DE SEGUROS "GRATIS PARA CLIENTES")

- ✓ DÓLAR, EURO, BILLETES EFECTIVO EN 40 DIVISAS DISPONIBLES
- ✓ TRANSFERENCIAS BANCARIAS INTERNACIONALES (PAGO A PROVEEDORES)
- ✓ ENTREGA Y RETIRO A OFICINA Y DOMICILIO GRATIS
- ✓ ARBITRAJES
- ✓ ORO (MONEDAS DE ORO)
- ✓ CHEQUES
- ✓ MESA DE DINERO PROPIA

📍 Casa Matriz Av. Pedro de Valdivia 020, Providencia. 🚇 Metro Pedro de Valdivia
 ✉ gamaex@gmail.com
 ☎ 2-27894391 / 2-29462670 / 9-98717452

HATZALAH CHILE

EMERGENCIAS MÉDICAS


HATZALAH CHILE
GUARDA ESTE NÚMERO
***4222**
Y SALVA UNA VIDA
EMERGENCIASMÉDICAS


 MY ISRAEL PROPERTY
 REAL ESTATE

TU PROPIEDAD EN ISRAEL, DESDE CHILE, ES POSIBLE. | EL LEGADO QUE SUEÑAS, EN LA TIERRA QUE AMAS.

 PROPIEDADES |  EQUIPO Y ASESORÍA MULTIDISCIPLINARIA

📞 +972 58-512-2455 | Kathy@myisraelproperty.com

Contrata publlirreportaje aquí 

Te ayudamos a difundir tu contenido de valor para tu empresa

Contáctanos

lapalabraisraelita.cl

Guía Profesional & Comercial

BOTOX CAPILAR
PROTEINA DE COLÁGENO

ALISADO PERMANENTE
ARGAN Y OJON / SIN FORMOL

TRATAMIENTO CELULAS MADRES
FORTALECIMIENTO DEL FOLICULO

TRATAMIENTO RECONSTRUCTIVO SOS
RECUPERACION TOTAL



Descubre lo que puede ser tu pelo

SERVICIO A DOMICILIO

CONTACTAME  +569 74790927

ALEJANDRA BENADO ALBAGLI

Dr. Andrés Codriansky

Oftalmólogo Adultos

Cirugía Refractiva
Catarata, Córnea

Centro de la Visión
<http://centrodelavision.cl>
Fono: 233030000

Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

 **2299 0299**
(Clínica Arauco)


ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS

CUIDADO POR 12/ 24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL DOMICILIO.
EVALUACIÓN INICIAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y APOYO.

 + 56 9 4242 8363
 activostecuida@gmail.com
www.activos.cl



 JAIPRO.CL

Jai
PRODUCCIONES

MATRIMONIOS · BAR/BAT MITZVA · ORQUESTA

CONTACTO@JAIPRO.CL · +56 9 9250 8686


Kayco International Group

Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO.
PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.

Contáctenos: teléfonos 226333532 - 226339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
Mkaplun@kayco.cl www.Kayco.cl

Vendemos Departamentos

UF 8.700 Metro Manquehue
2 dormitorios servicios Estac. Bodega Piscina 110m2.

UF 12.900 S. José de Sierra
4 dormitorios servicios 3 estacs. Bodega. Piscina Gym. 170m2

UF 14.900 Cam Huinganal
3 dormitorios servicios 2 Estacs. Bodega. Parques. Piscinas. Paddle Tennis.

UF 21.800 Sn Damián
Bellamente remodelado 3 dormitorios sala 3 Estacs. Bodega. Piscina. Condominio Privado. 300m2

propiedades@lilianaluf.cl
WA 992243229 / WA 992375434

REGÍSTRATE Y RECIBE LPI DE FORMA GRATUITA TODOS LOS VIERNES



lapalabraisraelita.cl



01 de abril / 14 de nisan

Zulema Friedmann (Z.L.)
Jone Zelnik vda. de Abeliuk (Z.L.)
Boris Sossman (Z.L.)
Golda Gelfenstein (Z.L.)
Juan Markiewitz Munter (Z.L.)
Pinkas Schnapp Feldman (Z.L.)
Ruben Wasserman Bransburg (Z.L.)
Rywka Len Suckermann (Z.L.)
León Zimend Hefter (Z.L.)

