

La Palabra Israelita



El Semanario Judío de Chile desde 1945

MASIVA DESPEDIDA DE LA EMBAJADORA MARINA ROSENBERG



Págs 8 y 9.

CICLO DE CINE Y DEBATE

4 PELÍCULAS ISRAELÍES

Los viernes te enviamos la película subtitulada.
Los miércoles la debatimos por Zoom
Modera: Lic. Gabriel Nicolaievsky.
COMIENZA MIÉRCOLES 27 DE JULIO 19:00 HRS

GABRIEL NICOLAIEVSKY PRESENTA:
NUEVO DE CICLO DE CINE ISRAELÍ EN EL MERCAZ



NUEVAS ELECCIONES EN ISRAEL:
NETANYAHU SE PREPARA, BENNETT SE RETIRA

Pág. 4

Pág. 11

Parashá Ha'shavúa: Jukat

Jueves 11:1 - 33

Encendido velas de Shabat: 17:31

En caso de sufrir la pérdida irreparable de algún ser querido, llamar al: 222 40 5000



Jukat

Por Rabino Lucas "Pato" Lejderman

Parashá Jukat comienza con las palabras: "Zot jukat hatorá – Estas son las leyes de la Torá", y luego describe un tema que se considera un misterio hasta el día de hoy: una vaca roja. Generaciones de sabios han discutido esta mitzvá, que no tiene una justificación clara: ¿Hay alguna razón comprensible para cualquier

mitzvá? ¿Hay razones visibles y razones ocultas? ¿Tenemos que, o podemos, entender todo? ¿Guardamos solo lo que se entiende, o a veces nos decimos a nosotros mismos que esta es la ley y esto es: "Esta es la constitución de la Torá"?

Después de todo, hoy en día, si algo suena viejo y desactualizado es más fácil burlarse y descartarlo. Si no hemos absorbido todo en nuestras mentes, aquí y ahora, entonces probablemente sea un asunto irrelevante, que puede proporcionar material para chistes geniales sobre nuestra tradición.

Este es un ritual muy extraño para nosotros, los occidentales modernos. Nos habla de salpicar agua mezclada con cenizas de una vaca colorada (roja) sobre una persona que ha sido contaminada al entrar en contacto con el cuerpo de una persona fallecida (después de la destrucción del Templo, este ritual está fuera de uso). Los rituales no son magia, sino una oportunidad de traducir mitos y valores a nuestro mundo tal como los experimentamos. El profesor Neil Gillman escribe: "Los mitos funcionan en el inconsciente. Son tan viejos y autoritarios que se vuelven imperceptibles. Pero estos mitos dan forma a la experiencia humana de maneras ricas y distintivas, y son los que proporcionan a una comunidad viva una razón para tener un propósito, dan forma a su destino y no pueden darse el lujo de pasar desapercibidos. Necesitan ser llevados a cabo a través de la experiencia. Por eso la comunidad genera sus rituales".

En ese caso, ¿de qué mito estamos hablando?

En hebreo, la vaca roja se llama Para adumah o דמה פרה. Adom se compone de la misma raíz que las palabras: rojo, sangre y tierra. El agua que se mezcla con las cenizas en este ritual se llama agua de purificación o "mei nidá". Otro ritual también tiene este nombre de nidá y sabemos que implica el alejamiento de la persona (mujer) de la comunidad por un tiempo. La primera vez que se encuentra en la Torá el término nidah, o la raíz hebrea de esta palabra, es en la historia de Caín, justo después de matar a su hermano (Génesis 4:12), donde leemos: "Nah venad", "Serás errante y sin raíces", es decir: alejado de la comunidad. El rabino David Loewental enseña que aquí el mito está asociado con el ritual de la vaca roja. Nos dice que cuando nos encontramos con un cuerpo sin vida, nos volvemos impuros porque la parte que nos falta (y esta es una de las interpretaciones de impureza) puede ser ritualizada a través del mito de la primera muerte en la Torá. De la muerte de aquel que, como la vaca, se convirtió en ceniza (Caín mató a Hevel, que en hebreo se puede traducir como polvo, cenizas o como nada, nieblas). Del que es rojo/sangre que abrió la boca de la tierra como en el primer episodio del asesinato.

Rashi explica que este ritual no es una mitzvá sino un jok, Jukat Hatorá. No busques explicación, comprensión o lógica. Cuando nos enfrentamos a lo que no podemos cuestionar, nada mejor que poder aferrarnos a rituales y jukim para fortalecernos como comunidad y como personas.

Aquí hay una frase de Maimónides, uno de los más grandes del pensamiento judío en todas las generaciones, sobre este tema profundo: "Es decir, por un lado se debe tratar de comprender, aprender, esforzarse. Hay una estantería judía basada en miles de años de escolarización. Merece la pena sumergirse, en profundidad, antes de decidir algo contundente. Por otro lado, incluso después de aprender, siempre habrá cosas que no entenderemos. Y aunque no estén de moda, aunque no los absorbamos por completo, hay que tener mucho cuidado de no subestimarlos".

Cuando te ríes de tu herencia, en realidad te estás riendo de ti mismo.



La hija del padre, tiene nombre

Por Ruth Libfrand, estudiante Seminario Rabínico Latinoamericano

El octavo juez de Israel es Iftaj. Desde pequeño, Iftaj había sido dejado de lado por sus hermanos por ser hijo de una prostituta. Sus hermanos lo trataban mal, entonces Iftaj huyó de su casa juntándose con malas compañías. Y, tal como en una película de Disney, el pobre hermano alejado y convertido en marginal es requerido para salvar al pueblo y ser un héroe.

Las tribus de Israel estaban siendo nuevamente atacadas por sus vecinos, los amonitas. En una medida desesperada, los ancianos de Guilad recurrieron a Iftaj para que se hiciera cargo de un ejército para salvarlos de los enemigos.

Iftaj aceptó, pero puso condiciones: si lo declaraban a él como jefe del ejército y del pueblo, aun después de finalizada la guerra con los amonitas, entonces aceptaba el cargo que le estaban ofreciendo.

Iftaj con un ejército venció los amonitas. Sin embargo, antes de salir, había hecho una promesa: "Aquello que saliera a su encuentro desde su casa en caso de volver victorioso, sería ofrendado a D-s".

Cuando volvió victorioso, su propia y única hija salió a recibirlo. Al enterarse de la promesa de su padre, ella le pidió que le permitiera ir a las montañas a llorar por su juventud perdida. El relato cuenta que cada año, las doncellas irían, durante cuatro días, para llorar por la muchacha.

Termina contando el enfrentamiento con la tribu de Efraín.

Me quiero detener en el triste devenir de la vida de la hija de Iftaj. Bat Iftaj, podría ser símbolo de las mujeres abusadas y utilizadas por la sociedad de las que no sabemos. Por cierto, el elemento que notamos al instante es el anonimato. La hija de Iftaj es la hija de Iftaj y nada más, sin nombre, sin identidad propia.

El otro punto que resalta es el silencio del relator sobre el tema. En nuestro texto el narrador no pronuncia ningún juicio sobre la calidad moral de la acción realizada por Iftaj, sino que se limita a referirnos el hecho. ¿Acaso no ameritaba saber si le parecía bien sacrificar/matar a su hija o solo le dio pena (rasga sus vestiduras en señal de duelo)?

Me desconciertan las palabras de la joven: "Padre mío, aunque hayas prometido ante Dios, haz conmigo lo que prometiste, ya que Dios te ha permitido vengarte de tus enemigos, los amonitas". Qué rara esta aceptación, y más raro me

parece alabarla por aceptar la realización de un voto que la involucra cuando el padre podría haberlo anulado.

