

# EMPRENDEDORES

Benny Dvorquez, arquitecto:

«Quiero que sea una aventura para los dueños desde el momento en que entran a su casa»



POR SEBASTIÁN ABELIUK

Hace poco más de un mes viajó a Boston para dictar una charla sobre sus obras y proyectos en la Universidad de Harvard, dando a conocer su filosofía y experiencia como diseñador y constructor de casas y departamentos de lujo.

Conocido en un comienzo por adjudicarse el concurso para construir la Torre del Bicentenario, Benny Dvorquez -39 años- es un arquitecto chileno que se ganó un nombre este año tras ser seleccionado por la Universidad de Harvard, en Boston, para dictar cátedra el pasado 6 de octubre a estudiantes de post grado en la facultad de arquitectura.

Confiesa que él fue llamado por los facultativos de la casa de estudios norteamericana debido a las casas que ha diseñado y construido. «Eso les llamó la atención a ellos, pues, en mi oficina hemos desarrollado proyectos que los estadounidenses no se imaginan que puedan existir acá en nuestro país», señala.

Profesional de la Universidad de Chile y titulado en 1992, Dvorquez empezó a trabajar en una oficina de arquitectos, tras lo cual se independizó, dando comienzo a una serie de proyectos y diseños propios. Cuenta que inició con casas del segmento Abc1, donde las residencias tienen un tamaño de 400 metros cuadrados o más. «En el sector alto, la gente pide cosas muy especiales», señala el arquitecto.

Cuéntanos un poco del proyecto Torre Bicentenario, que en cierto modo fue el trampolín para consagrarse como arquitecto y para ser llamado a exponer en Harvard.

Fue un concurso internacional para conmemorar el bicentenario de nues-



BENNY DVORQUEZ, ARQUITECTO, DISEÑADOR Y CONSTRUCTOR.

tro país, en el cual participaron como 200 oficinas de arquitectura. Obtuvimos el primer lugar, pero aparte del premio no hemos llegado a hacer nada más. En otras palabras estamos en stand by, a la espera de lo que diga el alcalde de Santiago Pablo Zalaquett y el futuro Presidente de Chile. Sus características son similares a la Torre Eiffel, ya que es una estructura metálica que en la parte superior tiene un mirador. Espero que para el 2010 podamos poner la primera piedra, pues si queda en nada sería lamentable.

— ¿De qué forma te preparaste para dar la charla en Harvard?

— El objetivo fue presentar fotografías, diagramas, películas de mis obras y mostrar claramente el proceso de creación y su resultado, todo esto en forma entretenida. Lo más difícil fue indudablemente dar la charla en inglés, entonces tuve que recibir la ayuda de Nili, mi señora, quien habla perfecto ese idioma. Fue semejante a mi Bar Mitzvah en Arica, en el que tuve que aprender y memorizar lo que iba a decir.

— ¿Qué quisiste dar a conocer a los arquitectos estadounidenses presentes en la conferencia?

— Básicamente, posicioné a Chile en el mundo. Di a entender que con esto de la computación e Internet, el mundo es plano y no existen las barreras. En ese sentido, un arquitecto norteamericano puede desarrollar proyectos acá en Chile, así como un chileno puede hacer lo propio en Estados Unidos. Luego, mostré mis trabajos y las casas que me caracterizan, con todos sus conceptos. Los arquitectos somos como los pintores, debido a que necesitamos mostrar y hacer obras, no sólo ideas, y eso fue lo que hice en Boston.

— ¿Cómo sentiste la reacción de la gente antes, durante y después de la charla?

— Fue genial, aunque en un principio estaba bastante nervioso. Aunque con la excelente acogida de los presentes me fui relajando y disfrutando del momento.

— ¿Has percibido cambios en tu persona, como profesional, tras esta experiencia?

— Sí, en primer lugar fue un honor. Y además fue muy gratificante ver que la gente aprecia lo que uno hace. Ahí te das cuenta que tu trabajo de arquitectura la puedes exportar a cualquier lado del mundo. Sigo pensando que: «si

puedes soñarlo, puedes realizarlo».

Dvorquez explica que cuando lo contacta un cliente, se junta con él, reconoce el terreno y le pregunta a la persona cuáles son sus sueños. Ello hace una mezcla entre lo que quiere el propietario, lo que el lugar ofrece y lo que crea e imagina el arquitecto. Agrega que su inmobiliaria Pucara, además de la arquitectura, también se encarga de la construcción, ingenierías y hasta de la importación de materiales exclusivos, evitando al cliente los problemas que ello conlleva.

— ¿Cómo definirías las casas que te has dedicado a diseñar y construir?

— Cada casa tiene su propia alma. Pretendo que los dueños vivan una aventura desde el momento en que entran a su casa, y luego, en forma lúdica, vayan conociendo sus nuevos espacios. Eso les llama mucho la atención a los propietarios. Es más, para mí las casas son como los hijos, no tengo ninguna favorita, cada una es especial.

— ¿Cuál es tu proyecto más próximo y qué características tiene?

— El más emblemático ahora es el «Vista Andes», que son 10 departamentos de lujo de 500 metros cuadrados, en un sitio de 15.500 m<sup>2</sup> ubicado en el sector de La Dehesa. Es un terreno fabuloso pues tiene una vista espectacular a la Cordillera de los Andes, y a pesar de ser un edificio, éste tiene una forma horizontal. Cada departamento tiene alma y cada espacio sorprende y produce sensaciones. Además cada uno tiene su jardín propio. No es un típico departamento grande sino que es un nuevo Standard en todo sentido.

Dvorquez cuenta finalmente que ha tenido contactos con la comunidad para ver la posibilidad de construir una sinagoga, aunque admite que por ahora es sólo una idea. En todo caso, si se diera, el arquitecto manifiesta que «no le gustan las que parecen una sala de cine, en donde uno queda como mirando una pantalla. Tiene que ser algo más espiritual». Sin embargo, proyectos tiene, y en grande. En carpeta están un hotel cinco estrellas para Arica, que estaría listo en un par de años, y departamentos de lujo para un exclusivo barrio de Lima.

Moneda Extranjera • Inversiones • Ahorro  
Corredores de Bolsa

Mizrahi Tefahot Bank Ltd., Asset Manager en Chile

inter  
una empresa GROS®

RESPALDO • SEGURIDAD • EXPERIENCIA



LA SERENA • LOS ANDES • VIÑA DEL MAR • VALPARAÍSO • SANTIAGO • CONCEPCIÓN • PUERTO MONTT • PUERTO VARAS (2) 432 0100 - (2) 361 9450 • www.grosco.cl