02 de abril / 15 de nisan

Isaac Froimovich (Z.L.)
Dora Salita vda. de Glukman (Z.L.)
Robert Cahn Sauerteig (Z.L.)
Ana Rebeca Drajman Szneider (Z.L.)
Tiberio Bruder Ehrenfeld (Z.L.)
Esther Stifel Rimsky (Z.L.)
Sergio Gurovich Engel (Z.L.)

03 de abril / 16 de nisan

Miriam Kanarienvogel (Z.L.)
Moises Kornbluth (Z.L.)
Elfrieda Konigstein (Z.L.)
Luisa Martinez de Trakinsky (Z.L.)
Emilio Drullinsky (Z.L.)
Ruth Weiss Bergmann de Mirelman (Z.L.)
Ana Ivanyi Kuhn (Z.L.)
Elias Roitburd Osiac (Z.L.)
Gyorgy Herczog Engel (Z.L.)
Evelina Yaffe Goldbaum (Z.L.)
Gladys Couriel Rebbi (Z.L.)
Juan Jacobo Steinman Rosenblitt (Z.L.)
Denise Patterson Tobias (Z.L.)

04 de abril / 17 de nisan

Sofia Keinbart (Z.L.)
Rosa Schilman (Z.L.)
Salomon Rochenzwalb (Z.L.)
Hana Feige Pollak Ganz (Z.L.)
Chaim Wigodski Nieswizeska (Z.L.)
Sergio Reiss Greenwood (Z.L.)
Luis Hes Spigel (Z.L.)

05 de abril / 18 de nisan

Matilde Schatan Weitzman (Z.L.)
David Segall (Z.L.)
Efrain Spilberg (Z.L.)
Bernardo Salemen Weinstein (Z.L.)
Alfredo Knapp Knapp (Z.L.)
Daniel Heymann Gottfried (Z.L.)
Gregorio Suwalsky Kelson (Z.L.)
Marcos Stern Degen (Z.L.)

06 de abril / 19 de nisan

Samuel Glukman Fain (Z.L.)
Perla Davidovich de Pak (Z.L.)
Paulina Dobry (Z.L.)
Manuel Libedinsky (Z.L.)
Ester Brunman Aizencop (Z.L.)
Gabriela Sternbach Virag (Z.L.)
Benjamin Menis Beziñan (Z.L.)
Perla Gasman Saslavsky (Z.L.)
Perla Berdichewsky Polak (Z.L.)
Elena Lichtenstein de Sued (Z.L.)

07 de abril / 20 de nisan

Manuel Goldberg Kornberg (Z.L.)
David Loy (Z.L.)
Helia de Fleiderman (Z.L.)
Berta Volosky Katz (Z.L.)
Rosa Walter Hirsch (Z.L.)
Eva Beatrice Kuttner Berlin (Z.L.)
Eugenia Mitnik Lapidus (Z.L.)
Ester Jai Borzutzky Fridman (Z.L.)
Fred Reynaldo Tichauer Burchard (Z.L.)
Diana Elizabeth Gloger Kojchen (Z.L.)

08 de abril / 21 de nisan

Elizabeth Klein Kepecs (Z.L.)
Ladislao Herczeg (Z.L.)
Ricardo Sommerfeld Sescovich (Z.L.)
Perla Bitran Alaluf (Z.L.)
Roberto Peter Loebinger (Z.L.)
Cecilia Kramarosky Donskoy (Z.L.)
Eduardo Milinarsky Topaz (Z.L.)
Margot Lewy (Z.L.)