Acá es donde aparece toda la importancia de la última parte del relato: las otras palabras que el narrador pone en boca de la joven -"Hazme solo este favor: déjame libre dos meses para ir a vagar por las montañas y llorar con mis compañeras, mi virginidad"-, un gesto de sororidad, de compartir un destino común, el de no poder decidir y "De aquí viene la costumbre que hay en Israel de que todos los años las hijas de Israel vayan a lamentarse cuatro días al año por la hija de Iftaj el galaadita". Y transforman esto en un ritual de recordación de lo que no puedo ser y de lo que podría ser para todas, una denuncia.

En un nuevo midrash ("Darshuni Contemporary Women's Midrash", Tamar Biala) escrito por Rivkah Lubitch se cuenta que la Shejina le dijo a la hija de Iftaj: Iftaj no tuvo descendencia de ti, y en la tierra no saben que una mujer tiene nombre propio, incluso sin tener un hijo o una hija. Siéntate conmigo en el cielo, y llora por este. En la tierra te llaman "hija de Iftaj", y yo te llamaré "Tanot". ¿Y por qué se llamaba "Tanot"? Porque está escrito, y así desde hace

mucho hace, las hijas de Israel van a llorar (le-Tanot) por la hija de Iftaj el guiladita, cuatro días al año (Jue 11:40). Y ellos dijeron: Tanot no significa llanto, pero es el nombre de la hija de Iftaj. Y que hace ella ¿hacer? Ella se sienta en el cielo y escucha las historias de las hijas terrenales de Israel, y luego se sienta junto a la Shejiná y lamenta sus penas en Su oído, ora por ellos, y aboga por su justicia.

Este Midrash moderno le entrega nombre (un derecho fundamental de cada individuo) y, por lo tanto, voz y

personalidad a esta víctima de las palabras de su padre. Con este nombre identifica y comprende el dolor y puede interceder ante la Shejiná por el dolor de otras.

Podemos partir de aquí e imaginar a Tanot (la hija de Iftaj con nombre) dirigiéndose a un grupo de mujeres jóvenes para hablarles de su experiencia: "Si yo hubiera sabido que podía negarme a cumplir con la promesa de mi padre, si hubiera sabido que él mismo podía negarse a cumplir con esa promesa, otra sería la historia. Por eso, en primero lugar, jóvenes, estudien, pregunten, aprendan por sí mismas y no repitan lo que se dice sin comprender y pensar desde sus contextos e ideales. Debe quedarles claro que otros no pueden decidir por ustedes. Queridas jóvenes; esos cuatro días al año que lloran por mí, no sé si aún lo hacen, quiero que se conviertan en fiesta porque cada uno tiene voz en am Israel y pueden aprender y enseñar, y tener hijos si quieren y carreras si quieren, construirse y reconstruir y aportar con su propia voz".



Si son valientes, esta vez formen un gobierno

Como profesor de historia, me preguntan a menudo cuáles son mis períodos históricos favoritos. Y mi respuesta es que me cautiva la magia de los períodos revolucionarios, los grandes conflictos, la destrucción de viejos órdenes y el surgimiento de otros nuevos.

No creo que el extremismo sea malo en sí mismo. Cada desarrollo histórico importante fue inicialmente una visión extremista: el humanismo, la democracia, la liberación de los esclavos, el sionismo, el feminismo y más. El radicalismo puede ser una forma de compromiso perpetuo con la injusticia, pero también puede ser el origen de un salto hacia adelante.

Hay momentos en que el radicalismo es necesario. Pero no es este el momento. Israel en 2022 pide moderación. Y no es una responsabilidad exclusiva de los líderes, sino también de los votantes. El 1 de noviembre habrá elecciones y por quinta vez desde 2019 la responsabilidad de estabilizar a un gobierno se transfiere desde el pueblo a la Knesset, y viceversa. Ni los elegidos ni los electores lograron estabilizar a un gobierno.

El día después de cada elección en las escuelas se conversa sobre los resultados de la votación y su significado: quién ganó, qué coalición de gobierno se espera y quién será primer ministro. Las últimas cuatro veces los docentes nos paramos en la clase para decir: "No tenemos idea, la gente no tomó una decisión". Está creciendo una generación que aprende que la decisión colectiva del pueblo es no decidir, y esto es un proceso muy peligroso que socava los cimientos de un régimen democrático.

No se trata de un fenómeno exclusivo de Israel, sino que es parte de un proceso global. En las recientes elecciones en Estados Unidos, Francia y otros países las

fuerzas extremistas de izquierda y derecha crecieron, al punto de generar crisis de poder. Es necesario aprender de nuestras experiencias y de las ajenas para cambiar un poco nuestra conducta ante las urnas que permita obtener un resultado diferente y formar un gobierno que represente a la mayoría, que se mantenga estable por 3 o 4 años y que enfrente los enormes desafíos de Israel.

Los últimos dos gobiernos de Israel, el de Gantz-Netanyahu y el de Bennett-Lapid, se formaron bajo la premisa de que eran la opción menos peor y se basaron en el reconocimiento de la necesidad de un compromiso. Al final, las fuerzas de la división lograron vencer ese compromiso, pero eso no significa que la idea fracasó. Esta vez los moderados necesitan exagerar su moderación e intensificar su compromiso.

La moderación no es lo contrario de la valentía. La actualidad de Israel es el ejemplo más claro de ello. En el escenario actual, tan extremo y violento, no hay nada más seguro que refugiarse en esa sombra. Precisamente aquellos que están dispuestos a comprometerse con otro corren el riesgo de perder apoyo, arruinar sus vidas familiares, ser sometidos a una condena pública y hasta exponerse a riesgos físicos. Los verdaderos valientes hoy son aquellos dispuestos a pagar un precio personal y político en busca de la reconciliación.

Como electores debemos cumplir con la misión que nos impone la democracia. El izquierdista debe dar un paso hacia la izquierda moderada, la derecha hacia la derecha moderada,



Por:
Tal Tabashi

adaptado por Tom Wichter*

**"COMO ELECTORES
DEBEMOS CUMPLIR CON LA
MISION QUE NOS IMPONE
LA DEMOCRACIA."**

y así también los ortodoxos y árabes. Las soluciones absolutas e inequívocas deben ser rechazadas. Es el momento de los moderados, responsables, grises y considerados. Aquellos que están dispuestos e incluso prefieren cooperar con sus opositores políticos.

A través de la moderación es posible que obtengamos una vez más un gobierno que a nadie le guste, que de a ratos sorprenderá gratamente y a menudo decepcionará. Un gobierno en el que las promesas electorales sean olvidadas y las decisiones se tomen de acuerdo con los compromisos políticos y las circunstancias cambiantes. En definitiva, un gobierno de coalición ordinario que se mantenga hasta las próximas elecciones. Dadas las circunstancias, no es poca cosa.

*Publicado en Ynet Español.

La Palabra
Israelita

El Semanario Judío de Chile

Viernes 8 de julio de 2022
9 de Tamuz de 5782

www.lapalabraisraelita.cl
e-mail: michelle@cis.cl
www.facebook.com/lapalabraisraelita
Santiago de Chile

El semanario
La Palabra Israelita
es propiedad de
la empresa periodística
LA PALABRA ISRAELITA S.A.
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Representante Legal
Mario Kiblsky

Director
Sergio Navon

Comité Editorial
Alejandra Weisselberger
Andres Israel
Mario Kiblsky
Valentina Benado
Yoab Bitrán

Gerente de Marketing &
Comunicaciones
Valentina Benado

Asesor periodístico
Michelle Hafemann

Venta de Publicidad
michelle@cis.cl

Oficinas
Comandante Malbec 13210,
Lo Barnechea

Teléfono
2 2240 5000

Los artículos firmados, inserciones, publicreportajes y Elulisos publicitarios no representan necesariamente la opinión de la Empresa Periodística **La Palabra Israelita S.A.** ni del Círculo Israelita de Santiago, y son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores y de quienes las emiten.

Las cartas al director no deben exceder un máximo de 200 palabras y su autor debe individualizarse con su nombre y cédula de identidad. El semanario se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir, titular y publicar las cartas recibidas.



