

ENTREVISTA

Fue figura de la cinematografía de los años '60

Naum Kramarenco, uno de los señores del cine chileno



POR ISAIÁS WASSERMANN S.

El creador de *Deja que los perros ladren* y *Regreso al silencio*, dejó hace tiempo de administrar el golpe de la claqueta, pero todavía es un asiduo consumidor de producciones de calidad. En la tranquilidad del Hogar Villa Israel, recordó las peripecias que lo llevaron al mundo del séptimo arte.



«Eran los años cuarenta y Kramarenco se sumerge en la técnica del cine y comienza a realizar una serie de documentales, entre los que destaca *Patrón y obrero* (1945), *Fiestas patrias* (1945), *La cámara inocente* (1946) y *Correos y telégrafos* (1952). Con tal experiencia, a fines de los cincuenta estrena su primer largometraje *Tres miradas a la calle*, una de las primeras películas chilenas que hace hincapié en aspectos sociales con una marcada influencia neorrealista. Su segundo largometraje fue *Deja que los perros ladren* basada en la obra teatral de Sergio Vodanovic. Su tercera película, *Regreso al Silencio* de 1966, es quizá su producción más reconocida, en donde aparecen por vez primera los hermanos Duvauchelle juntos en un film. Su último largometraje fue

una obra personal y de autor, *Prohibido pisar las nubes*, realizada en la época dorada del llamado nuevo cine chileno. Con estas obras, Kramarenco surge como uno de los cineastas fundamentales y esenciales dentro de las nuevas visiones que el cine local fue conformando en la década de los '60, aquella con una cargada mirada social y buscando una identidad cinematográfica propia».

La completa y elogiosa descripción de la obra de Naum Kramarenco corresponde al sitio Cine Chile.cl, uno de los tantos medios especializados que resalta el legado de este creador judío, quien hoy vive alejado de todo glamour cinematográfico, disfrutando de la tranquilidad del Hogar Villa Israel.

Desde «cabro chico» comenzó su ca-

**SALUDAMOS
AL ESTADO
DE ISRAEL EN
62 ANIVERSARIO
DE SU
INDEPENDENCIA**

SUBARU KIA MOTORS ZKALHEI BYD AUTO HYUNDAI HINO HIGER JMC

TOYOTA Indumotora Indumotora CARS

**Empresas
Indumotora**

Itaú Fundación
PRESENTA
CONCIERTO

MAHANI TEAVE
JUNTO AL MAESTRO
ROBERTO BRAVO

JUEVES 6 DE MAYO, 20:00 HRS.
CÍRCULO ISRAELITA, COMANDANTE MALBEC 13210,
LO BARNECHEA.

ENTRADA LIBERADA, CUPOS LIMITADOS
RETIRAR ENTRADAS EN AV. LA DEHESA 64 / TEL: 216 7577
LO BARNECHEA.

ORGANIZA E INVITA
CORPORACIÓN CULTURAL LO BARNECHEA

AUSPICIAS
Itaú LoBarnechea EL MERCURIO

Proyecto acogido a la Ley de Donaciones Culturales.

SOLICITAR ENTRADAS EN COORDINACIÓN DE CULTURA CON PATRICIA VOGEL 2405025