09 de abril / 22 de nisan

Elias Colodro Levy (Z.L.)
Leime Jelin (Z.L.)
Herman Zucker Troppe (Z.L.)
Clara Dujovne Codriansky (Z.L.)
Alejandro Forrai (Z.L.)
Berta Kohon de Calderon (Z.L.)
Rolly Baltiansky Grinstein (Z.L.)
Frida Adler Fruchter (Z.L.)

10 de abril / 23 de nisan

Joyce Guler Stifel (Z.L.)
Syma Yunowicz Spektor (Z.L.)
Cecilia Donskoy Roudaia (Z.L.)
Roberto Kohan (Z.L.)
Catalina Stark Nemes (Z.L.)

11 de abril / 24 de nisan

Luisa Kohen de Berman (Z.L.)
Miriam Libedinsky (Z.L.)
Alberto Navon Hasson (Z.L.)
Luisa Berman de Wortsman (Z.L.)
Isidoro Davidovich Zelesnak (Z.L.)
Sonia Alicia Rotman Horwitz (Z.L.)
Erna Berlin Katz (Z.L.)
Rosa Fessler Weiss (Z.L.)
Isaac Kirschbaum Feinziiber (Z.L.)
Sammy Seselovsky Barabel (Z.L.)

12 de abril / 25 de nisan

Samy Sesegusky (Z.L.)
Mariam Feldman de Loy (Z.L.)
Ida Schapira Bader (Z.L.)
Segismundo Bermann (Z.L.)
León Goldberg Schall (Z.L.)
Enrique Kalkstein Wolfsdorf (Z.L.)
Enrique Sonnenschein (Z.L.)
Susana Lidia Stamon de Gojman (Z.L.)



13 de abril / 26 de nisan

Dona Roseblatt (Z.L.)
Mauricio Menache Albagli (Z.L.)
Jacobo Fleiderman Gurfinkel (Z.L.)
Jose Steckman Katz (Z.L.)
Berta Goldstein Lembergman (Z.L.)
Bertita Guiloff Kuschnir de Grossman (Z.L.)
Grete Schmitz Hirzmann (Z.L.)
Sylvia Albala Weissmann (Z.L.)
Livia Weissfeiler Weiss (Z.L.)
Tina Pardo Aroesti (Z.L.)
Ana Mishkin Eskenazi (Z.L.)

14 de abril / 27 de nisan

Jose Leizerowicz (Z.L.)
Juana Katz (Z.L.)
Aida Waissbluth (Z.L.)
Elias Yudilevich (Z.L.)
Hilda Kleinhauz Goltzman (Z.L.)
Harold Tichauer Burchard (Z.L.)
Kive Skorka Silverman (Z.L.)
Virginia Fischer Scolnick (Z.L.)
Clara Fanny Kuppermann Rubel (Z.L.)
Violeta Yankelevich de Grinspun (Z.L.)
Lydia Ciavatta Andreu-Levy (Z.L.)
María Fanny Sack Robinovitch (Z.L.)

15 de abril / 28 de nisan

Wolf Dicowsky Seltzer (Z.L.)
Ursula Heiman (Z.L.)
Jaime Reitich (Z.L.)
Zus Roizman Wurgaft (Z.L.)
Jacobo Pupkin Kosoy (Z.L.)
Paulina Tider Mandel (Z.L.)
Ronald Wainstein Gewolb (Z.L.)
Hernán Zvi Rubel Rubinstein (Z.L.)
Leike Sure Kraunik Dubo (Z.L.)

16 de abril / 29 de nisan

Jaime Cytrynovicz (Z.L.)
María Luisa vda. de Goluboff (Z.L.)
Rebeca Chechelnitzky (Z.L.)
Miguel Kreisberg Rabinovicz (Z.L.)
Marcos Kurz (Z.L.)
Carlos Dubinovsky Mandel (Z.L.)
Dora Tolchinsky Glickmann (Z.L.)
Elisa Ester Donoso Díaz (Z.L.)
Alberto Pérez Cassorla (Z.L.)
Máximo Nagel Hirsch (Z.L.)