Opinaron en redes sociales:



StandWithUs
@StandWithUs

French President @EmmanuelMacron welcomes new Israeli PM @yairlapid to the Élysée Palace in Paris, where they discussed Iranian nuclear issues & Lebanon. Macron highlights the need to not "endanger the ongoing process" between Lebanon & #Israel on the issue of offshore gas



Israel21c en Español
@ESIsrael21c

10 geniales formas de ecologizar el viaje a #Israel en verano. Es posible ser guardabosques por un día, visitar animales rescatados y dormir en chozas de barro. Al margen de las atracciones clásicas, hay muchas opciones. Lee la guía aquí: <https://buff.ly/3yqInCx>



Comunidad Judía de Chile
@comjudiachile

Enriquecedor diálogo entre nuestros #rabinos, el director de @ONAR_Chile Omar Cortés y Amador Sepúlveda de @Segpres. Junto a representantes de la CJCh, los rabinos expusieron inquietudes y desafíos en el ámbito #religioso, mientras ONAR presentó proyectos y objetivos del periodo.



www.osc.cl
denuncias@osc.cl



2 241 7000

Gabriel Nicolaievsky presenta:

Nuevo de Ciclo de Cine israelí en el Mercaz

Por Michelle Hafemann

Desde el próximo 27 de julio, el área de Cultura del Círculo Israelita de Santiago, CIS, invita a participar en un Ciclo de Cine y Debate, donde se revisarán cuatro producciones recientes de la industria cinematográfica israelí, para luego discutir las junto a Gabriel Nicolaievsky, psicólogo y cinéfilo.

Conversamos con Gabriel para conocer más de esta actividad y ver qué ofrece para los fans del Séptimo Arte.

Gabriel, puedes contarnos algo de ti, ¿cuál es tu profesión y a qué te dedicas?

-Soy psicólogo organizacional, gerente general de Thinking Net Group Consultores de RR.HH. He sido profesor universitario y he trabajado en distintos cargos dentro de las comunidades judías de Argentina y Chile, desde madrij a director ejecutivo, pasando por la dirección de colegios y la formación docente hasta el asesoramiento para el desarrollo de comunidades en varios países. Estoy casado y tengo un hijo que ha hecho alíá hace casi dos años.

¿Cómo llegaste al mundo del cine?

-Siempre he sido un cinéfilo empedernido lo que me llevó a estudiar cine en mi adolescencia en Buenos Aires e integrarme a un grupo de cine, "Sine Nómine", integrado por alumnos de mi escuela media. Con los años he hecho distintas cosas en este ámbito, he sido profesor de talleres de dibujos animados para niños, director del área de Técnicas Audiovisuales en el Departamento de Educación Creativa de la Sociedad Hebrea Argentina. También desarrollé programas de formación docente con el uso de herramientas audiovisuales para el aula y por último hice crítica cinematográfica en la revista del departamento de Cadetes de la Organización Hebrea Argentina Macabi de Buenos Aires.

¿Qué te motivó a hacer el ciclo de cine que presentas a partir del 27 de julio en el CIS?

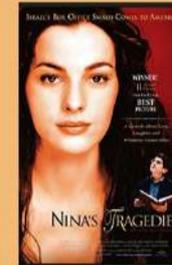
-Hace un poco más de un año, en medio de la pandemia, se me ocurrió juntar dos áreas de interés en mi desarrollo profesional con una serie de talleres on line para tópicos del trabajo con los Recursos Humanos en las organizaciones a través del cine, y a partir de esta idea también generé un espacio de cine debate sobre películas israelíes o de temática judaica para gente de nuestra comunidad, tanto de Chile como de Argentina. Este ha sido muy exitoso, venimos trabajando en el "Grupo Judaica de Cine Debate", el cual coordino desde hace un año y que sigue trabajando hasta hoy con mucho éxito; a partir de ello, en una conversación con el Rabino Gustavo Kelmesz, del CIS, surgió la posibilidad de abrir esta actividad en el marco del área de cultura del Mercaz.

CICLO DE CINE Y DEBATE**4 PELÍCULAS ISRAELÍES**

Los viernes te enviamos la película subtitulada.

Los miércoles la debatimos por Zoom
Modera: Lic. Gabriel Nicolaievsky.

COMIENZA MIÉRCOLES 27 DE JULIO 19:00 HRS

**BUENOS DIAS SEÑOR SHLOMI**
27/7**EL PEQUEÑO TALLARÍN**
3/8**LAS TRAGEDIAS DE NINA**
10/8**ASIA**
17/8¡INSCRÍBETE!
ANY@CIS.CL | 22 2405010 | 22 2405000SOCIOS \$25.000
NO SOCIOS \$30.000

CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

EXTENSIÓN CULTURAL
CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO**¿Por qué seleccionaste las películas se presentan en este para el ciclo? ¿Cuál es el hilo conductor entre ellas?**

-Para este primer ciclo, tomé en cuenta acercar a nuestra comunidad qué se está haciendo en la industria israelí de cine en estos últimos años. Es importante destacar que hay una gran producción cinematográfica en Israel, donde hay varias escuelas de cine y cuyas producciones han sido muy exitosas en los festivales más importantes del mundo como son Cannes, Berlín, Venecia, San Sebastián, Sundance o Tribeca en Nueva York. En la elección de estas cuatro películas tuve en cuenta la diversidad de productos, desde la comedia al drama, directores y directoras prestigiosos e intérpretes reconocidos en el país e internacionalmente.

¿Qué invitación le harías a los lectores de La Palabra Israelita para que asistan al ciclo de cine?

-Creo que es una gran oportunidad para que los integrantes de nuestra comunidad accedan a películas que no llegan a nuestras salas y que nos acercan a la realidad israelí desde los ojos de sus artistas. También que es bueno que se pueda generar un espacio de intercambio con las distintas miradas y visiones que conviven en una comunidad plural como la nuestra y generar un ámbito de intercambio y aprendizaje.



ACLARACIÓN
Ante diversas consultas recibidas por parte de nuestros Socios, confirmamos que aún existen **LUGARES DISPONIBLES** en el **Cementerio Unión**.



Kayco International Group

Building Connections

LOS PROBLEMAS DIFÍCILES LOS SOLUCIONAMOS DE INMEDIATO. PARA LOS IMPOSIBLES, PODEMOS DEMORAR UN POCO MÁS.

Llegaron propiedades con contratos de arriendo a empresas Prime, y rentabilidad de 2 dígitos.

Contáctenos: teléfonos 6333532 - 6339351,
Huérfanos # 757, Of. 703
website: www.kayco.cl • E-mail: mkaplun@kayco.cl

Ijud Habonim Chile:

Una historia para guardar y recordar

Por Viviana Stuardo, Archivo Judío de Chile

“En el Habonim se forman alianzas y amistades de por vida, para mí fue una gran escuela de vida, que a través de la convivencia apoya tu individualidad pero te da pertenencia”. Así recordaba una antigua participante del Ijud Habonim en Chile.

Ijud Habonim es un movimiento juvenil que nace en 1950 de la fusión de diversos movimientos juveniles en el mundo, y que a mediados de la década del 60 tenía alrededor de 20.000 miembros en todo el mundo.

En Chile, Ijud Habonim funcionó entre 1950 hasta la década de 1970, y agrupó a centenares de jóvenes judíos y judías, que obtuvieron una vivencia educativa que resultó ser fundamental en su vida futura.

Las y los jóvenes realizaban variadas y numerosas actividades, artísticas, culturales y educativas. Su influencia en las instituciones juveniles de la época era relevante, tanto, que fue una de las organizaciones elegidas para participar en la Primera Convención Juvenil Judía Latinoamericana que se efectuó en Montevideo, Uruguay, en 1961. Durante los tres días que duró la reunión, ciento veinticuatro delegados de todo el continente analizaron la necesidad de interconectar a las instituciones jóvenes de Latinoamérica.

