



POR JOYCE VENTURA NUDMAN

## «La conspiración»

De ambientes anémicos y factura sencilla, esta película dirigida por Paul Haggis («Crash») retrata los efectos de la guerra de Irak en la población norteamericana.

A diferencia del moralismo y grandilocuencia de «Leones por corderos», sobre el mismo tema, «La conspiración» no se basa en un discurso sino en una historia real.

Hank Deerfield (Tommy Lee Jones) es un ex combatiente de Vietnam que trabaja como mecánico en un taller de automóviles. Aunque su hijo mayor murió volando un helicóptero del ejército, alentó al único que le quedaba, Mike (Jonathan Tucker), a alistarse para ir a Irak. Un llamado telefónico le informa que el batallón regresó hace un par de días pero que su hijo no ha vuelto al cuartel.

Sin pánico ni angustia, más bien automatizado, sube a su desvencijada camioneta con el convencimiento de encontrarlo. Ante la ausencia de respuestas —el repliegue del ejército y de la policía— Deerfield decide tomar el asunto en sus manos.



HANK DEERFIELD (TOMMY LEE JONES) EN UNA ESCENA DE «LA CONSPIRACIÓN».

Contra todo lo esperable, el personaje de Jones no es explotado como un héroe. Tiene cierta experiencia en el ámbito militar; es decir, habilidades para detectar vacíos y seguir pistas, pero ante todo es un hombre corriente, y aunque padece de ciertos rasgos obsesivos, como lustrar sus zapatos con pro-

lijidad a diario o hacer la cama del motel, parecen ser manifestaciones mecánicas de un pasado reciente como militar.

La fealdad de la habitación en la que se aloja; los desabridos desayunos, la humilde postura frente al bar en el que toma una cerveza sin apuro (como en

un cuadro de Edward Hooper), la ausencia de una reacción predecible por parte de su mujer (Susan Sarandon), todo ello contribuye a presentar una historia sin adornos ni distracciones, que va directo al tema central: la condición de abandono e inseguridad del hombre frente a un sistema que no responde.

De ahí que la película no sea contingente. Irak podría ser sólo un ejemplo para iluminar la auténtica desesperación del hombre frente a instituciones sordas que se remiten a normas abstractas.

Este valor universal de la cinta se ve enriquecido por la analogía bíblica de David y Goliat «En el Valle de Elah» (cómo se titula originalmente) que Deerfield le cuenta al hijo de la detective Charlize Theron, cuando ésta acepta ayudarlo. Primero nos parece que con David se alude a los soldados americanos (los buenos). Pero a medida que avanza el relato, las cosas se dan vuelta; los jóvenes norteamericanos se descontrolan por los acontecimientos y se comportan como el irracional Goliat. La analogía sirve también para ilustrar la lucha contra el poder masculino que libra la detective Theron al interior del cuartel.

«La conspiración» es una película madura, que no se enreda con la sangre o la violencia, y donde la austeridad de la actuación le permite profundizar sobre una auténtica y apremiante realidad.

### INSERCIÓN



Keren Kayemet Leisrael

קרן קיימת לישראל



#### EL PADRE ALBERTO HURTADO SERA EL PRIMER SANTO JESUITA DE LA HISTORIA EN TENER UN BOSQUE EN SU MEMORIA EN ISRAEL

La Fundación Padre Hurtado, a través de su Secretario Ejecutivo, el Padre Renato Poblete, y el KEREN KAYEMET LEISRAEL han dado inicio a la campaña:

##### «UN BOSQUE SANTO PARA CHILE»

Tras la visita en que Su Santidad el Papa Juan Pablo II, plantó y bendijo un joven árbol de olivo en las 7 hectáreas que el KKL dedicó en su honor el 24 de marzo del año 2000. Desde entonces se buscaba honrar la memoria de alguna personalidad del mundo Cristiano. La figura debía representar los valores de amor al prójimo y de justicia (tzedaká) arraigados en el judaísmo.

Conociendo la vida y obra del Padre Hurtado y con la ayuda de Lilian Rezepka, quien durante años ha estado vinculada al mundo cristiano, como guía de múltiples peregrinaciones a Tierra Santa, el KKL tocó la puerta de la Fundación Padre Hurtado.

«Desde Chile se nos presenta la vida de este modelo de hombre. Vimos que fue un contemporáneo, incansable luchador de la justicia social y defensor de la dignidad de las personas, sobre todo de los pobres y los necesitados. Por eso queremos honrarlo», señala el Presidente del Keren Kayemet para Chile, señor Roberto Muñoz.

«Nos parece de suma importancia que existan estas instancias de unión en el mundo

judío y cristiano, porque todos somos hijos de D'os y en base a tomar conciencia de esto, podremos ir resolviendo los grandes problemáticas que el mundo moderno nos impone como IGLESIA CATOLICA UNIVERSAL», explica, por su parte, el Secretario Ejecutivo de la Fundación Padre Hurtado, Padre Renato Poblete.

En un símbolo de ecumenismo y hermandad de dos religiones, de paz entre dos pueblos y de intercambio, cooperación y ayuda entre dos culturas, se dio inicio a la campaña plantando simbólicamente el primer árbol de los 10 mil que se espera que tenga el Bosque Padre Hurtado en Israel.

La ceremonia se realizó en la Sinagoga BIKUR JOLIM de Avenida Matta y asistieron el Rabino Shmuel Sztetiedler, Presidente de la Confraternidad Judeo-Cristiana en Chile; el Presidente del Keren Kayemet en Chile, señor Roberto Muñoz; el Padre Jaime Castellón S.J., teólogo; el Padre Renato Poblete, Secretario Ejecutivo de la Fundación, y Lilian Rezepka, organizadora de la peregrinación a Tierra Santa.

El Bosque Padre Hurtado se inaugurará el próximo 23 de octubre de 2008, con la presencia de todos los peregrinos que viajen a Tierra Santa con motivo del tercer aniversario de su canonización.

(más información en [www.cultournet.cl](http://www.cultournet.cl))