17 de abril / 30 de nisan

Zoltan Bruder (Z.L.)
Ernesto Krell (Z.L.)
Abraham Schorr (Z.L.)
Leo Klein Pollak (Z.L.)
Nahum Jose Zaliasnik Menis (Z.L.)
Miguel Infeld Infeld (Z.L.)
Samuel Klecky Rapaport (Z.L.)
Edith Steiner de Umaschi (Z.L.)

18 de abril / 01 de iyar

Aron Sauer (Z.L.)
Fanny Raschkovan (Z.L.)
José Schliapnik (Z.L.)
David Con Rudovsky (Z.L.)
Moises Waingarten Erbesfeld (Z.L.)
Eva Askenazi Elovic (Z.L.)
Luis Brodske Jait (Z.L.)
Aaron Fleiderman Gurfinkel (Z.L.)
Rosa Rosenzuaig Gleiser (Z.L.)

19 de abril / 02 de iyar

Sandor Lowy (Z.L.)
Jose Broder (Z.L.)
Mauricio Barschak (Z.L.)
Gertrudis Anspach (Z.L.)
Baruch Hersz (Z.L.)
Israel Terc Melzack (Z.L.)
Adela Abrahamson Gleses (Z.L.)
Israel Paradiz Horenstein (Z.L.)
Shoshana Damry (Z.L.)
Tatiana Pérez Barría (Z.L.)

20 de abril / 03 de iyar

Endre Kemeny (Z.L.)
Rosa Gotthelf (Z.L.)
Jacqueline Gleiser Goffman (Z.L.)
Elizabeth Kotzander (Z.L.)
Jacobo Adler Fridman (Z.L.)
Isabel Altman (Z.L.)
Mania Kornfeld de Mittelman (Z.L.)
José Goldbaum Nibulska (Z.L.)
Leonardo Cohen Kogan (Z.L.)
Natasha Hermosilla Panatt (Z.L.)
Ricardo Tabak Camsen (Z.L.)
Alvin Gottlieb Ellenberg (Z.L.)
Adela Bortnik Bresler (Z.L.)
Marco Barquin Coen (Z.L.)

21 de abril / 04 de iyar

Isaac Ustilovsky (Z.L.)
Jaime Halpern (Z.L.)
Pablo Yung (Z.L.)
Benjamin Czarny (Z.L.)
Maria Reyes de Meirovich (Z.L.)
Amelia vda. de Roth (Z.L.)
Zvi Posner Kestenberg (Z.L.)
Ivonne Rajii Krebs (Z.L.)



22 de abril / 05 de iyar

Sara Kirberg (Z.L.)
Lucia Mihoilovici (Z.L.)
Yankiel Titiun (Z.L.)
Eva Rothschild Jacobsberg (Z.L.)
Rachel Loker Weiss (Z.L.)
Jeno Mezey Mendl (Z.L.)
Matilde Gurevich Snikez (Z.L.)
José Finkelstein Mesch (Z.L.)
Jacobó Eidelstein Woda (Z.L.)

23 de abril / 06 de iyar

Clara Chulak de Guñerman (Z.L.)
Angel Faivovich (Z.L.)
Moises Pollak (Z.L.)
Ana Serman (Z.L.)
Max Goldschmidh (Z.L.)
Felice Feiger Wurman (Z.L.)
Gregorio Fassler Kohen (Z.L.)
Hans Kauffman (Z.L.)
Adalberto Klein (Z.L.)
David Turkieltaub Rosenzwaig (Z.L.)
Cecilia Andel Crupnik (Z.L.)
Samuel Meirovich Brotfeld (Z.L.)
Roberto Zeltzer Bekerman (Z.L.)
Bárbara Faba Muñoz (Z.L.)