Ijud Habonim Chile fue fundamental en la vida de generaciones de jóvenes de nuestra comunidad durante 20 años, y hoy el Archivo Judío de Chile busca rescatar esa importante historia. Por esta razón, se creó el proyecto “Ijud Habonim Chile”, que busca recolectar, restaurar, catalogar y almacenar la mayor cantidad de documentos de todos los tipos, relacionados con el movimiento.

JUNTEMOS Y CONSERVEMOS LA HISTORIA DE NUESTRO QUERIDO

IJUD HABONIM EN CHILE



¡Donde sea que estés en el mundo, envíanos tus recuerdos!

✉ proyectoijud@fmj.cl

Más información en archivojudio.cl



Actividad para jóvenes de entre 25 y 40 años

Moshé Tov: Podemos y debemos

Te invitamos a la proyección del documental que cuenta la historia del embajador israelí y su embajada en la labor para dar refugio a perseguidos tras el Golpe de Estado de 1973.

Después del documental, tendremos una conversación con Rivka Bercovich, ex funcionaria de la embajada.

Jueves, 7 de julio | 19:30 hrs.
Círculo Israelita de Santiago
Inscripciones en: bit.ly/tov7
¡Cupos limitados!

Con este fin, estamos convocando a quienes fueron miembros del Ijud Habonim en Chile, para que aporten documentos u objetos que estén en su poder, los que serán puestos en valor para integrar el fondo documental destinado a Ijud Habonim Chile, que formará parte del Catálogo del Archivo Judío de Chile, recientemente declarado Monumento Histórico. ¡Donde sea que estés en el mundo, envíanos tus recuerdos!

¿Quieres aportar?

Si tienes documentos originales u objetos, escribe una descripción de ellos y envía ambos al Archivo Judío de Chile, Avenida Ricardo Lyon 1933 o escribe a proyectoijud@fmj.cl para coordinar la entrega.

Si tienes fotos o documentos que no puedes enviar, digitalízalos con tu celular, escribe una descripción y envía ambos a proyectoijud@fmj.cl

En todos los casos, indica nombre, mail y celular de contacto. Al describir lo que aportas, intenta incluir una explicación de qué es, su origen, mes/año, y si son fotos, quienes aparecen en ellas y dónde y cuándo se tomó.

¿Preguntas o sugerencias sobre el proyecto Ijud Habonim Chile? Escribe a proyectoijud@fmj.cl.

Orgullo Judío, Maccabeo y Chileno en las XXI Maccabiah, Israel 2022.



¡Vamos #TEAMCHILEM21!

Yo te Nombro

Con orgullo les compartimos los nombres de nuestros próximos Bnei Mitzvá, que junto con celebrar su Bat o Bar Mitzvá, tiene el orgullo de hacerlo en memoria y homenaje de una víctima de la Shoá, gracias al proyecto "Yo te nombro", de Fundación Memoria Viva y el Círculo Israelita de Santiago, CIS.

Bar Mitzvá

León Zylberberg Belan

30 de julio de 2022

En homenaje a Eliezer Lederman, Z.L.

Bat Mitzvá

Nurit Guttman Max

30 de julio de 2022

En homenaje a Margaret Hahn, Z.L.



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO



MEMORIA VIVA



¡APADRINA UN NIÑO O NIÑA QUE NECESITA DE TU AYUDA!

45 NIÑOS Y NIÑAS NECESITARÁN AYUDA DURANTE TODA SU ESCOLARIDAD.

EL APADRINAMIENTO ESTABLECE UNA CONEXIÓN PERSONAL ENTRE DOS PERSONAS. UN PADRINO CON EL DESEO DE AYUDAR Y UN NIÑO O NIÑA CON EL DESEO DE SUPERARSE A PESAR DE SU SITUACIÓN ECONÓMICA.



Escríbenos a becas@fobeju.cl

ADMISIÓN 2023 · GAN IH



SIGAMOS CRECIENDO JUNTOS

- KINDER
- PREKINDER
- GUMEL
- TALLER BET
- TALLER ALEF



ASEGURA TU CUPO · INSCRIPCIONES ABIERTAS GAN
Más información: ADMISION@HEBREO.CL

#SOYDELHEBREO   

MASIVA DESPEDIDA DE LA EMBAJADORA MARINA ROSENBERG

Por Comunicaciones CJCh

Las comunidades que representa la Comunidad Judía de Chile, CJCh, estuvieron presentes en la despedida de la Embajadora de Israel en Chile, Marina Rosenberg, quien estuvo acompañada por Daniel, su marido, y por Ida, su madre.

Se trató de un evento de agradecimiento, pero también de un anhelado encuentro entre quienes trabajan en todas las instituciones, comunidades, colegios, fundaciones, y organizaciones judías, lo que generó un ambiente de fraternidad y unión.

En la ocasión se exhibió un video con las actividades y encuentros organizados por las comunidades con la Embajadora, para después pasar a una conversación con el Presidente y vicepresidenta de la Comunidad Judía de Chile, Gerardo Gorodischer y Ariela Agosin, respectivamente. La diplomática reveló cuáles fueron las “sorpresas” que se llevó a su llegada a Chile y qué desafíos ha debido enfrentar considerando el contexto, que muchas veces en la adversidad, impacta en la vida de los judíos en Chile.

En esta conversación informal, los representantes de la CJCh, destacaron cómo Marina Rosenberg llevó a cabo un trabajo en todo el país, contribuyendo a una positiva relación bilateral entre Israel y Chile. También enfatizaron el manejo de las comunicaciones y las redes sociales para dar a conocer ese valioso trabajo.

De esta forma se despidió a quien ha sido valorada transversalmente por los miembros de la Comunidad.

¡Juntos somos Comunidad!



La Embajadora Marina Rosenberg junto al Directorio de la CJCh.



Parte del Directorio, staff y rabinos del CIS junto a la Embajadora.



La Embajadora Rosenberg y su marido, Daniel, junto a los rabinos masorties presentes en la cena.



Rabino Diego Edelberg y Laila Edelberg.



María Depassier, Roman Yosif, Ariela Tchimino y Vicente Mariscal.



Junto a representantes del Directorio de WIZO Chile.



Parte del Board de Maimonides School junto a Marina Rosenberg.



Una foto grupal de los asistentes.



Una conversación de la Embajadora junto a Gerardo Gorodischer y Ariela Agosin, del Directorio de la CJCh.



La Embajadora Rosenberg junto a representantes de la FEJJ, Keren Hayesod y el CPJ.



Junto a representantes de la Bomba Israel, el Instituto Hebreo y el CIS.



Gerardo Gorodischer y la Embajadora Marina Rosenberg.



Junto a representantes del MIJ, AJCL y la Comunidad Judía de Viña del Mar



Representantes del Directorio y rabinato del CIS, junto a parte del Directorio de FObEJU.



La Embajadora Marina Rosenberg y su madre, Ida.



Junto a representantes de la Embajada, WIZO e Ida, madre de la Embajadora.



Junto a miembros del Directorio y rabinato de la Comunidad Sefaradí.

Revisa el video del trabajo de la Embajadora con las comunidades <https://www.youtube.com/c/ComunidadJudiaChileoficial>.

Revisa el Flickr con las fotos del evento <https://www.flickr.com/photos/comunidadjudiadechile/>.

Novedades

Biblioteca Jaime Pollak Ganz
(Solicitar en biblioteca@cis.cl)
www.cis.cl



La escuela de la vida
Laura Baldini

Roma, 1896. María Montessori tiene claro desde muy joven que no va a seguir lo que la sociedad espera de ella y, convertida en la primera mujer médico de Italia, decide dedicar su vida a los niños. Valiente, fuerte y única, María debe enfrentarse a muchos obstáculos, pero consigue que su método se convierta en una auténtica revolución. Para María es uno de sus mayores momentos de felicidad y el comienzo de una carrera sin precedentes.

Pronto empieza a trabajar con Giuseppe, y su relación pasa rápidamente de profesional a personal, pero María quiere mantenerla en secreto, pues su prioridad es su carrera y, cuando él le pide que den un paso más, Montessori se enfrenta a la decisión más difícil de su vida.



El jardín italiano
Alyson Richman

Portofino, Italia, 1943. La joven Elodie se baja de un barco, demasiado aterrorizada como para sortear el control de soldados alemanes, hasta que un desconocido sale en su ayuda. Apenas unos meses antes, Elodie era una prometedora chelista en Verona, pero cuando el régimen de Mussolini asesina a su familia, se unirá a la resistencia, encabezada por Luca, un apasionado librero. Aunque a medida que la ocupación avanza, Elodie se verá forzada a huir. En Portofino, el joven doctor Angelo Rosselli, carga con dolorosos secretos y vive acongojado por la culpa. Pero la llegada de Elodie despertará en él un algo que pensaba haber perdido para siempre.

Solicitar en biblioteca@cis.cl

Nuevo documental en Netflix:

Shimon Peres, un soñador de la paz

Por LPI / Agencias

El próximo 13 de julio, Netflix estrenará el documental "Shimon Peres: El nobel que no dejó de soñar" (2018). "En política, la mayoría va tras el poder. Él buscaba paz. La influencia e integridad de Shimon Peres fueron fundamentales en la fundación y preservación de Israel", dice la descripción de la producción audiovisual, cuyo tráiler ya está disponible en la plataforma de streaming.



Dirigido por Richard Trank, el documental narra -en poco más de dos horas- la vida del político israelí titular. Nacido en el seno de una familia judía laica de clase media, de padre empresario maderero de posición acomodada, y de madre profesora de lengua rusa y bibliotecaria, Shimon Peres llegó a convertirse en uno de los políticos más importantes de la historia de Israel. Fue dos veces primer ministro de Israel (1984-1986 y 1995-1996) y, en

2007, fue propuesto por el partido Kadima para la elección presidencial. Fue designado presidente de Israel por el Parlamento israelí el 13 de junio y sucedió a Moshé Katsav el 15 de julio por un periodo de siete años, a la edad de 84 años. En 1994 fue galardonado con el Premio Nobel de la Paz, conjuntamente con Isaac Rabin y Yasser Arafat, por su colaboración en la negociación en el Tratado de paz de Israel-Jordania

Entre las figuras públicas que aparecen en el documental, se incluye a George Clooney (quien también tiene el rol de narrador), Barack Obama y Barbra Streisand.

NETFLIX

Anteriormente, la producción "I am. Shimon Peres" (2014), de Natalie Gliksberg, había retratado de manera íntima al político israelí. Este documental seguía al líder israelí a lo largo de cuatro años, reflexionando sobre su carrera política, así como su vida privada. Permite ver a un Peres como líder que guía a su país en medio de la agitación política del Medio Oriente. Un Shimon Peres que, como ser humano, se reconcilia, con su pasado. Este documental está disponible en páginas de Internet que ofrecen contenido audiovisual (<https://www.justwatch.com/es/pelicula/i-am-shimon-peres>).

CAMBIOS LIBERTY

+ SEGURO + ÁGIL + CONFIABLE + RESPALDO

Compra y venta de moneda extranjera, monedas de oro

Billetes dólar, euro, etc.

CHEQUES moneda extranjera

Transferencias Bancarias Internacionales

Envíos y recibos a todo el mundo
(Western Union)

Retiro y Entrega a su domicilio
Sin costo ni Comisión.

SEGURIDAD:
Cajas y estacionamiento Privado.

44 años de experiencia profesional
Al Servicio de la Comunidad.

AV. PROVIDENCIA 2653, LOCAL 10. EDIF. FORUM
(LADO VIAJES FORUM) ◆◆ TOBALABA

Fono: 2 2335 7113 / 2 2231 2697 / 2 2335 4164

Celular: 9 9233 9159

aaaliberty@gmail.com - www.cambiosliberty.cl



Roberto Hoppmann, cirujano plástico y artista:

Identidad 83, un ejercicio de memoria personal que se hace colectivo

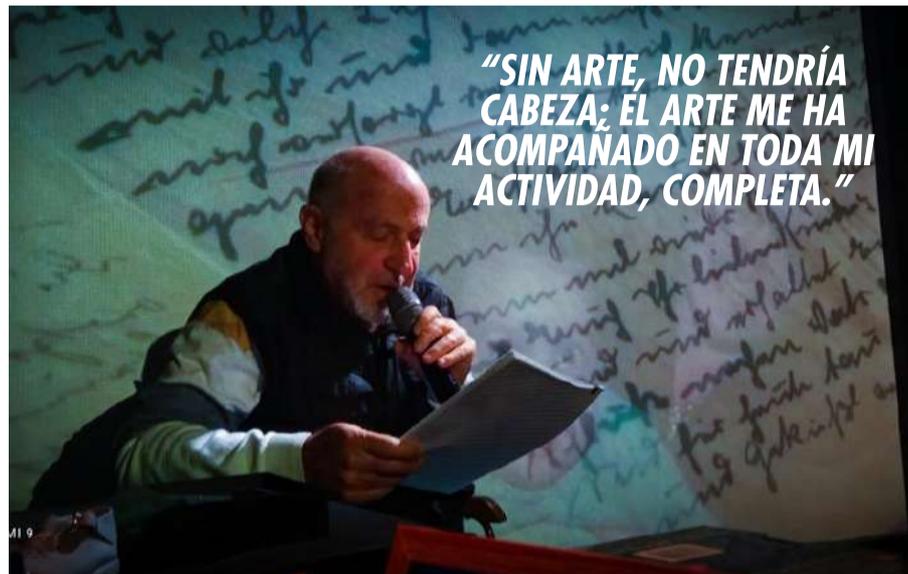
Por Michelle Hafemann

En el mes de junio recién pasado, la obra "Identidad #83" tuvo 12 exitosas funciones en el Centro Cultural Matucana 100. Se trataba de una pieza unipersonal, escrita y protagonizada por el cirujano plástico y artista Roberto Hoppmann, y dirigida por Malicho Vaca Valenzuela. Una obra en que el médico -ex participante del programa "Cirugía de cuero y alma", además de panelista de otros programas de TV, y fundador del Taller Siglo XX- se sumergía en lo más íntimo de su historia personal, para realizar un ejercicio de memoria que de uno se transformaba en colectivo.

Tal como nos cuenta en esta entrevista, la obra "Identidad #83" viene a coronar una larga carrera en las tablas que Hoppmann desarrolló en paralelo a su carrera en la cirugía. Y dada la excelente recepción de parte del público que asistió a las funciones en Matucana 100, se presentará próximamente en otros espacios culturales y, probablemente, también comunitarios.

Dr. Hoppmann, ¿puede contarnos cómo llegó al teatro?

-Una cosa importante en mi persona es que, para mí, el arte es fundamental. Sin arte, no tendría cabeza; el arte me ha acompañado en toda mi actividad, completa. Comencé en el Liceo Manuel de Salas con el profesor de castellano, al que le gustaba hacer lecturas de obras de teatro. Formamos a formar un grupo de teatro en el liceo y, junto a Blanca Mayol, que es una gran actriz, empezamos con nuestras primeras obras. Y desde ahí, siempre, toda mi vida, he estado haciendo teatro. Fui parte del grupo de teatro del Centro Universitario Judío, CUJ, y del grupo del Estadio Israelita. Después entré a estudiar Medicina y ahí también participé en el grupo de teatro. Cuando estaba en quinto año de Medicina, dije "Bueno, en el día voy a estudiar medicina y en la noche teatro", y me metí a la Universidad Católica, donde me recibí de actor después de dos años de estar en la Escuela de Teatro.



Como Roberto Hoppman siempre he tenido dos caminos importantísimos en mi vida profesional, que es por una parte la medicina, donde fui a dar a la cirugía plástica, que tiene mucho de arte, y por otra parte el teatro. El arte, para mí, es un compañero constante.