24 de abril / 07 de iyar

Adolfo Werbin (Z.L.)
Benjamin Lister (Z.L.)
Lina Perlovich (Z.L.)
Rosa Presser (Z.L.)
Feiwei Rappaport (Z.L.)
David Solowiejczyk (Z.L.)
Salomon Scharager Goldenberg (Z.L.)
Nicolas Mann (Z.L.)
Rebeca Rosenzweig (Z.L.)
María Rakin Braverman (Z.L.)
Sofia Jusid Jincus (Z.L.)

Lía Wainstein Dolber (Z.L.)
José Zeldis Mandel (Z.L.)
Richard Taub (Z.L.)
Catalina Gabor Perlesz vda.de Matrai (Z.L.)
Rebeca Tinker Matusевич (Z.L.)

25 de abril / 08 de iyar

Samuel Morghenstern (Z.L.)
Adolf Kulka (Z.L.)
Miriam Plon (Z.L.)
Icek Kojchen (Z.L.)
Lina Schwartzman (Z.L.)
Raquel Ancelovici Kirberg (Z.L.)
Henia Bajwol Munay (Z.L.)
Carol Rosenberg Soulodre (Z.L.)
Doris Dodeles Rosenfeld (Z.L.)
Alberto Arueste Rapaport (Z.L.)

26 de abril / 09 de iyar

Maria Lipchak Aisemberg (Z.L.)
Ester Lewin Zagarinsky (Z.L.)
Lia Lelchuk de Guendelman (Z.L.)
Genia Sporn Leizerovich (Z.L.)
Benjamin Goluboff (Z.L.)
Wolf Wassermann (Z.L.)
Ana Haber de Blechman (Z.L.)
Eva Yudilevich de Gringras (Z.L.)
Wolfgang Apt Sussman (Z.L.)
Clara Aisenberg Peteleñez (Z.L.)
Elena Carja (Z.L.)
Daniel Wolfenson Paverman (Z.L.)
Betty Reisberg Komrower (Z.L.)
Cecilia Schuhfeld Marcus (Z.L.)

27 de abril / 10 de iyar

Jacobó Jankelevich (Z.L.)
Lázaro Calderon Ben Yacard (Z.L.)
Roberto Foigel (Z.L.)
Silvia Back Marcus (Z.L.)
Margot Arditi Jara (Z.L.)

Saúl Scharager Goldemberg (Z.L.)
Andrés Warschawsky Winterstein (Z.L.)
Jorge Scheibel R. (Z.L.)
Lilian Garfunkel Frumkin (Z.L.)

28 de abril / 11 de iyar

Isaac Klecky (Z.L.)
Daan Yudelevich (Z.L.)
Ferdinando Knapp Fischer (Z.L.)
Moises Goldsmid Serebrinschy (Z.L.)
Elad Loker (Z.L.)
Catalina Brodsky Berstein (Z.L.)
Rita Herdan Soifer (Z.L.)
Hilda Guajardo Muñoz (Z.L.)
Jason Einisman Fleiderman (Z.L.)
Jacobó Melnick Beregovich (Z.L.)

29 de abril / 12 de iyar

Gunther Pommer Skulander (Z.L.)
Katerina Spitzer (Z.L.)
Max Epstein (Z.L.)
Sysman Mittelman Pariser (Z.L.)
Pedro Brill Hain (Z.L.)
Adolfo Goldenstein Klecky (Z.L.)

30 de abril / 13 de iyar

Elizabeth Frenkel (Z.L.)
Luisa Strul Harras (Z.L.)
Moshe Biñiamin Ben Joel Meir (Z.L.)
Miriam Epelbaum (Z.L.)
Rebeca Abeliuk de Subelman (Z.L.)
Szulim Rosenblum (Z.L.)
Iosef Wenger (Z.L.)
Adolfo Knapp Freimann (Z.L.)
Valeria Laufer Nussbaum (Z.L.)
Erica Kurz Kruh (Z.L.)
Mauricio Czarny Billik (Z.L.)
Peter Rossy Szekely (Z.L.)
Clara Weinstein Edelstein (Z.L.)