¿Y qué lo motivó a hacer esta obra?

-Yo tengo un centro cultural en el barrio Bellavista, que se llama Taller Siglo XX Yolanda Hurtado, que es el nombre de mi mujer. Hace 10 años que está funcionando y ahí tenemos actividades teatrales constantes, con distintas compañías. Hace unos 10 meses llegó hasta el centro el director de esta obra, Malicho Vaca Valenzuela, que es un hombre extraordinario, actual, con una visión totalmente nueva con respecto al teatro. Y en nuestra conversación inicial, yo le dije que tenía mucho interés de hablar de la identidad. Empezamos a buscar y averiguar cosas sobre la identidad, y finalmente terminamos buscando las bases de la identidad en la persona de Roberto Hoppman.

Y ahí comenzó el proceso de búsqueda de identidad en un hombre como yo, cuyos padres llegaron escapando de la Segunda Guerra Mundial a Chile y desarrollaron su vida en el país, con los distintos altos y bajos y con las distintas anécdotas que yo tuve toda mi vida, desde la infancia hasta la época adulta. Empezamos a buscar diapositivas, fotografías antiguas e información histórica de los hechos que se produjeron en ese tiempo, que se plasmaron en un escrito. Hasta que al final yo encontré una cosa maravillosa para la obra y para mi persona, que fue una maleta con cartas, cartas que habían mandado mis abuelos -que yo no conocí- a mi mamá, que vivía en Chile, cuando yo tenía mis primeros años de vida. Eran unas 17 cartas escritas en papel mantequilla, en un alemán antiguo, de las que hice la transcripción y traducción. Encontré un mundo con mis abuelos y supe que yo era para ellos la esperanza para que salieran del Ghetto en Colonia, Alemania, pero finalmente murieron en campos de concentración. Todo eso se revela en esta obra que es realmente un biodrama maravillosamente hecho.

¿Cómo fue la recepción del público a la obra?

-Recibí críticas excelentes, también comentarios de gente que quedó tremendamente impactada. Hemos hecho conversatorios después de las funciones y lo que más me dijeron es que era una obra que hablaba con verdad, y eso llega a todo el mundo, porque no es solamente mi vida, sino la vida de todos a través de la vida de alguien que tiene 83 años en este minuto.

¿Cómo se sintió ud., personalmente, con la obra?

-Ha sido catártico, para mí, a estas alturas de mi vida descubrir que la familia, que la verdad que uno tiene adentro más la experiencia de encontrar gente que yo no conocía, como eran mis abuelos, ha sido un crecimiento enorme. Yo me considero una persona feliz, soy un hombre contento, y con esto se completó algo maravilloso en mi vida. Fue un trabajo de 10 meses muy serio y haciendo una comunicación teatral nueva, que es impactante.



Nuevas elecciones en Israel:

Netanyahu se prepara, Bennett se retira

Por LPI / Agencias

El Parlamento israelí aprobó el jueves 30 de junio su disolución y convocó nuevas elecciones para noviembre, dando por terminado un período de poco más de un año de un Ejecutivo compuesto por partidos de todo el arco político. El quiebre de la actual coalición, encabezado por Naftali Bennett, implicó que el ministro de Exteriores, Yair Lapid, se convertirá mandatario en funciones hasta la formación de la próxima coalición gubernamental. Mientras Bennett anunció que se retiraría de la política, Lapid confirmó su participación en la elección para optar al cargo de Primer Ministro de Israel.

La decisión de disolver el Parlamento fue aprobada por 92 de los 120 diputados que lo componen y por la profunda crisis entre las facciones de la coalición. Las diferencias entre estos partidos limitaron seriamente el funcionamiento del Gobierno, que en los últimos meses atravesó múltiples crisis y renunció de sus miembros, perdiendo incluso la estrecha mayoría con la que contaba. El golpe final se produjo a principios de este mes cuando el Gobierno no renovó una ley de emergencia que preserva el estatus legal especial de los colonos judíos en Cisjordania ocupada, legislación que la mayoría de los israelíes considera esencial.

En consecuencia, Israel tendrá elecciones adelantadas el próximo 1 de noviembre, por quinta vez en menos de cuatro años.

Después de la votación de la Knesset, Lapid abrazó a Bennett antes de que los dos intercambiaran sus sillas. "Gracias, Naftali, mi hermano", publicó después el líder interino en su cuenta de Twitter.

Nuevo duelo electoral entre Lapid y Netanyahu

Se abre ahora lo que se espera sea una amarga batalla electoral entre Lapid, mientras ocupa su puesto de primer ministro interino, y Netanyahu, convertido en líder de la oposición.

Bennett, un excomandante del Ejército y millonario del sector tecnológico, no se presentará a las elecciones. En un comunicado difundido el miércoles 29 de junio aseguró que su gabinete deja un "país próspero, fuerte y seguro" y que ha demostrado que los partidos de diferentes extremos del espectro político pueden trabajar juntos.

Con este panorama, está previsto que Lapid, un presentador de un programa de entrevistas y quien encabeza un partido de centroizquierda, haga campaña



para mantener el puesto como la principal alternativa a Netanyahu. Probablemente, tendrá un impulso adelantado cuando reciba como líder de la nación al presidente Joe Biden, que llegará a Israel la próxima semana.

Pero desde ya Netanyahu ha dejado claro que peleará por recuperar su posición. Tras ser derrocado hace poco más de un año, prometió regresar al poder al frente del partido de derecha Likud. Y ahora, con la oportunidad latente, el expremier aprovecha para reprochar presuntas fallas de la Administración saliente.

"Prometieron cambios, hablaron sobre la sanación, intentaron un experimento y el experimento fracasó (...) Somos la única alternativa: un Gobierno nacionalista, fuerte, estable y responsable", sostuvo Netanyahu en un discurso ante el Parlamento antes de la votación que terminó por disolver el Legislativo.

Si bien las encuestas de opinión actualmente muestran que el Likud es el partido político más fuerte, no muestran un ganador claro en las elecciones, lo que deja a Israel enfrentando meses de incertidumbre política a medida que aumentan los problemas económicos y de seguridad regional.

SOLIDEZ • PASIÓN • CONFIANZA • EXCELENCIA


**Empresas
Indumotora®**

**Indumotora
One**

HYUNDAI
Camiones & Buses


KIA
Movement that inspires


De presentador de TV a Primer Ministro:

Yair Lapid, el nuevo Primer Ministro de Israel

Por Fuente Latina

Yair Lapid es famoso en Israel desde hace décadas, ha sido un periodista de mucho éxito, también actor e incluso compositor de letras pop.

Nació en 1963 de padre superviviente del Holocausto, Tommy Lapid, y madre escritora, Shulamit Lapid.

Yair comenzó su carrera periodística durante su servicio militar en el periódico Hamajané y continuó la profesión escribiendo una columna semanal en el diario más popular del país, Maariv, y luego, en 1989, en Yediot Aharonot. La columna semanal duró hasta que comenzó su carrera política en 2012.

Hasta entonces había escrito diez libros, sobre todo novelas, compuso la letra de veintidós canciones, algunas de ellas fueron éxito nacional, e incluso fue boxeador de thai box además de un asiduo de la farra nocturna de Tel Aviv.



Presentador de televisión

Durante una década fue el presentador del talk show más famoso del país por el que pasaron las personas más relevantes de la política nacional e internacional. Desde los primeros ministros Isaac Shamir, Shimon Peres, Ehud Olmert y más, como personalidades internacionales, desde el Dalai Lama hasta Julia Roberts.

Cuando decidió entrar en política escribió una última columna anunciándolo y denunciando la corrupción y malgasto del gobierno. Su campaña se centró en reformas económicas, lucha contra la corrupción y exigencia a las comunidades judías ultraortodoxas para que sirvieran en el Ejército o hicieran servicio social.

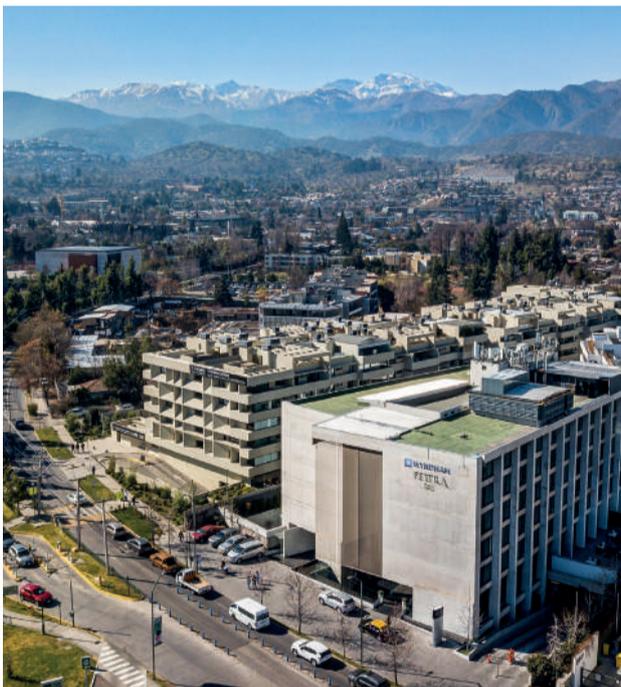
Hay futuro

Fundó su partido Yesh Atid (hay un futuro, en hebreo) y en las primeras elecciones a las que concurrió, las de 2013, ganó 19 escaños. El primer ministro de entonces, Benjamin Netanyahu, le dio la cartera de finanzas.

Después, en 2019 Yesh Atid se unió con el partido del actual ministro de Defensa, Benny Gantz, y formaron el partido centrista Azul y Blanco. Empataron con el Likud de Netanyahu en dos elecciones seguidas y tras la tercera convocatoria a urnas, en 2020, el bloque se desmembró cuando Gantz negoció entrar en el gobierno de Netanyahu a lo que Lapid se negó por los cargos de corrupción que penden contra Netanyahu.

Tras las elecciones de 2021 el partido de Lapid fue el segundo más votado. Cuando Netanyahu no logró formar gobierno, Lapid pactó con Naftali Bennett y su partido Yamina (derecha, en hebreo) para crear un bloque antiNetanyahu y de rotación en el cargo de primer ministro entre ambos políticos.

El acuerdo de gobierno Bennett-Lapid también decía que, si uno de los partidos de derecha de la coalición provocaba la caída del gobierno, Lapid se convertiría en primer ministro.



WYNDHAM

Santiago Petra

Para disfrutar al máximo

Wyndham Santiago Petra, cuenta con una privilegiada ubicación y conectividad, con amplios ambientes, incluye 105 habitaciones y suites, un amplio lobby para tus reuniones, un completo servicio de Spa con piscina interior climatizada y exterior, un wine bar para los amantes del buen vino y de un maravilloso restaurante Malakita, donde podrás disfrutar de la mejor gastronomía chilena, cocina de autor. Además, puedes planificar una reunión o celebración en nuestros salones de eventos con capacidad de hasta 200 personas.

Consulta por nuestros programas de estadia y programas premium: reservas@wyndhampetra.com / 800 363 100



Comandante Malbec 1285. Lo Barnechea, Santiago - Chile

www.wyndhamhotels.com

Antofagasta

Santiago

Concepción

@wyndhampetra

Se reanudarán vuelos de aerolíneas israelíes:

Israel y Turquía firman un nuevo acuerdo de aviación civil

Fuente: Aurora Israel

Israel y Turquía firmaron hoy un nuevo acuerdo bilateral en materia de aviación que afianza más los lazos entre los dos países, inmersos desde hace meses en un proceso de acercamiento tras años de tensión y fricciones diplomáticas.

El pacto, firmado en Israel entre los jefes de las autoridades aéreas de ambos Estados, permitirá la reanudación de vuelos de las aerolíneas israelíes a Turquía, mientras que también ayudará a dar mayor espacio a los vuelos de compañías turcas hacia Israel, informó en un comunicado la oficina del primer ministro israelí, Yair Lapid.

Según destacó la misma fuente, este acuerdo marca «un hito importante en la promoción de las relaciones entre ambos países» y sirve para «ampliar y desarrollar sus vínculos bilaterales».

El pacto se fraguó tras «negociaciones abiertas y constructivas en las últimas semanas», y después de conversaciones sobre la cuestión entre el ministro de

Exteriores turco, Mevlüt Çavuşoğlu, y el propio Lapid, que como titular de Exteriores israelí visitó Turquía hace pocas semanas.

Israel y Turquía siguen progresando en su proceso de deshielo iniciado este 2022, tras años de tensión diplomática que en 2018 culminó con la retirada de sus respectivos embajadores.

Poco después de la creación de Israel hace más de 70 años, Turquía fue uno de los primeros países musulmanes en establecer relaciones diplomáticas, pero ambos países se distanciaron estas últimas décadas.

La retórica propalestina del presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, generó en su momento fricciones muy duras con el ex primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu.

Este año, Erdogan mostró voluntad de estrechar de nuevo lazos con Israel, y en este contexto, el presidente israelí, Isaac Herzog, realizó el pasado marzo una visita oficial a Ankara que fue un primer paso para el deshielo entre ambas partes.



Por delitos contra la seguridad:

Arrestan a un beduino que se infiltró en las FDI para colaborar con el terrorismo

Fuente: Ynet español

El servicio de inteligencia Shin Bet arrestó a un israelí de 25 años oriundo de Hura, localidad beduina del sur de Israel, por alistarse en las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) para colaborar con organizaciones terroristas de la Franja de Gaza.

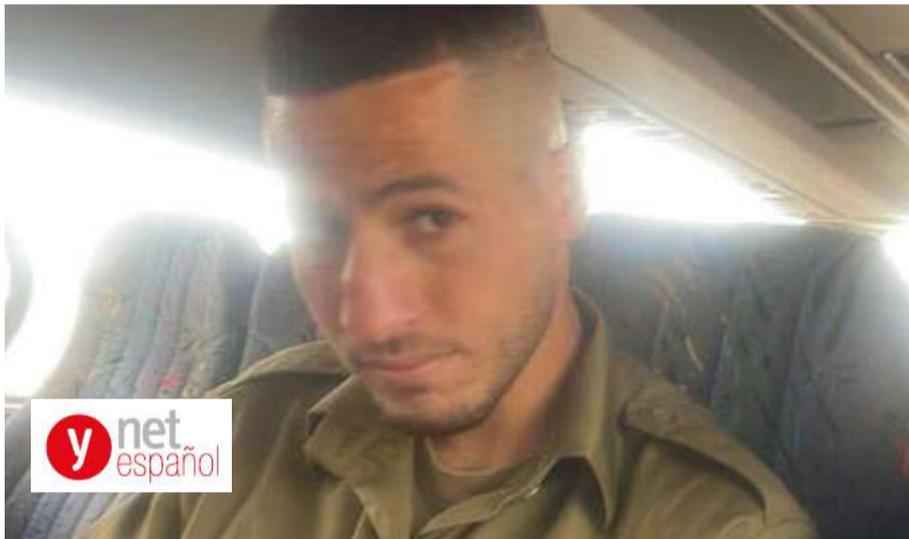
El arresto de Shehadeh Abu Al Qian se produjo a finales de mayo, pocos días después de su reclutamiento en el ejército israelí, tras una orden que recibió desde Gaza: integrarse al ejército israelí para enviar información a un grupo terrorista, según confesó el acusado en un interrogatorio. El Shin Bet estima que su identificación con el terrorismo palestino nació de un deseo de vengar la demolición de una vivienda ilegal construida por su familia.

La fiscalía del Distrito Sur de Israel lo acusa de delitos serios contra la seguridad nacional, como integrar una organización terrorista, asistir al enemigo, suministrar información al enemigo

con la intención de lesionar la seguridad del estado, manipular armas con fines terroristas, y más.

La acusación afirma que Abu Al Qian decidió vengarse de la demolición de la casa de su padre en 2019 y que ese mismo año robó un fusil M-4 automático, una pistola con un cartucho y marcadores láser que pertenecían a soldados de las FDI. «Durante 2021, el acusado se puso en contacto con un agente de una organización terrorista que vive en Gaza, a quien le expresó su deseo de apoyar la lucha contra Israel y alistarse en la agrupación», afirma la fiscalía.

Abu Al Qian transmitió a Gaza información sobre helicópteros militares, fotos de una base militar y sitios de Beer Sheva, incluida la estación de tren de la ciudad. Tras esas tareas, el hombre recibió instrucciones de alistarse en las FDI con el objetivo de fotografiar sitios militares.



Anuncio del Instituto Israelí de Estudios Bíblicos:

Descifran antigua inscripción de la Ciudad de David en Jerusalén

Fuente: Enlace judío

El Instituto Israelí de Estudios Bíblicos anunció este miércoles que sus investigadores descifraron con éxito la inscripción más antigua descubierta en la histórica Ciudad de David en Jerusalén, según un reporte de i24News recogido por Ynet.

El profesor Gershon Galil anunció los hallazgos, que constituyen la evidencia más antigua e importante de la presencia israelita en Jerusalén.

Galil es director del instituto y profesor en el Departamento de Historia Judía y Estudios Bíblicos de la Universidad de Haifa.

«La nueva inscripción demuestra que Jerusalén no solo era una ciudad fortificada, sino también un centro cultural muy importante, en el que excelentes escribas y sofisticados magos se las arreglaban para escribir esta

importante inscripción monumental y celebrar ceremonias de vudú», explicó Galil.

«Al ser la primera inscripción de este tipo conocida en Canaán, debió servir de modelo para otros escritores y sacerdotes en periodos posteriores y en diferentes lugares de la tierra», agregó.

La inscripción consta de 20 palabras y 63 letras en la antigua escritura protocananea. Se lee como una maldición que desea la muerte del gobernador de Jerusalén: «Maldito, maldito, morirás; gobernador de la ciudad, morirás».

La losa de piedra fue descubierta por Eli Shukron, quien dirigió la excavación cerca de la zona del manantial de Gihon en 2010, y data del periodo del Bronce Medio o del Bronce Tardío.



Reactivación del turismo:

Un millón de turistas visitaron Israel en la primera mitad de 2022

Fuente: Itón gadol

Un millón de turistas visitaron Israel en la primera mitad del año y 252.300 extranjeros llegaron en junio de 2022, en comparación con los 384.000 de junio de 2019, antes de la pandemia de Covid-19, informó la Oficina Central de Estadísticas.

El número de visitantes a Israel en junio fue menor que en mayo de 2022, cuando ingresaron al país 262.700, aunque mayo es tradicionalmente un mes más popular para que los turistas visiten Israel que junio, con 465.700 visitantes ingresando al país en el mismo mes de 2019.

En todo 2021, solo 402.300 turistas visitaron Israel, mientras que 887.100 turistas llegaron en 2020 después de un año récord en 2019 cuando 4,5 millones de turistas extranjeros llegaron a Israel. El país estuvo cerrado a los turistas extranjeros desde mediados de marzo de 2020, a excepción

de los visitantes con permiso especial para ingresar, debido a la pandemia de Covid-19, reabriendo brevemente en noviembre de 2021, antes de cerrar nuevamente en diciembre de 2021 debido a la propagación de la variante Ómicron.

Israel reabrió a los turistas extranjeros completamente vacunados el 9 de enero de 2022 y a todos los turistas extranjeros el 1 de marzo. En enero, 46.700 visitantes ingresaron a Israel, 90.400 en febrero, 168.900 en marzo, 216.400 en abril y 262.700 en mayo.

Mientras tanto, la cantidad de israelíes que viajan al extranjero casi ha alcanzado los niveles anteriores al Covid-19. En junio de 2022, 766.700 israelíes viajaron al extranjero en comparación con los 837.400 de junio de 2019, según publicó el portal Globes.



GUÍA PROFESIONAL Y COMERCIAL

Venta de publicidad ▶ michelle@cis.cl

Zoom ID: 984 4663 0530
PARA TODAS LAS TEFILOT

Contaremos con la presencia de la embajadora de Israel, Marina Rosenberg, despidiendo su gran trabajo como embajadora de Israel a quien con mucho cariño le decimos; ¡Toda Raba, lehitraot, mucha gracias y hasta pronto! Acompañémosla todos en Comunidad.

PARASHAT JUKAT

VIERNES
19:30 hrs

SÁBADO
10hrs

SINAGOGA PRINCIPAL

PARTICIPACIÓN PRESENCIAL SIN INSCRIPCIÓN

NO LO OLVIDES!
PORTAR PASE DE MOVILIDAD SIN EXCEPCIONES



CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

@circuloisraelita /CISraelita

Exposición virtual
Del 20 de junio al 29 de julio

LA PUERTA AZUL

Colectivo de Arte dirigido por Mercedes Pérez



EXTENSIÓN CULTURAL
CÍRCULO ISRAELITA DE SANTIAGO

artsteps

Descarga la APP si lo ves desde tu celular



NÚMEROS EN CASO DE EMERGENCIA:



Ambulancias (131)
Clínica Las Condes 22 610 7777
Clínica Alemana +562 2910 9911
Clínica UC 800 265 265

Bomberos (132)

Carabineros (133)
Las Condes +562 2922 2630
Lo Barnechea +562 2922 3060
Providencia +562 2922 2690
Vitacura +562 2922 2750

Seguridad Ciudadana
Las Condes 1402
Lo Barnechea 1405
Providencia 1414
Vitacura 1403

Centro de Información Toxicológica
Toxicológicas +562 2922 2630
Químicas +562 2922 3060
CITUC +562 2635 3800

Emergencias Comunitarias
Hatzalah +562 2979 0333
OSC (Seguridad Comunitaria) +562 2241 7000
Call Center CJCH (COVID) +562 2656 2200

Jai PRODUCCIONES

MATEMÁTICAS - BALLET MIZVA - ORQUESTA

CONTACTO@JAI.PRO.CL +56 9 9250 8464

Dr. RICARDO DUEÑAS ROSINZKY

URÓLOGO

• Cirugía Robótica

☎ 2299 0299
(Clínica Arauco)

ACTIVOS
CUIDADO A DOMICILIO

SERVICIOS
CUIDADO POR 12/24 HORAS.
SEGURIDAD EN TRASLADOS E INGRESO AL HOSPITAL.
EVALUACIÓN INDIVIDUAL ONLINE Y/O PRESENCIAL.
SUPERVISIÓN DE NUESTRO PERSONAL.
SEGURIDAD, CONFIANZA, COMPROMISO Y RESPETO.

+56 9 4242 8363
activostecuida@gmail.com
www.activos.cl



HEBREO

Todo nivel y edad
A domicilio u ONLINE
(dentro y fuera de Chile)

Método personalizado, eficaz serio y rápido (25 años experiencia)

Material seleccionado especialmente para cada necesidad.

Prof. Alejandra Fuhrman
Título Ministerio Educ. y Cultura de Israel
\$12.000 hora Tel: 226343218
aprendohebreo@hotmail.com

PUBLIQUE AQUÍ

PUBLIQUE AQUÍ

PUBLIQUE AQUÍ

Karen Kiblisky Mulet

Psicóloga clínica infanto juvenil

Atención y evaluación psicológica para niños y adolescentes desde un enfoque psicoanalítico relacional.

Consulta particular ubicada en Vitacura.

Contactar en:
@: kkiblisky@gmail.com
tel: 7-766 6639

INVIERTA EN USA

INVIERTA EN PROPIEDADES EN ESTADOS UNIDOS

+56 9 8249 7968

